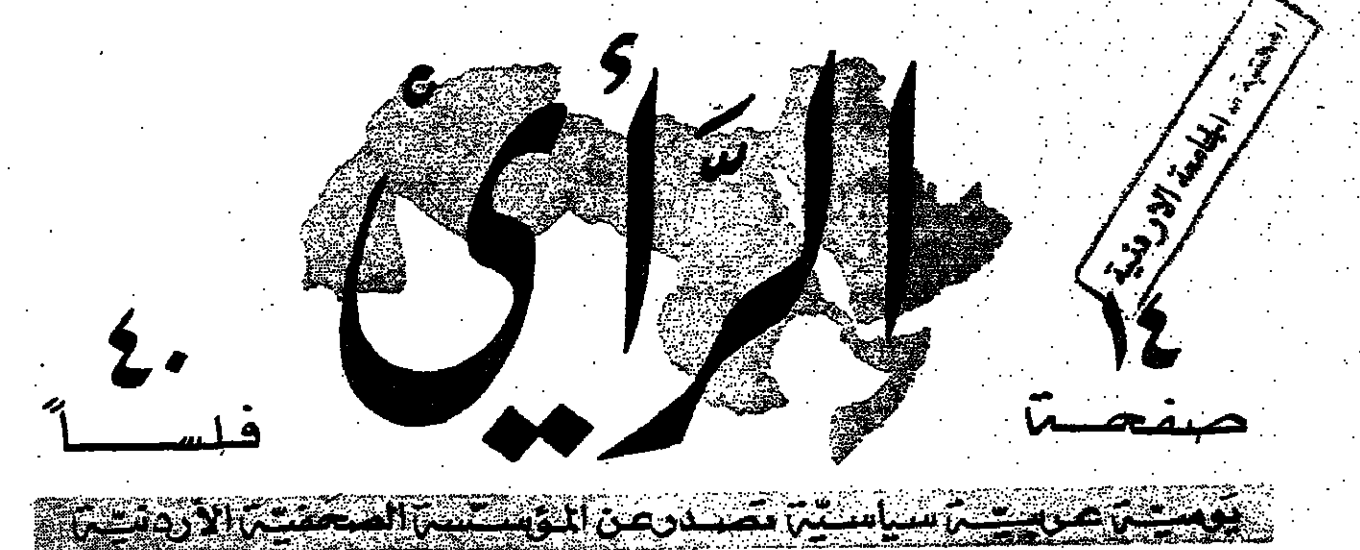


العدد ٢٩٣٢ – الجمعة – ٢٨ ربيع الثاني ١٣٩٨ – الموافق ٧ نيسان ١٩٧٨ – السنة السابعة – عمان – المملكة الاردنية الهاشمية .

AL RA'I DAILY — FRIDAY, APRIL 7, 1978 — No. 2932 - Vol. 7 — AMMAN - JORDAN

مبعوثو الحسين يبدأون جولاتهم غداً

يبدأ مبعوثو جلالة الملك الحسين يوم غد السبت جولاتهم على مختلف العواصم العربية . حيث يسلمون رسائل من جلالة الملك الحسين الى اخوانه الملوك والرؤساء العرب تتضمن جدول الاعمال الذي يقترحه الاردن لمؤتمر القمة العربي الذي دعا اليه الاردن ، لوضع خطة شاملة للعمل العربي لمواجهة الظروف والاخطار التي تهدد الامة العربية .

وسيغادر عمان غداً السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية متوجهاً الى الاقطار العربية في افريقيا .

كما سيغادر عمان ايضاً بعد غد الاحد السيد سليمان عرار وزير

البقية ص ١١

القدس تهتف ضد إسرائيل

القدس المحتلة – رويتر – تجمع حوالي ١٠٠٠ شخص وهم يرددون هتافات ضد اسرائيل في القدس امس للاشتراك في جنازة شاب عربي قتله احد الجنود الاسرائيليين .

وذكر البوليس الذي راقب مع قوات الامن الجنازة من مسافة بعيدة انه لم تقع حوادث .

وكان خليل بن سعود طحان وهو من مواليد القدس القديمة وعمره ٢٠ سنة قد قتل امس الاول قرب المكان الذي اصيب فيه احد الجنود الاسرائيليين بجروح مميتة في الليل السابق .

وقاطع الطلاب في مدرستين عربيتين في رام الله ونابلس في الضفة الغربية المحتلة الصفوف امس احتجاجاً على مقتل الشهيد طحان البقية ص ١١

إستقبل الحسين أمين الجامعة العربية

إستعراض الأوضاع الراهنة وبرنامج العمل الأردني

رياض: «الأمة العربية تواجه مشاكل لم يسبق أن واجهتها»



عمان – وا ا – استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية .

وعرض السيد رياض على جلالته نتائج جولته الحالية في الدول العربية واتصالاته بالمسؤولين العرب التي تستهدف اعادة بناء التضامن العربي والعمل المشترك .

وتم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع الراهنة وسبل تعزيز الموقف العربي كما جرى اطلاع السيد رياض على برنامج العمل المقترح من قبل الحكومة الاردنية والذي سيقدم لمؤتمر القمة العربي الذي دعا الى عقده جلالة الملك الحسين .

والجدير بالذكر ان برنامج العمل الاردني يتضمن مقترحات متكاملة لتنظيم الجوانب السياسية والاقتصادية وبناء القوة العربية الذاتية وانشاء المؤسسات المشتركة التي تنظم العلاقات العربية ودعوة لبناء موقف موحد في الظروف الدقيقة الراهنة .

وحضر الاجتماع سيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام وزير الخارجية بالوكالة.

واستقبل الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء بالوكالة في مكتبه ايضا الامين العام لجامعة الدول العربية بحضور السيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام وزير الخارجية بالوكالة .

وتناول الحديث خلال المقابلة الاوضاع العربية الراهنة والتضامن العربي .

وكان السيد رياض قد اكد ان التضامن العربي والعمل العربي المشترك هما السبيل الوحيد الذي يمكن الامة العربية من مواجهة اسرائيل .

وقال في تصريح للصحفيين لدى وصوله الى عمان قبل ظهر امس ان جولته تاتي في اعقاب قرار وزراء الخارجية العرب الداعي لعقد مؤتمر قمة عربي بهدف التشاور والعمل لتحقيق التضامن العربي .

واكد ضرورة الوصول الى ارضية واحدة ومفهوم واحد واضح لمعنى

البقية ص ١١

الحسين يستقبل رئيس مجلس الاعيان

استقبل جلالة الملك الحسين ظهر امس السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان وقد عرض السيد التلهوني امام جلالة الملك الحسين نتائج مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي الذي عقد مؤخراً في العاصمة البريطانية .

وزير الاعلام يكرم رياض

عمان – وا ا – اقام السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام وزير الخارجية بالوكالة مساء امس حفل عشاء تكريما للسيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية في مدينة الحسين للشباب .

وحضر المادبة السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان وسيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين والسفراء العرب المعتمدين لدى الاردن .

لفتة ملكية

انتدب جلالة الملك الحسين السيد عامر خماش وزير البلاط لحضور حفل الاستقبال الذي اقيم في نادي الضباط في الزرقاء مساء امس الخميس بمناسبة عقد قران المهندس اجريد مجلي الخوالده على الانسه اروى كريمة المهندس خالد احمد التجداوي .

اسرائيل تطلق صحفيا لبنانيا

جنيف – واف – سلم امس الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر لاعادته الى بلاده صحفي لبناني كان قد جرح اثناء المعارك التي دارت في جنوب لبنان

عاد بدران من زيارته للجماهيرية الليبية

بيان صحفي يؤكد تقدير ليبيا لصمود الأردن وتحمله مسؤولياته القومية

تأييد البلدين لحق الشعب الفلسطيني في ممارسة حقه في النضال

عمان – وا ا – عاد الى عمان مساء امس قادما من الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية السيد مضر بدران رئيس الوزراء والوفد المرافق له بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام سلم خلالها رسالة من جلالة الملك الحسين الى سيادة الرئيس معمر القذافي .

كما اجرى محادثات مع كبار المسؤولين الليبيين حول القضايا العربية الراهنة والعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين .

وصرح السيد بدران لدى وصوله مطار عمان بان روح الاخوة سادت المحادثات التي اجريت مع المسؤولين في الجماهيرية العربية الليبية وفي مقدمتهم سيادة العقيد معمر القذافي والسيد عبد المعاطي العبيدي رئيس اللجنة الشعبية العامة .

وذكر بانه سلم رسالة من جلالة الملك الحسين الى

البقية ص ١١



السيد بدران لدى وصوله مطار عمان

رعى الامير حسن حفل رقص الباليه

عمان – وا ا – رعى سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميرة ثروت مساء امس حفل رقص الباليه الذي اقيم في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب .. وحضرت الحفل سمو الاميرة بسمة .

وشارك في الحفل الذي اشرفت على تنظيمه السيده بيتى حجازي عدد من طالبات المدارس المختلفة في المملكة .

وحضر الحفل الذي سيرصد ريعه لمركز المتخلفين عقليا جمهور غفير من المشاهدين .

ويذكر ان مركز المتخلفين عقليا تابع لجمعية الشابات المسلمات التي ترأسها سمو الاميرة ثروت .

صيغة أميركية سرية

لكسر جمود مفاوضات مصر وإسرائيل

لندن – ذكرت صحيفة – ديلي تلغراف – اللندنية أمس أنه يجري حاليا وضع صيغة سرية لحل وسط تكسر الجمود الذي وصلت اليه مباحثات السلام في الشرق الاوسط بين واشنطن والقاهرة وتل أبيب ومن المتوقع ان يتم تحديد اطار هذه الصيغة خلال بضعة أيام .

واضافت الصحيفة اللندنية تقول انه من المتوقع ان توضع هذه الخطة موضع الاختبار الاول عند زيارة عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي للقاهرة في منتصف الاسبوع المقبل لاجراء مزيد من المباحثات مع الرئيس أنور السادات .

واشارت الصحيفة الى ان اسرائيل قد وضعت خطتها الخاصة للسلام لاستئناف المفاوضات وانه من المفهوم بصفة عامة أن الولايات المتحدة قد توصلت الى خطة الحل الوسط ومعظمها تم الاتفاق عليه بين واشنطن والقاهرة .

رئيس جديد للجامعه الاردنيه

علمت (الراى) ان موضوع منصب رئيس الجامعة الاردنية كان مدار بحث في جلسة خاصة عقدها مجلس امناء الجامعة الاردنية امس .

وفهم ان الدكتور ناصر الدين الاسد هو من اقوى المرشحين لاشغال هذا المنصب .

دايان لا يزور أميركا أو مصر قريبا

تل ابيب – وكالات – نفت مصادر حكومية اسرائيلية امس احتمال قيام وزير الخارجية الاسرائيلية موشى ديان بزيارة الولايات المتحدة او مصر في المستقبل القريب .

واكدت المصادر ان خطط دايان في الوقت الحاضر هي زيارة اسكندنافيا الشهر القادم . ومن المتوقع ان يزور بريطانيا بعد ذلك لحضور الاحتفالات التي تنظمها الجالية اليهودية بمناسبة ذكرى تاسيس اسرائيل .

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر موثوق بها بين المراسلين الاسرائيليين الذين رافقوا وزير خارجية اسرائيل في زيارته لرومانيا ان الرئيس الروماني شاوشيسكو قد اقترح اجراء عقد لقاء في بوخارست بين موشى دايان وزير الخارجية الاسرائيلية وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الذي ينتظر وصوله خلال عدة ايام الى بوخارست .

واضافت المصادر نفسها انه يبدو ان ديان رفض الاقتراح وان شاوشيسكو لم يصر عليه .

واشار المراسلون من جهة اخرى الى اقتراح قدمه ديان الى رئيس الدولة الرومانية حتى يقوم الاخير بتنظيم اتصالات سرية في بوخارست بين اسرائيل وسوريا .

تأهب القوات الفلسطينية بعد مصرع الاسرائيليين الاربعة

«مشروع» إسرائيلي لانسحاب جزئي من جنوب لبنان

فالدهايم يطلب من بيغن تطبيق القرار ٤٢٥

الامم المتحدة – رويتر – قال ناطق بلسان الامم المتحدة امس ان الجنرال مردخاي غور رئيس الاركان الاسرائيلي قدم الى الامم المتحدة امس مشروعا من مرحلتين للانسحاب الاولي للقوات الاسرائيلية من جنوب لبنان .

وسيكون الانسحاب الاولي في ١١ نيسان الحالي والانسحاب الثاني في ١٤ نيسان .

وبموجب المشروع الذي اعلنه كذلك ناطق بلسان الامم المتحدة في القدس المحتلة سيكون الانسحاب الاول في منطقة مرجعيون والعرقوب وسيتراوح من كيلومترين وثلاثة الى حوالي سبعة كيلو مترات .

وستغطي المرحلة الثانية من الانسحاب منطقة من نقط على نهر الليطاني على بعد كيلو مترين الى الغرب من جسر الانسحاب منطقة من نقطة على بعد كيلومتر واحد الى الغرب من ديرميماس . وسيكون عمق هذا الانسحاب بين خمسة كيلومترات وستة تقريبا .

وقال الناطق بلسان الامم المتحدة ان الجنرال غور قدم

البقية ص ١١

كلمة..

نحو المزيد من التعقيد !

من الواضح ان الاحداث في الجنوب اللبناني تزداد تعقيدا وتتراكم بدون متنفس ، نحو انفجار قد يتجاوز الجنوب اللبناني ليهز المنطقة المحيطة على ابعادها .

فالقوات الاسرائيلية لم تتراجع – كما تؤكد الانباء – ولم تعلن جدولا زمنيا لانسحابها ، رغم مضي اكثر من اسبوعين على قرار مجلس الامن .

والقوات الدولية ، التي اخذت اسم قوات الطوارىء المؤقتة في لبنان تتحول اسما ومسمى وبالتدريج الى قوات لحفظ السلام على اطلاقه عموما وليس لمجرد ضمان انسحاب القوات الاسرائيلية المعتدية على الجنوب .

والسلطة السياسية الاسرائيلية تناور لربط انسحاب قواتها لبقى بانسحاب قوات المقاومة من المناطق التي لم تحتلها فحسب بل تضغط لالغاء الوجود الفلسطيني في لبنان جملة وتفصيلا ، في نفس الوقت الذي تقول فيه المقاومة ان القوات الاسرائيلية تحاول التقدم على عدة قطاعات في جبهة الجنوب بدلا من الانسحاب ، وان القوات الدولية تفتش عن اماكن استقرار بدلا من مواقع عبور الى مواقع القوات الاسرائيلية المحتلة كما يفرض ذلك قرار مجلس الامن .

هذا الواقع يعطي صورة مبسطة للمشكلة التي تزداد تعقيدا كلما تقاربت الاضداد من تصفية «الحسابات» التي يبدو انها تقصد المقاومة والوجود الفلسطيني قبل الوجود الاسرائيلي ، تحت شعار عودة السلطة اللبنانية .

ان ضرورة عودة السلطة اللبنانية الى ممارسة دورها واجب لا خلاف عليه ولايجوز ان يكون هذا الخلاف ولكن المقاومة ودورها والوجود الفلسطيني ذاته ورقة لايجوز التفريط فيها كذلك ورحم الله الملك فيصل الذي استشهد يوما بهذا البيت :

اقلوا عليهم – لا ابالابيكم من اللوم او سدوا المكان الذي سدوا

جمعه حماد

موجة الاضرابات في اسرائيل

مليون طالب بلا مدارس

بسبب إضراب جميع المعلمين

تل أبيب – رويتر – لم يحضر اكثر من مليون طالب اسرائيلي الصفوف امس بسبب اعلان معلميهم اضرابا لمدة يوم واحد منضمين بذلك الى موجة الاضرابات العمالية الحالية في اسرائيل .

وادت النزاعات العمالية الى اضراب في شركة الخطوط الجوية الاسرائيلية – العال – والى توقف خدمات الراديو والتلفزيون الحكوميين .

واثر اضراب الاساتذة في المدارس

البقية ص ١١

استمزاجات بتعيين سفراء في الخارج

من المنتظر ان تبعث الحكومة خلال اليومين القادمين باستمزاجات تعيينات السفراء في كل من بون ولندن ورومانيا وبكين وبغداد وطرابلس .

وعلمت الراي ان احد الوزراء المفوضين الذين يرئسون احدى البعثات الدبلوماسية في اوروبا الغربية سيتولى منصب سفير الاردن لدى جمهورية الصين الشعبية .

السادات

قضية فلسطين مفتاح التسوية

القاهرة – واف – اكد الرئيس السادات مرة اخرى مساء امس ان مصر عازمة على ان تتم تسوية المشكلة الفلسطينية بحيث تحظى بموافقة الشعب الفلسطيني وقبول المجتمع الذي اعترف لهذا الشعب المناضل بحقه في تقرير مصيره .

واضاف الرئيس المصري – ان اسرائيل لن تكسب شيئا على الاطلاق من تجاهلها المشكلة الفلسطينية .

البقية ص ١١

القانون والمجتمع

لا بد وان علاقة الفرد بالمجتمع الذي يعيش فيه علاقة وطيدة لها من الركائز والاصول والروابط والفصول ما يجعلها هكذا .

ومن هذا المنطلق اصبح الشعور والاحساس متبادل بين كل افراد الاسرة بل وبين افراد — المجتمع قاطبة مهما تعددت تقسيماته ومما هو جدير بالذكر الان انه ما من مجتمع الا وفيه من النزعات والبراكين الثائرة كفايته ، ولهذا كان لا بد من وضع وتشريع قانون كامل وشامل لكل واحد من هذه المجتمعات يتناسب مع صغيرة وكبيرة تكره وانثاه ، بل ويتناسب مع كافة طبقات هذا المجتمع .

وقد يحدث للمرء احيانا ان يقع ما بين الشك واليقين لايدري اي نهج ينتهج مع هؤلاء الذين يتعايش معهم يوميا .

لقد اصبح في حكم القانون واحكامه موادا تتفاوت في كيفية التحكيم فيها ، ولا ادري ان كان سبب ذلك هو اختلاف مواد الدستور اللبناني عن السوري الذي يسارع العديد من قضاتنا ومحامينا لدراسته ان الفرد في المجتمع يبحث دوما عما ترتاح له نفسه مبتعدا عن تانيب الضمير له ، ولقد اصبح الناس في الاونة الاخيرة يتجانبون اطراف الحديث عما يواجههم من قضايا اجتماعية محاولين التهرب احيانا عن قول الحقيقة خوفا من عقاب القانون بالرغم من ان براءته تعطيه الحصانة القانونية .

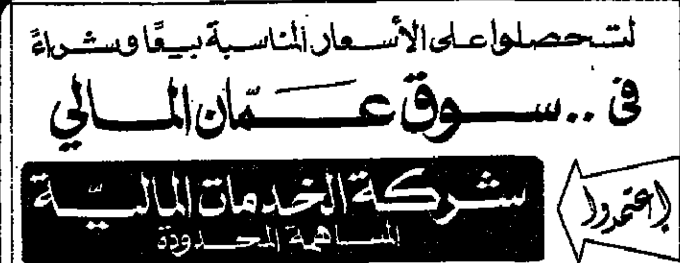
وعلى سبيل المثال ففي كل المعاملات سواء العامة او الخاصة لابد وان يأخذ الشاهد مكان الصداره في اية وثيقة ، والمعلوم انه بلا شاهدين على الاقل لا تقبل اية حجة او وكالة ، ولو كان هذا على سبيل المثال ، فالمشكلة المعقدة والتي تواجه المرء الان هي ان العقاب والضرر وشدة التحكيم اصبحت تقع على عاتق الشاهد نفسه حيث اصبحت المشكلة ساعة وقوعها امام اعين الناس كالاحتفال الذي يشهده جمع غفير من الناس المتفرجين ، وحين يوجه السؤال لهؤلاء ماذا رايتم فالاجابة لا شيء .

لقد اصبح الشاهد منا والذي يذهب للمحكمة من اجل اظهار الحق وازهاق الباطل والمساعدة في وضع الحلول النهائية للمشكلة او الجريمة هذا الشاهد ينكر كل الحقيقة التي قد يراها امامه وقوعها وقد يتقدم احدنا بدعوى للمحكمة على زيد من الناس لا قترافه ذنبا ذنبا او جريمة .. فالمحكمة تطلب شاهدا .. الشاهد لا يقول انني رايت شيئا لانه اصبح يخاف الذهاب لدار القضاء .. يخاف ان يصطدم مع المشتكي يوما .. وتحين الجلسة وتحكم المحكمة ببراءة المتهم لعدم وجود شاهد عيان بالرغم من انه مجرم .. ويعود المتهم في اليوم التالي ليرفع شكوى مطالبا بشرفيته ، ويقع المسكين صاحب الحق داخل قفص الاتهام ..

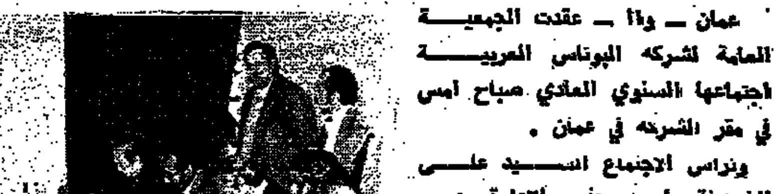
لقد اصبح الواحد منا يمسك بذراع السارق والجاني والمجرم ويقوده الى المحكمة بلا شاهد ويصدر الحكم ببراءته .

ترى كيف لنا ان ناخذ حقنا المحقوق ما دام حكم القانون يتوقف على الشاهد الخائف او الغير موجود .

نجم الدين الطوالبة



منجزات شركة البوتاس في العام الماضي
رأس المال سيرتفع الى ٥٥ مليون دينار



عمان — وا ا — عقدت الجمعية العامة لشركه البوتاس العربية اجتماعها السنوي العادي صباح امس في مقر الشركه في عمان .

وتراس الاجتماع السيد علي الخصاونة رئيس مجلس الادارة مدير عام الشركة بحضور اعضاء مجلس الاداره وممثلين عن الحكومات العربية المساهمة في الشركة وهي حكومات العراق ومصر وسوريا ولبنان والكويت وقطر وشركة البنك العربي والشركة العربية للتعدين .

وفي بداية الاجتماع رحب السيد الخصاونة بالمشتركين وقال ان عام ١٩٧٧ كان عاما حسنا بالنسبة لانجازات الشركة حيث اعيد بناء الشركة في راسمالها فارتفع رأس المال من اربعة ملايين ونصف مليون دينار الى اربعين مليون دينار وسيرتفع قريبا ليكون في حدود خمسة وخمسين مليون دينار .

واستعرض السيد الخصاونة الانجازات التي حققتها الشركة خلال العام الماضي حيث تم تنفيذ المرحلة الاولى من المشروع وفق المخطط الذي وضع لها وفي اقل من الوقت والتكاليف المقرره .

واشار الى ان الشركة وقعت اتفاقيات لاجراء دراسات جدوى لمشاريع البرومين والمغنيزيوم والطوب الحراري لتبدأ بعد ذلك عملية استغلالها في نفس وقت بدء انتاج البوتاس .

— وقال انه لم يقتصر عمل الشركة خلال العام الماضي على التجارب والدراسات بل تم البدء بتنفيذ عدد من الاعمال التي تعتبر من صلب بنية المشروع حيث تم تنفيذ عدد من الطرق عبر جزيرة اللسان تتصل بمكان ضخ المياه الى الملاحة الكبري في منطقة المشروع .

وتبلغ اطوال هذه الطرق ٢٢ كيلو مترا بلغت كلفتها حوالي مليوني دولار بالاضافة الى السدود والملاحات اللازمة واضاف ان الشركة ستقوم ببناء مدينة سكنية نموذجية للعاملين في موقع المشروع من المنتظر الانتهاء من بنايتها خلال سنتين .

واشار الى ان مشروع البوتاس في الاردن الذي يعتبر الثاني من نوعه في العالم والمقرر ان ينتج حوالي مليون ومئتي الف طن من البوتاس بعد الانتهاء من تنفيذه تقدر تكلفته بحوالي ٤٢٢ مليون دولار منها ٢٥٣ مليونا كقروض .

وقال ان الشركة قامت باجراء اتصالات مكثفة للحصول على القروض اللازمة حيث عقدت مؤخرا مؤتمرا للممولين بشروط سهله في لندن خلال شهر حزيران من العام الماضي .

وستعقد مؤتمرا اخر لممولين في عمان في الحادي عشر من الشهر الجاري يشترك فيه ممثلون عن الصندوق الكويتي للتنمية والصندوق العربي والبنك الاسلامي ومنظمة الانماء الامريكية والبنك الدولي وعدد اخر من صناديق التنمية في الدول العربية .

وقد تم في الاجتماع قراءة ومناقشة التقرير الاداري الذي يتضمن نشاطات الشركة وانجازاتها للعام الماضي وتقرير مدققي الحسابات عن اموال الشركة وانجازاتها للعام الماضي وتقرير مدققي الحسابات عن اموال الشركة وحساباتها وميزانيتها .

وبعد ذلك عقدت الجمعية العمومية لشركة البوتاس العربية اجتماعا غير عادي اقرت فيه النظام الداخلي وعقد التاسيس للشركة بعد زيادة راسمالها الى اربعين مليون دينار .

شكر للتلهوني من رئيس مجلس الشعب السوداني

عمان — وا ا — تلقى السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان برقية شكر من السيد ابو القاسم هاشم رئيس مجلس الشعب السوداني ، ردا على برقية التهنئة التي كان قد بعث بها اليه ، بمناسبة انتخابه رئيسا للمجلس .

احتفال السفارة العراقية بذكرى ميلاد حزب البعث

اقام السيد فاضل صالح عبد القادر القائم بالاعمال العراقي المؤقت وعقيلته امس حفل عشاء في مجمع النقابات بمناسبة الاحتفال بالذكرى الحادية والثلاثين لميلاد حزب البعث العربي الاشتراكي .

مجلس الشؤون التربوية لابناء فلسطين يجتمع في عمان

عمان — و.ا.ا — تبدا في عمان في الثاني والعشرين من الشهر الجاري اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس الشؤون التربوية لابناء فلسطين ، بحضور وفود تمثل الاردن وسوريا ومصر ومنظمة التحرير الفلسطينية والامانة العامة لجامعة الدول العربية .

وسيتم خلال اجتماعات المجلس التي تستغرق اسبوعا ، متابعة ما تم بشان توصيات المجلس خلال الدورة السابقة التي عقدت في القاهرة ووضع خطة كفيلة بمعالجة مشكلات المباني والتجهيزات المدرسية ، والحد من تسرب الطلبة والمعلمين من الاراضي العربية المحتلة .

الاميرة بسمة تترأس إجتماع جمعية العناية بالاطفال



عمان — وا ا — عقدت الهيئة العامة لجمعية العناية بالاطفال الاردنية اجتماعها امس الاول برئاسة سمو الاميرة بسمة رئيسة الجمعية .

وجرى خلال الاجتماع مناقشة التقرير الاداري والمالي للجمعية لعام ٧٦ ومناقشة تعديل المادة ٢٢ من النظام الاساسي للجمعية، المتعلقة بعدد اعضاء الهيئة الادارية ، وتمت الموافقة على زيادة عدد الاعضاء من تسعة اعضاء الى ثلاثة عشر عضواً ، نظرا لزيادة مسؤوليات الجمعية في مختلف مناطق المملكة .

وبعد ذلك جرى انتخاب هيئة ادارية جديدة ففاز السيدات والسادة : سمو الاميرة بسمة الرئيسة التنفيذية الدكتور ظافر الكيالي نائبا للرئيسة ، السيدة نمرة طنوس السعيد امينة للسر ، المهندس سمير قعوار امينا للصندوق، الدكتور فاروق الخطيب نائبا لامين الصندوق ، الدكتور عفيف كفينا رئيسا للجنة التمويل والتبرعات ، سمو الاميرة ماجدة رعد ، الدكتور عبدالفتاح بستاني ، السيدة نازلي قعوار، الدكتور عيشي يوسف عيشي ، الدكتور سري ناصر ، السيد نبيل صوالحة .. السيد عبد السلام قسوس اعضاء .

والجدير بالذكر ان الجمعية تدير ثمانية مراكز لتغذية الاطفال في محافظة عمان ينتفع من خدماتها حوالي ٨٠٠ طفل يوميا ، بالاضافة الى مركز رعاية نهارية في عمان لاطفال الامهات العاملات ذوي الدخل المحدود ويضم ٣٠ طفلا .

قرارات مجلس ادارة المنظمة التعاونية

وافق مجلس ادارة المنظمة التعاونية على مساعدة جمعية الصن التعاونية في منطقة ابو اللبن في معان ، بمبلغ عشرة دنانير شهريا ، حتى نهاية السنة الحالية ، مساهمة من المنظمة في راتب مديرها .

كما وافق المجلس على ايفاد السيد احمد دودين مساعد مدير البنك التعاوني وظافر السحن رئيس قسم المحسبة لحضور الدوره التدريبية للاعمال المعرضية التي ستعقد في قبرص في الفترة ما بين ١٧ ايار الى ٤ حزيران ، على نفقة هيئة المساعدات الفنية البريطانية .

كما وافق على ترفيع السيد محمد اسماعيل جبر مدير جمعية مزارعي انبغ في محافظة العاصمة ، الى السنة الاولى من الدرجة الثالثة .

٩ ملايين دينار لإنشاءات الطرق وصيانتها

انفقت وزارة الاشغال العامة خلال العام الماضي على انشاءات الطرق وصيانتها في مختلف المناطق حوالي تسعة ملايين دينار

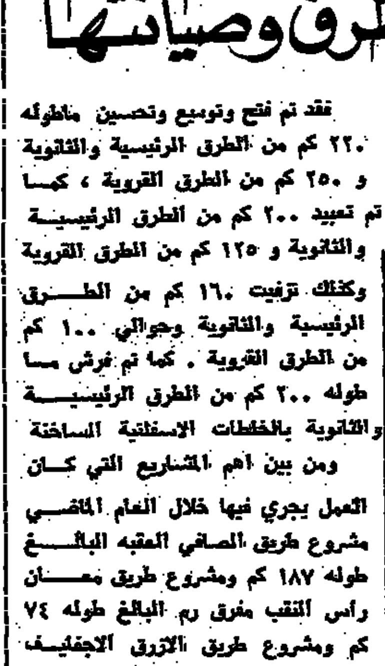
فقد تم فتح وتوسيع وتحسين ماطوله ٢٢٠ كم من الطرق الرئيسية والثانوية و ٢٥٠ كم من الطرق القروية ، كما تم تعبيد ٢٠٠ كم من الطرق الرئيسية والثانوية و ١٢٥ كم من الطرق القروية وكذلك ترفيت ١٦٠ كم من الطرق الرئيسية والثانوية وحوالي ١٠٠ كم من الطرق القروية . كما تم فرش ما طوله ٢٠٠ كم من الطرق الرئيسية والثانوية بالخلطات الاسفلتية الساخنة

ومن بين اهم المشاريع التي كان العمل يجري فيها خلال العام الماضي مشروع طريق الصافي العقبه البالغ طوله ١٨٧ كم ومشروع طريق معان راس النقب مفرق رم البالغ طوله ٧٤ كم ومشروع طريق الازرق الاجفايف الاجفور الحدود العراقية وطوله ٢٢٣ كم وطريق اليرموك البحر الميت وطوله ١٠٥ كم وطريق عين غزال المدينة الرياضية وطوله ٨ كم وجبل عمان مثلث وادي السير ٥ر٣ كم وطريق اربد مثلث الرمثا وطوله ١٣ كم وطريق ارحاب الهاشمية وطوله ٣٦ كم وطريق كفرنجه الاغوار وطوله ١٨ كم وطريق الكرك غور الصافي وطوله ٦٥ كم .

اجتماع اللجنة اللوائية لتنظيم لواء الزرقاء

الزرقاء — وا ا — عقدت اللجنة اللوائية لتنظيم بلواء الزرقاء اجتماعا أمس برئاسة السيد يحيى ...ي متصرف اللواء رئيس اللجنة ، تم خلاله بحث مخططات التنظيم المعدلة لبلديات الزرقاء والرصيفة والسخنة ...ر التنظيمية المتعلقة باجراء بعض التعديلات على المخططات الهيكلية تمهيدا لرفعها الى مجلس التنظيم الاعلى في وزارة الشؤون البلدية والقروية .

كما بحثت اللجنة موضوع اراضي املاك الدولة ، ونظرت في الطلبات المقدمة من المواطنين ، فيما يتعلق بطلبات التعويض المقدمة الى دائرة الاراضي والمساحة في الزرقاء لاتخاذ القرارات اللازمة بشانها .



وفد تربوي من اليونسكو يصل الى عمان .. اليوم

يصل الى عمان اليوم وفد من مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في البلاد العربية مؤلف من خبراء في اقتصاديات التعليم والابنية المدرسية والتربية خارج المدرسة .

وسيبحث اعضاء الوفد مع المسؤولين في وزارة التربية والتعليم امكانية وضع خريطة تربوية لاحدى المناطق التعليمية في الاردن بحيث تصبح نموذجا يستفاد منه في وضع خرائط تربوية لبقية المناطق التعليمية .

كما سيتم البحث في اقامة شبكة اقليمية للمبتكرات التربوية من اجل التنمية في البلاد العربية وقال مصدر مسؤول في وزارة التربية ان الخريطة التعليمية اسلوب جديد من اساليب التعليم وهي تعني دراسة وضع المنطقة التعليمية من كافة النواحي الاقتصادية والاجتماعية والجغرافية وتهدف بالتالي الى تقدير حاجة المنطقة من المؤهلات العلمية .

اما الشبكة الاقليمية للمبتكرات فهي عبارة عن مركز لتبادل المعلومات وتزويد الدول العربية في الاردن في ضوء نتائج التجارب التي يتم تطبيقها لاول مرة وذلك من اجل الاستفادة منها وفق ما يلائم هذه الدول .

تخريج دورة للشرطه المستجدين

الزرقاء — وا ا — احتفل في مدرسة تدريب الشرطة بالزرقاء امس بتخريج دورة رجال الشرطة المستجدين .

والقى اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام ، كلمة في الخريجين حثهم فيها على العمل الدؤوب وبذل مزيد من الجهود للسهر على راحة المواطنين وضمان امنهم وحريتهم .

وتضمن الاحتفال عرضا قام به الخريجون لالعاب الجودو والكراتيه والرماية والالعاب السويدية .

وشارك في الدورة التي استغرقت اربعة شهور ٧١ شرطيا تلقوا خلالها مواضيع تتعلق بالعقوبات واصول المحاكمات والقوانين الخصوصية والتحقيق الجنائي وتدريبات خاصة في الجودو والكراتيه .

تضاعف أرباح بنك الإسكان وانخفاض نسبة القروض الى النصف

يشير التقرير السنوي الرابع الذي اصدره مجلس ادارة بنك الاسكان الى ان الارباح الصافية التي حققها البنك خلال العام الماضي بلغت ٩١٩ الف و ٧٠٠ دينار مقابل ٥٥٣ الف و ٨٠٠ دينار عام ١٩٧٦ ، اي بزيادة نسبتها ٦٦ بالمئة .

واوضح التقرير الى ان قيمة القروض التي منحت خلال العام الماضي انخفضت بمقدار النصف عن قيمة القروض التي منحت خلال عام ١٩٧٦ . فقد بلغت قيمة القروض خلال عام ١٩٧٧ ٤ر١٥ مليون دينار مقابل ١ر٣٢ مليون دينار في عام ١٩٧٦ .

واشار التقرير كذلك الى ان عدد الوحدات التي ساهم البنك في تمويلها خلال العام الماضي بلغت ٤٣٠٩ وحدة مساحتها ٥١٠ الاف متر مربع . مقابل ٨٠٠٦ وحدات مساحتها ٩٧٢ الف متر مربع خلال عام ١٩٧٦ ..

ويعزو التقرير هذا الانخفاض الى انتهاج البنك لسياسة توسعية في قروضه في بداية تاسيسه وخلال السنوات اللاحقة ، بهدف دفع الحركة العمرانية والانشائية في المملكة لمواجهة الوضع الذي كان سائدا في تلك الفترة والتي كان الطلب فيه كبيرا على الوحدات السكنية علي اختلاف انواعها ، نتيجة التطور الاقتصادي والاجتماعي الذي حدث في الاردن مع بداية تنفيذ خطط التنمية القومية ، ولقد ادت قروض البنك بالفعل الى التخفيف من حدة الازمة السكنية وتغطية جزء كبير من حاجة البلد من الوحدات لاغراض السكن وللاغراض التجارية . لذا فقد عمد البنك خلال عام ١٩٧٧ الى تقليص قروضه انسجاما مع الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية التي اوجبت تحقيق التوازن الكمي والنوعي بين الطلب على الوحدات وحجم الاقراض .

واوضح التقرير ان منطقة عمان استحوذت على النصيب الاكبر من قروض البنك . ويعزو التقرير سبب ذلك الى الثقل الاقتصادي والاجتماعي لمنطقة العاصمة .

واظهر التقرير ان البنك اهتم خلال العام الماضي بالتوسع في توظيف جزء من موارده في رؤوس اموال الشركات الانمائية والصناعية والسياحية والمالية ، مركزا بصفة خاصة على الشركات ذات الصلة بالنشاط العمراني انطلاقا من ان منح القروض في الاقتصاد القومي دون ان يصاحبه زيادة في الانتاج المحلي من مستلزمات البنائي ، قد يرتب تضخما في اسعار هذه المستلزمات ومن ناحية ثانية فان هذا النشاط الاستثماري يشكل عنصر موازنة لقدرة البنك على تحقيق ارباح مناسبة للمساهمين كما انه يعكس شكلا جديدا من اشكال مساهمة البنك في العملية الانمائية بصفة عامة .

واوضح التقرير ان الودائع الادخارية في البنك ازدادت بمقدار ١٠ بالمئة عما كانت عليه في عام ١٩٧٦ ، وبالمقابل فقد انخفضت الودائع تحت الطلب بمقدار ١١ بالمئة ، الا ان المحصلة النهائية لذلك ، ان بنك الاسكان اصبح يستحوذ على ما نسبته ٥ر١١ بالمئة من ودائع النظام المصرفي الاردني بمجمله مقابل نسبة مقدارها ١ر٩ بالمئة في عام ١٩٧٦ .

وجاء في التقرير ان البنك سيولي هذه السنة ، عناية كبرى واهتماما متزايدا لاجتذاب الودائع والمدخرات الحقيقية للمواطنين في مختلف مناطق المملكة ، لاسيما وان الودائع تشكل مصدرا ماليا هاما من مصادر تمويل البنك .

كما تتضمن خطة البنك لهذا العام تسويق مليوني سهم جديد .

مليونا دينار قروض للمزارعين في محافظة الكرك

الكرك — اسهم فرع مؤسسة الاقراض الزراعي في محافظة الكرك في انجاح عدد من المشاريع الزراعية المنتجه ، ويبذل جهودا واسعة في مراقبتها ورعايتها من اجل رفع مستوى دخل المزارعين .

وقد صرف فرع المؤسسة كما اظهرته ورقة العمل التي قدمها مدير فرع الاقراض الزراعي السيد خالد المجالي الى الندوة الزراعية التي عقدت في مدرسة الربة الزراعية .

منذ عام ١٩٦٠ وحتى عام ١٩٧٧ قروضا مجموعها ١ر٦٨٦ر١٥٧ دينار انتفع منها ٥١٢٥ مزارعا ، وقد وزعت هذه القروض على الشكل التالي : —

تحسين واعمار الاراضي البعل ١٣٣٨٧٨ دينار ، تحسين واعمار الاراضي الري ١١٥٧٨٨ دينار ، تنمية الثروة الحيوانية ٩٧٨٢٢٧ دينار ، الالات الزراعية ٢٧٨٠١١ دينار ابنية السكن الريفية ١٧٥٢٢٢ دينار ، القروض القصيرة والموسمية ١٨٧٠٣١ .

وقد اقترح السيد المجالي في الندوة توحيد مصادر الاقراض والتنسيق بين الجهات المعنية والقروض على مشاريع التحريج والمشاريع [illegible]



شارع هام يتحول الى كراج والمراقبة .. غائبة ! ؟

الشارع المؤدي الى جبل الحسين ، من مجمع الاشارات الضوئية على منترق وزارة الصناعة والتجارة ، ودوار وزارة الداخلية ، اصبح منذ حوالي الاسبوع ، يعاني من ازمة سير غير عادية نتيجة وقوف السيارات ، على جانبيه من اليمين واليسار ، لمدة طويلة تستغرق عدة ساعات ، وخاصة بعد الساعة الثالثة مساء . ! ؟

وقد ادى وقوف السيارات المكثف ، في هذه المنطقة الحيوية ، الى اربك حركة المرور ، وازدحامها الشديد ، خاصة وان هذا الشارع ، يؤدي الى عدد من المراكز الحيوية ، ومنها الدوائر الرسمية ، ومستشفى المعشر ، بالاضافة الى كونه ، ممرا رئيسيا يربط عددا من مناطق العاصمة الهامة . ! ؟

ولا ندري .. كيف تسمح ادارة السير ، بتحويل هذا الشارع الهام ، الى كراج للسيارات ، يقبع اصحابها في احد المحلات ، لتناول الحلوى والمرطبات ، في حين ان حركة السير تكاد تتوقف ، لان هذه السيارات ، تعترض طريق الشارع من جانبيه ، وتسد المنافذ على من يحاولون عبوره . ! ؟

وقد ادى هذا الحال غير السوي ، الى وقوع حوادث سير مؤسفة ، وسيزداد عددها ويتضاعف حتما ، اذا لم تقم ادارة السير بواجبها ، تجاه هذا الشارع ، ومنع الوقوف فيه ، لتسهيل المرور دون ازمات وحوادث ، لسنا بحاجة الى المزيد منها . ! ؟

— نزيه .. —

نظام جديد .. أعدته وزارة الخارجية لتنسيق الاتصال بين المؤسسات الاردنية والخارج

اعدت وزارة الخارجية تقريرا حول تنسيق الاتصالات الخارجية بين الوزارات ومجلس الامة والمصالح الحكومية والمؤسسات الاهلية الاردنية.

وجاء هذا التقرير نتيجة لازدياد العلاقات السياسية الدولية في عصرنا الحالي وازدياد الاتصالات بين مختلف دول العالم وبين الحكومات والمنظمات الدولية والاقليمية ، ونتيجة لزيادة هذه الاتصالات وتنوعها ينشا في كثير من الحالات تشابك بينها ، وينشا ايضا ازدواجية او تضارب فيما يتم خلالها ، ويرجع السبب الرئيسي في حدوث ذلك الى عدم التنسيق بين الجهات الرسمية وشبه الرسمية والبرلمانية والاهلية التي تحتم طبيعة اعمالها الاتصالات بالخارج .

وقال السيد كمال الحمود أمين عام وزارة الخارجية الذي اشرف على اعداد التقرير انه مما يدعو للاسف فانه بالرغم من مرور اكثر من واحد وثلاثين سنة على استقلال الادن فانه لم يتبع حتى الان نظام تنسيق واضح بين مختلف الجهات التي تتصل او تتصل بها الحكومة او المؤسسات الاجنبية الامر الذي يدعو الى اتباع اسلوب يتمشى مع الاساليب المرعية بالنسبة لهذا الموضوع في اكثر من الدول الاخرى ولتحقيق ذلك فقد اقترحت وزارة الخارجية النظام التالي : —

اولا: تجري احاطة كافة الجهات المختصة وليس بعضها علما باي اتصال خارجي .

ثانيا : تجري كتابة تقرير عن اجتماع اي ممثل او مسؤول عربي او اجنبي باي ممثل او مسؤول في الدولة ، سواء تم ذلك الاجتماع في داخل او خارج الاردن .

وتحتفظ الوزارة او الجهة التي ينتسب اليها ذلك المسؤول والممثل بنسخة من التقرير ، الذي تبعث بنسخ منه الى الوزارة الخارجية والى الوزارات والمؤسسات الاردنية الاخرى المختصة.

ثالثا : تحتفظ وزارة الخارجية بنسخ من تقارير اتصالاتها واتصال ممثليها بجهات عربية واجنبية بالاضافة الى احتفاظها بنسخ من التقارير التي تجريها جهات اخرى غيرها في الدولة ويتم الحفظ بصورة يمكن من الاطلاع على تلك التقارير بسرعة وسهولة عند الحاجة . كما وتقوم وزارة الخارجية بتزويد البعثة الاردنية المختصة بنسخ من تلك التقارير .

رابعا : تقوم الجهة الاردنية التي تنوي اجراء اتصال بجهة عربية او اجنبية الاستئناس مسبقا براي وزارة الخارجية فيما يتعلق بالعلاقات السياسية بين الاردن وبين الدولة العربية اوالاجنبية التي تتجه النيه للاتصال بها بواسطة ممثلين او وفود . وتقرير مدى تاثير تلك العلاقات على ذلك الاتصال .

خامسا : لا يسمح للبعثة العربية او الاجنبية بالاتصال مباشرة باية وزارة او مؤسسة اردنية سوى في الحالات التالية : —

أ — في الحالات التي تقرر الحكومة الاردنية ان بامكان البعثات العربية والاجنبية في عمان الاتصال بها مباشرة بدون الاتصال بوزارة الخارجية وذلك من اجل تسهيل سرعة انجاز الاعمال .

ب — في الحالات التي يوجد للبعثات المعتمدة لدى الاردن مستشارون او ملحقون فنيون ، يمكن لاولئك الملحقين او المستشارين الاتصال مباشرة بالوزارات والمؤسسات الاردنية ذات الاختصاص على ان تحيط تلك الجهات الاردنية وزارة الخارجية الاردنية علما باهم ما يجري نتيجة لتلك الاتصالات . .

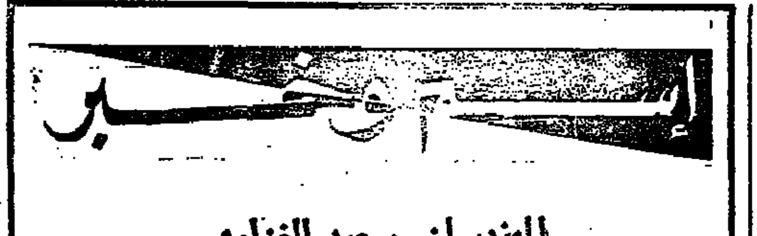
سادسا : تحقيق مستوى اعلى من الانضباط والتعاون والتنسيق بين اعمال رئيس واعضاء البعثة التابعين لوزارة الخارجية الاردنية وبين التابعين لوزارات اخرى ، ومن اجل ذلك يستحسن النظر عند تعديل السلك الدبلوماسي بان يقترن قرار نقل مستشار او ملحق فني الى بعثة في الخارج بموافقة وزير الخارجية . وذلك لاشعار المستشار او الملحق الفني بانه سيصبح احد اعضاء البعثة الدبلوماسية التي جرى تعيينه فيها وانه ينتظر منه ان يتقيدبتوجيهات رئيس البعثة وان يتعاون مع اعضائها كما وانه من المهم ان يعطي المستشارون والملحقون الفنيون تعليمات واضحة من المسؤولين في وزاراتهم بوجوب التقيد بالتوجيهات السياسية والادارية العامة لرئيس البعثة وبان يظهروااقصى درجات التعاون في العمل . مما يساعد على تجنب الانفراد . والازدواجية وعدم التنسيق وقلة الانضباط في العمل هنا وسيكون من المفيد ان يزداد عدد المستشارين والملحقين الفنيين في البعثات الاردنية تمشيا مع الزيادة في انواع العلاقات الخارجية .

سابعا : يضم كل وفد اردني عضو من وزارة الخارجية اذا عقد الاجتماع او المؤتمر في عمان . او احد اعضاء البعثة الاردنية اذا عقد الاجتماع او المؤتمر في الدولة التي ستجري فيها المفاوضات . وفي حالة عدم وجود بعثة اردنية في تلك الدولة ، يشكل الوفد الاردني بحيث يكون احد اعضاءه من وزارة الخارجية . . ويشترك هذا العضو في اعداد التقرير عن مهمة الوفد ونتائج مباحثاته .

ثامنا : عند وصول وفد اردني لعاصمة يوجد فيها بعثة اردنية يجتمع رئيس واعضاء الوفد الاردني برئيس البعثة وبعضو البعثة المنتدب بالاشتراك في الوفد وبالموظفين المختصين الاخرين في البعثة ويقوم رئيس البعثة الاردنية او الموظفون المختصون في البعثة بتزويد الوفد بالمعلومات والاراء التي تساعده على اداء مهمته

كما يطلع الوفد على تقارير الوفود المختلفة التي قامت سابقا بزيارة الدولة المعتمدة لديها البعثة ، واية تقارير للبعثة ذات علاقة بمهمة الوفد كما يطلع على نسخ الاتفاقيات والبيانات المشتركة بين الاردن والدولة المعتمدة لديها البعثة ، وكذلك على تقارير زيارات الوفود الاردنية السابقة لتلك الدولة .

تاسعا : عندما تقرر جهة اردنية الدعوة الى مؤتمر عربي او اقليمي ، او دولي في عمان تقوم تلك الجهة بالاتصال بوزارة الخارجية ، لمعرفة عما اذا كان سيعقد في عمان مؤتمر اخر بنفس الوقت ، بقصد تجنب عقد اكثر من مؤتمر واحد في ان واحد وتقوم الجهة الاردنية التي تدعو لعقد المؤتمر بالاتصال ثانية بوزارة الخارجية قبل مدة كافية من تاريخ المؤتمر من اجل اتخاذ كافة الترتيبات الشكلية والاخرى المتعلقة بالمؤتمر .



المهندسان سعيد الغزاوي وموسى عرفة

وافق مجلس ادارة المنظمة التعاونية على أن يقوم المهندس سعيد الغزاوي باعمال رئيس مجلس ادارة المنظمة التعاونية بالوكالة .

كما وافق على ان يقوم المهندس موسى عرفه باعمال المدير العام بالوكالة .

رئيس تحرير — المسيرة —

عمان — وا ا — وصل الى عمان أمس الاستاذ خليفة حسن قاسم رئيس تحرير جريدة المسيرة في دولة البحرين الشقيقة ، في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام يحل خلالها ضيفا على وزارة الاعلام .

وسيجتمع السيد خليفة خلال زيارته بعدد من المسؤولين .

احمد راتب

قرر وزير التربية والتعليم نقل السيد احمد راتب من مكتب الوزير الى وظيفة عضو في قسم اليونسكو بالوزارة



وفد اردني الى مؤتمر جمعيات الهلال والصليب

عمان — وا ا — غادر عمان الى الرباط امس وفد من الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني،برئاسة الدكتور احمد ابو قورة رئيس الجمعية لحضور مؤتمر جمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية الذي يبدأ في العاصمة المغربية اليوم .

وقال الدكتور أبو قورة أن المؤتمر سيبحث الامور المتعلقة باستعمال اللغة العربية كلغة عمل ، في رابطة جمعيات الهلال والصليب والاسد والشمس ، ودور الشباب العربي في دعم جمعيات الهلال والصليب الاحمر .

كما يناقش المؤتمر الدستور الجديد للرابطة ، وتقييم مواده والعمل على تاسيس جمعيات للهلال والصليب الاحمر في البلدان العربية ، التي لم تتاسس فيها جمعيات بعد ، بالاضافة الى نشر وتعريف الجماهير بالقانون الدولي الانساني المتعلق باتفاقيات جنيف وملحقاتها .

— الاسلام دين الحياة — محاضرة في الزرقاء

الزرقاء — القى الشيخ يوسف البرقاوي مدير اوقاف الزرقاء محاضرة في قاعة مدرسة حي معصوم الاولى بعنوان — الاسلام دين الحياة — . وحضرهذه المحاضرة عدد من اعضاءالهيئة التدريسية في المدرسة واولياء امور الطلاب .

الوفد العسكري الباكستاني يزور النصب التذكاري لشهداء الكرامة

عمان — وا ا — قام الفريق الركن صادق الرشيد عباسي رئيس هيئة اركان القوات البرية الباكستانية والوفد العسكري المرافق له صباح امس بزيارة النصب التذكاري لشهداء معركة الكرامة ، وكان في استقبالهم قائد الفرقة الالية الرابعة الملكية وبعد تفتيش حرس الشرف وضع اكليلا من الزهور على النصب وتليت الفاتحة على ارواح الشهداء الابرار .

ثم قدم قائد الفرقة ايجازا للفريق الضيف تبعه ايجاز عن معركة الكرامة من قبل احد الضباط ، وبعد ذلك قام الفريق عباسي بزيارة وحداتنا في مواقعها المتقدمة .

وفي نهاية الزيارة قدم قائد الفرقة درع الفرقة هدية رمزية للفريق الركن الضيف .

شكر وتقدير

بعد ان من الله بالشفاء على ابنتي سميرة توفيق لايسعني الا ان اتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان للجراح الانسان الدكتور صبحي زيانه والدكتور موسى صالح والانسه هند النمري والى فني التخدير والممرضين والممرضات في قسم العمليات كما اتقدم بجزيل الشكر الى رئيسة قسم النساء وجميع الممرضات والعاملين في مستشفى الزرقاء الحكومي لما بذلوه من عناية.كثر الله من امثالهم وجزاهم الله كل خير

والدة المريضة
السيدة حسنه ايوب

فقدان محفظة

فقدت مني محفظه في داخلها هويه اثبات شخصية ومجموعة شيكات وبعض النقود واوراق اخرى يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٨٢٢٩٦ الزرقاء وله مكافاة حسنه .

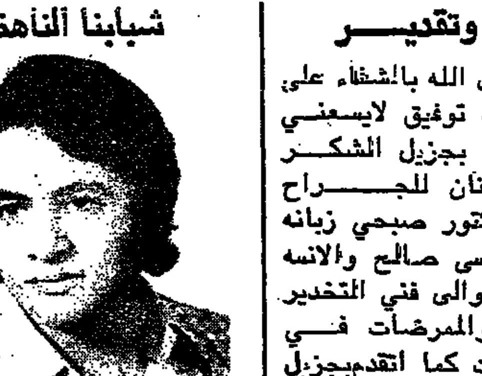
عبد الإله مصطفى الوقفي

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي اربد

استنادا للماده الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقوله التي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم المدعوان حسين الحمد العلي وعلي يوسف الحمد بطلب تسجيل عقارهما الكائن في حوض بلد الخريبة المستثنى من اراضي الخريبة محدوده شرقا ملك قاسم السليم القاسم غربا يوسف الحمد العلي شمالا وسف الحمد العلي جنوبا علي اليوسف الحمد والمقام ضمنها اشجار زيتون فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم به خطيا لمدير تسجيل اراضي اربد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية .

مدير تسجيل اراضي اربد

شبابنا الناهض


وردت برقيه الى السيد سلامة الطراونة تفيد بان نجله المهندس وليد سلامة الطراونة قد انهى دراسته في جامعة صوفيا — بلغاريا وحاز على درجة الماجستير هندسة الكترونية بتقدير جيد جدا تهانينا ومبروك . نتمنى له ان يخدم بلده وامته في ظل صاحب الجلالة الملك المعظم .

زفاف مبارك

احتفل مساء امس في قاعة الحفلات الرئيسية بفندق الاردن بزفاف الشاب الاديب

محمد عادل

نجل الحاج رضا سعد على الانسة رفيعة التهذيب

ميساده

كريمة السيد سميح عبدالماجد ملحس .

وقد دعي الى الحفل جمع غفير من الاهل والاصدقاء ، تهانينا للعروسين وبالرفاه والبنين

انذار الى العامل احمد سعد محمد

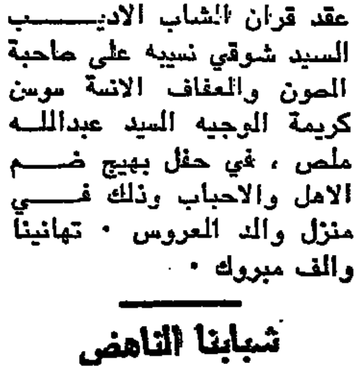
نظرا لتغيبك عن مركز عملك اعتبارا من تاريخ ٢٧—٣—١٩٧٨ بدون اذن رسمي فاننا نذكرك بالعودة الى عملك خلال ثلاثة ايام من تاريخه والا تعتبر فاقدا لحقوقك وفقا لاحكام قانون العمل الاردني .

مؤسسة صبري قرح الدولية

عقد قران ميمون

عمان — تم امس الخميس عقد قران الشاب الاديب السيد شوقي نسيبه على صاحبة الصون والعفاف الانسة سوسن كريمة الوجيه السيد عبدالله ملص ، في حفل بهيج ضم الاهل والاحباب وذلك في منزل والد العروس . تهانينا والف مبروك .

شبابنا الناهض




يصل الى ارض الوطن بعد ظهر اليوم ٧—٤—٧٨ قادما من الولايات المتحدة الاميركية المهندس كميل جبرائيل صويص بعد ان حاز على شهادة B.S. in Civil Engineering من جامعة الينويز بشيكاغو وفقه الله لخدمة وطنه وامته ، تهانينا القلبية والف مبروك

أعلان تنازل

اربد — نحن كل من شيخه ضاحي العلي ومرعي ومحمد وعوض ومشهور وعمر وامنه وفضية وتركية وصالحه وفتحيه ومريم ابناء وبنات الحاج حسن قرباع نعلن عن تنازلنا عن محلنا التجاري الكائن في شارع عمر بن الخطاب باربد الى السيد أحمد حسن محمد قرباع فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم، الى كاتب عدل اربد خلال ثمانية ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان .

بحث اوضاع المهندسين الزراعيين

عمان — وا ا — استقبل وزير الزراعة أمس نقيب واعضاء مجلس نقابة المهندسين الزراعيين . المهندسين الزراعيين في الاردن،وتضمين مهنة الهندسة الزراعية في مشروع قانون الخدمة المدنية ، ودور المهندسين الزراعيين في التنمية الزراعية .

وتم خلال المقابلة مناقشة اوضاع

دراسة حول الزراعة المطرية في البلقاء واربد

عمان — وا ا — عقد في مكتب وزير الزراعة أمس اجتماع تمهيدي حضره الدكتور فهد العزب مدير المكتب الاقليمي للمنظمة العربية للتنمية الزراعية في عمان ، وخبير الثروة الحيوانية في المكتب ، وموظفو وزارة الزراعة الذين سيشكلون نواة الفريق المكلف باجراء دراسة عن الزراعة المطرية في محافظة البلقاء ، وبعض مناطق محافظة اربد ، التي لم تشملها الدراسات السابقة .

وتم في الاجتماع توزيع المسؤوليات وتكليف أعضاء الفريق كل حسب اختصاصه،لاعداد المعلومات والبيانات الضرورية ، بالتعاون مع الوزارات والمؤسسات الحكومية ذات العلاقة .

ومن المنتظر ان يصل الى عمان في الاسبوع الاول من الشهر القادم ، الدكتور كمال المعقباوي رئيس الفريق الذي سيشرف على هذه الدراسة .

وكان الدكتور المعقباوي قد اشرف على فرق الدراسة التي قامت بدراسات عن الزراعة المطرية في كل من محافظة عمان ومحافظات الجنوب .

مياه بئر ياجوز صالحة للشرب

اثبت فحص عينات مياه بئر ياجوز التي اجراها مختبر الاحياء الدقيقة بقسم العلوم البيولوجية في كلية العلوم بالجامعة الاردنية ، ان مياهه صالحة للشرب في الوقت الحالي .

وجاء في تقرير لجنة الفحص انه يجب اعادة الفحص مرة اخرى حين تكون حرارة الماء قد ارتفعت الى درجة المعدل العام ٢٠ درجة على الاقل وبعد ذلك يمكن التاكد من وجود تلوث او عدمه .

برامج تصفية نهائية لمسابقة أوائل المطالعين

عمان — وا ا — وضعت وزارة التربية والتعليم برامج التصفية النهائية الخاصة بتصنيف وتقييم مسابقات أوائل المطالعين في مدارس المملكة لاختيار ٢٤ متسابقا ومتسابقة .

إحالة ٣٥ تاجراً مخالفاً إلى المحكمة العسكرية

احالت وزارة التموين ٣٥ تاجرا الى المحكمة العرفية العسكرية ، لمخالفتهم انظمة وزارة التموين وتلاعبهم بالاسعار وهم :

عبد الكريم النابلسي ، فؤادالخوري هشام الحلبي ، حسين عرفات ، محمد احمد ، لطفي محمود ، سمير الحاج سعيد ، احمد عبد الكريم ، حسن خليف ، محمد حرز الله ، سمير راضي ، محمود أبو زرتية ، معرض نبيل للاحذية في اربد ، روحي حداد ، عبد الرؤوف المقبل ، خيري الهواري حسين زيغان ، دواجن السهل الاخضر، بقالة يا هلا مطاعم سيزار ، مخبز النصر ، عقله عيد ، بقالة احمد عليوي ، سمير العويوي ، مطعم بلواب ، نايف عطية، معروف الشيخ حسن،سركيس هاكوبيان حسن ارتيمه ، خالد الفاعوري ، يوسف الديرباني ، احمد عليوه ، ابراهيم الحاكي ، مطعم هورس شو ، ثابتابو محفوظ .

محاضرة حول الثقافة في جنوب الجزيرة قبل الاسلام

عمان — وانا — يلقي البروفسور الفرد بيستون استاذ اللغة العربية في جامعة اكسفورد ، محاضرة يوم غد السبت في المجلس الثقافي البريطاني عن الثقافة في جنوب الجزيرة العربية قبل الاسلام .

وتاتي هذه المحاضرة في نطاق التعاون الثقافي بين جمعية اصدقاء الاثار والمجلس الثقافي البريطاني في عمان .

٣٢ الف دينار تبرعات الجمعيات الخيرية لمنكوبي لبنان

لا تزال اللجان المتفرعة عن الاتحاد العام للجمعيات الخيرية في الاردن تقوم بجمع التبرعات العينية لمنكوبي العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان ، وقد تلقى الاتحاد مساعدات قيمتها حوالي ٣٠ الف دينار من كافة محافظات والوية المملكة بالاضافة الى ما قيمته ٢٢٥٠ دينارامن الضفة الغربية

تسعيرة الخضار عمان

بندورة ١٤٠ — ١٢٠ اسود عجمي شتل ١٦٠ ي ١٢٠ اسود عجمي غوري ١١٠ — ٩٠ فلفل حار للوقية ١٢٠ — ٨٠ كوسا صغير ١١٠ — ٧٠ كوسا كبير ٧٠ — ٤٠ فاصوليا بلدية ٢٥٠ بصل ناشف مستورد ٦٠ — ٣٠ بصل ناشف ابيض ١٠٠ — ٨٠ موز من المخمر ٢٠٠ — ١٧٠ تفاح جولدن رقيع ٢٢٠ — ١٨٠ تفاح جولدن ٢٨٠ — ٢٢٠ تفاح ستاركن ٢٨٠ — ٢٢٠ تفاح ديل رد ٢٤٠ — ٢٠٠ ليمون ١٥٠ — ١٠٠ جزر مستورد ٧٠ — ٣٠ جزر محلي ١١٠ — ٩٠ خيار صغير ١٨٠ — ١٤٠ خيار كبير ١٤٠ — ١٠٠ موز بلدي ٢٤٠ — ٢٠٠ زهرة ١٣٠ — ١٠٠ بصل اخضر ٨٠ — ٤٠ فول عادي ١٣٠ بطاطا بلدية ١٢٠ — ٨٠ برتقال بلنسيا ١٨٠ — ١٤٠ برتقال بلنسيا عادي ١٤٠ — ١٠٠ كريب فروت ١٤٠ — ١٠٠ بازيلا ٢٩٠ فول مقشر ١٧٠ — ١٢٠

اربد

بندورة ١٨٠ — ١٥٠ بالنجان عجمي ١٧٠ — ١٢٠ كوسا صغير بلدي ١١٠ — ٩٠ فاصوليا خضراء بلدية سعر عمان فلفل حار ٢٥٠ — ٢٠٠ فلفل حلو سعر عمان خيار صغير ١٧٠ — ٢٢ خيار كبير ٢٠٠ — ١٥ بصل اخضر ٥٠ — ٣٠ بصل ناشف ٦٠ — ٤٠ جزر ٨٠ — ٦٠ سبانخ ١٠٠ — ٧٠ بطاطا بلدية ١٢٠ — ١٠٠ موز بلدي ٢٤٠ — ٢٠٠ موز صومالي ٣٢٠ — ٣٠٠ تفاح ديل رد سعر عمان تفاح ستاركن ٢٨٠ — ٢٣٠ تفاح جولدن ٢٥٠ — ٢٢٠ كريب فروت ١٠٠ — ٨٠ برتقال شموطي سعر عمان برتقال بلدي ١٥٠ — ١٢٠ برتقال مشمع ١٧٠ — ١٥٠ فول اخضر ١٢٠ — ٩٠ ثوم ناشف سعر عمان ليمون ١٩٠ — ١٥٠ خس ٦٠ — ٤٠ مكوب ١٥٠ — ١٢٠ خبيزة ٥٠ — ٣٠ ملت ٥٠ — ٣٠ لوز عوجا ٣٥٠ — ٣٠٠ لوز فرك ٢٨٠ — ٢٥٠ لوز شامي ٣٢٠ — ٢٨٠ ورق دوالي ٦٥٠ — ٦٠٠ زهرة ١٢٠ — ١٠٠

هكذا ممنه الأصل

هكذا من الأصل

ماذا تعرف عن معهد المعلمين في السلط ؟
٤٢٠ طالبا وطالبة تخرجوا و٥٢٦ في السنة الأولى

السلط — وا ا — التحقيقات الصحفية — كتب جبيل الحياري — .. معهد المعلمين في السلط .. واحد من المؤسسات التعليمية الريادية في المملكة .. سيساهم حين اكتمال بنائه في تنشيط الحركة التعليمية في الاردن وفي تزويد الدول العربية الشقيقة باحتياجاتها من المعلمين .. كما سيخرج المعهد افواجا تساهم في تربية الاجيال وبناء الوطن وانمائه ..

ونظرا لاهمية هذا المعهد والامال المعلقة عليه كان لوكالة الانباء الاردنية هذا اللقاء مع السيد محمد الحلالشة مدير المعهد ليتحدث حول تأسيس المعهد .. ومنشآته .. ومشروعاته .. ومتطلباته ..

يقول السيد الحلالشة ..

ان معهد المعلمين في السلط احد مشاريع خطة التنمية الثلاثية التي بدأت سنة ١٩٧٢ وقد انشىء هذا المعهد لمجابهة الحاجة الماسة للمعلم المتدرب الذي يستطيع ان يسهم في تربية الاجيال وتوجيهها الوجهة التي تتلاءم وتطلعات الاردن نحو الحياة الافضل .

ويقع المعهد على مساحة مائة دونم تقريبا تنتشر عليها مبانيه العديدة وملاعبه الرياضية المختلفة وساحاته وابنيته ويتخلل كل ذلك مساحات معدة لحدائق يجرى تنسيقها وتصميم اشكالها بعناية وذوق . وتسوير المعهد من جميع اطرافه بالاشجار الحرجية المختلفة وقد زرع فيه خلال اقل من عام اكثر من خمسة الاف غرسة بين شجرة وشجيرة زينة .

وقد بوشر ببناء المعهد عام ١٩٧٣ وهو الان في حالة اكتمال وتقدر تكاليف انشائه مع تجهيزه بالاثاث والمعدات بزهاء مليون وسبعمائة الف دينار .

وحرصت وزارة التربية والتعليم على الاسراع في تهيئته لاستقبال الطلاب فعلى الرغم من عدم اكتمال منشآته في العام الدراسي ١٩٧٥—١٩٧٦ فقد استقبل اسرته في الفصل الثاني من ذلك العام بعد ان قضت تلك الاسرة الفصل الاول من السنة الدراسية نفسها في ثانويتي الذكور والاناث في مدينة السلط .

اقسام المعهد

يشتمل المعهد على قسمين رئيسيين من الابنية مباني القسم التعليمي ومباني القسم الداخلي ويتبعهما عدد من الابنية للمرافق والخدمات .

ويتكون القسم التعليمي من ..

ا — مبنى الادارة وهو في مقدمة القسم التعليمي من المعهد يتألف من طابقين يشغله الجهازان الاداري والتعليمي .

ب — مبنى المكتبة وهو مكون من طابقين يضم الطابق الاعلى قاعتين الاولى لرفوف الكتب وجلوس الطلاب والثانية لجلوس الطالبات وكذلك مكاتب لموظفي المكتبة .. والمكتبة مزودة بـ ٢٤ وحدة من الرفوف المزدوجة كل وحده من خمسة رفوف وهناك المناضد والمقاعد البلاستيكية المعدة للمطالعة . ومن المحتويات الهامة اربع وحدات من صناديق الفهارس كتسهيل عملية الرجوع الى الكتب ولدى المكتبة ايضا جهاز للتصوير حديث .

وتستخدم المكتبة في عملية الفهرسة التقنين الدولي للوصف — الببلوغرافي كما وتعتمد في عملية التصنيف على الطبعة الثامنة عشرة من نظام التصنيف العربي وتاخذ بعلية الاعارة بنظام — براون —.

المختبرات :

ويوازي مبناها مبنى المكتبة من الجهة الجنوبية ويشتمل على ثلاثة مختبرات احدهما للفيزياء والثاني لكيمياء والثالث للاحياء ويتبع كل مختبر مدرج للمحاضرات والدروس النظرية .

وهذه المختبرات مزودة بالاجهزة اللازمة لاجراء التجارب المنهجية التى تنفع الطلاب اثناء تدريسهم في المرحلة الالزامية الى جانب استفادتهم منها في اجراء تجاربهم المتقدمة .

مشغل التربية الفنية :

ويضم قسمين احدهما للطلاب والثاني للطالبات وكل منها مجهز بمناضد ومقاعد وخزائن لحفظ اللوازم واجهزة كهربائية تخص فن الخزف .

ويعمل على تمديد ساعات عمله للاستفادة من مهارات الطلاب وتنميتها وقد حرص العاملون فيه على عمل اختبار قدرات الطلاب لاختيار طلبه التخصص كما يوجد في المعهد مختبر للغة الانجليزية ومشغل للوسائل التعليمية وقاعة للعلوم المنزلية واخرى لعرض المسرحيات واقامة الحفلات .

القسم الداخلي .

ويضم المنامات المخصصة للطلاب والطالبات وهما مبنيان متماثلان الاول لسكن طلبة القسم الداخلي للذكور والاخر للاناث وكل واحد من ثلاثة اجنحة كل جناح من طابقين .

ويبلغ عدد الغرف المخصصة للسكن في كل مبنى — ٧٧ — غرفة تضم في مجموعها ٢٣٠ سريرا .

ميزانية المعهد :

تبلغ حوالي ثلاثمائة الف دينار تصرف كتغذية ومخصصات للطلبة ورواتب الجهاز الاداري والهيئة التدريسية والمستخدمين ومحروقات ومياه ومتفرقة وتنظيفات وصيانة ابنية وقرطاسية ولوازم لجميع الاقسام .

الجهاز الاداري :

ويعمل في المعهد عدد من الاداريين يتولون شؤون خدمات الطلاب واشراف تربوي وتسجيل شؤونه المالية واعمال ديوانه ويبلغ عدد اعضائه ٣٢ موظفا وموظفه .

الهيئة التعليمية :

وتتكون من ٥٣ معلما ومعلمة جميعهم متفرغون يغطون جميع التخصصات ولدى المعهد عدد من المستخدمين يبلغ ٤٠ مستخدما موزعين على المطبخ وقسم التنظيفات والمصبغة والحراسة والعناية بالحديقة والساحات والصيانة .

الدراسة في المعهد :

ان معهد المعلمين في السلط كغيره من معاهد وزارة التربية والتعليم في بلدنا يقدم مناهج تضعها لجان متخصصة ويقرها مجلس التربية والتعليم والدراسة فيه سنتان باربعة فصول يعمل على اعداد المعلمين المؤهلين للتعليم في المرحلة الالزامية والقادرين على تربية النشىء ومساعدتهم على النمو جسميا وعقليا وعاطفيا واجتماعيا وروحيا وعلى المساهمة في تنمية المجتمع بواسطة برنامج تربوي متكامل .

١ — يعد المعهد المعلم ليكون قادرا على تدريس كافة الموضوعات في المرحلة الابتدائية وتدريس مادة تخصصه في المرحلة الاعدادية الى جانب اعداد معلم الصف — الصفوف الثلاثة الاولى — من المرحلة الابتدائية .

٢ — يعمل على تنمية شخصية الفرد بشكل متكامل وذلك بتزويده بثقافة عامة ودراسة تخصصية ومساقات مسلكية وتدريب عملي يمده بالخبرة المباشرة والمران الكافي .

٣ — توزع مساقات الثقافة العامة والدراسة التخصصية والمساقات المسلكية على الفصول الدراسية الاربعة مدة الفصل الواحد ١٦ اسبوعا بحيث تتناقص مساقات الثقافة العامة وتبدأ الثقافة التخصصية ابتداء من الفصل الدراسي الثاني .

النشاطات الطلابية :

مع بداية كل عام ينتخب الطلبة بطريقة الاقتراع السري مجلسا طلابيا اسمه مجلس نشاط طلبة المعهد ويعتبر جميع الطلبة اعضاء في هذا المجلس تلقائيا واهداف هذا المجلس اكساب الطلبة القدرة على تمثيل المعهد في الندوات واللقاءات وتعويدهم على العمل الجماعي المثمر واكسابهم القدرة على تحمل المسؤولية بايجابية من خلال تطوير النشاطات وترقيتها واتاحة الفرصة لهم للمساهمة مع المسؤولين في تطوير العملية التربوية حرصا على تخريج طلبة قادرين على المساهمة المعطاءة في الحياة العامة .

انجازات المعهد :

في السنتين اللتين مارس المعهد خلالهما رسالته التربوية استقبل ٨١١ طالبا وطالبة منهم ٣٩٤ في السنة الاولى ، ١٦٢ طالبا و ٢٤٢ طالبة و ٤١٧ طالبا وطالبة في السنة الثانية ١٧٨ طالبا و ٢٣٩ طالبة موزعين على جميع التخصصات .

وقد خرج المعهد عام ١٩٧٧ بواكير ثماره الفوج الاول فينضموا الى زملائهم في ميدان التربية والتعليم وعددهم ٤٢٠ طالبا وطالبة هذا والمعهد ابتداء من الصيف الماضى قام باستقبال المعلمين والمعلمات بالدورات الصيفية التى تعقدها وزارة التربية والتعليم في صيف كل عام وقد عقد فيه عدد من الدورات بلغ عدد المشتركين فيها ١٢٠٠ معلم ومعلمة من مختلف التخصصات..

وقد استقبل المعهد هذا العام للسنة الاولى فيه من جميع المحافظات ٥٢٦ طالبا وطالبة .

مشاريع المعهد واحتياجاته :

ويتحدث مدير المعهد عن مشاريع المعهد واحتياجاته فيقول .. لاعتقادي بان سلاح المعلم في اداء رسالته هو الايمان والعلم فانني ومنذ ان بدأت الدراسة في المعهد طرحت فكرة انشاء مسجد فيه وحتى يستطيع المعهد استقطاب هيئة تدريسية مؤهلة مستقرة فقد اقترحت على المسؤولين عدة اقتراحات منها انشاء وحدات سكنية في حرم المعهد يمكن تاجيرها للمعلمين باجور رمزية وفي ذلك تخفيف على ما يعانيه عدد غير قليل من العاملين في المعهد ممن يأتون يوميا من خارج منطقة البلقاء، وقد وجد ذلك الاقتراح قبولا وخصص مبلغ من المال لاجراء الدراسة الاولية وعمل المخططات والعمل جار حاليا في مؤسسة الاسكان لتنفيذ ذلك .

حاجات المعهد .

ما زال المعهد يشعر بحاجة الى زيادة عدد الملاعب الرياضية فيه ... كما يحتاج المعهد الى مشاغل الفن غير الموجودة حاليا باعتبار الاخيرة عاجزة من تلبية حاجات المنهاج .

ويامل المعهد بانشاء مركز لانشطة الطلبة الترفيهية يتضمن مقصفا وكاتب لادارة مجلس النشاطات وصالات للترويح

المعهد يساهم بتطوير محافظة البلقاء .

وحتى نستكمل صورة المعهد المشرقة التقيت بالسيد محمد الصياري رئيس قسم شؤون الطلبة في المعهد ليحدثنا عن الفوائد التي يجنيها اهل محافظة البلقاء من وجود هذا المعهد في السلط فقال .. ان المعهد نشط حركة المواصلات داخل المدينة وعلى اطراف المحافظة وادى الى تنشيط الحركة الاقتصادية والمدنية وسهل التحصيل الدراسي في معاهد المعلمين لطلاب محافظة البلقاء بدون تكاليف وشجع الحركة العمرانية باتجاه غرب المدينة الذي كان مهملا وفتح بابا لطلبة المعهد من خارج المحافظة وذويهم للتعرف على محافظة البلقاء واوجد صلات اجتماعية حسنة بين اسرة المعهد واسرة التربية والتعليم في المحافظة وذلك عن طريق التطبيقات المكثفة والموزعة .

وتبقى لنا كلمة ... ان معهد المعلمين بالسلط .. قد بدأ يحقق اهدافه المثلى .. سواء على الصعيد التعليمي او على الصعيد الانمائي .. فالمعهد هو لبنة جديدة في صرح الاردن التعليمي .. كما انه لبنة جديدة .. في صرح بناء اقتصادنا الوطني .

اخبار المحافظات

توسيع طريق اربد — الرمثا

اربد — بدأت مديرية الشمال اربد يوم امس بتنفيذ المرحلة النهائية من مشروع توسيع وتحسين طريق اربد والرمثا .

ويبلغ طول هذا الشارع حوالي — ١٠ — كم وسيصبح عرضه — ١٨ مترا .

ويذكر ان ضيق هذا الشارع كان يؤدي في السابق الى عشرات الحوادث شهريا .

امسية شعرية في جامعة اليرموك

اربد — بدعوة من لجنة الندوات في جامعة اليرموك يلقي الشاعر ادوارد حداد مجموعة من قصائده الجديدة في الامسية الشعرية والتي ستقام في جامعة اليرموك يوم غد .

ندوة في الزرقاء حول النشاط الاجتماعي

الزرقاء — تعقد مساء غد في قاعة مركز الشباب في الزرقاء ندوة عن يوم النشاط الاجتماعي العالمي يتحدث فيها السيد ياسين هديب والسيد عبدالكريم الخلايلة ، وذلك ضمن احتفالات مديرية الشؤون الاجتماعية بهذه المناسبة .

اختتام حلقة لمديري ومديرات مدارس البلقاء

السلط — وا ا — اختتمت امس الحلقة الدراسية لمديري ومديرات مدارس محافظة البلقاء .

وتم خلال الحلقة بحث عدد من الامور التربوية ، منها دور المدير كمشرف مقيم والنظرة الجديدة لتطوير المدرسة الابتدائية ، والاتجاهات الحديثة في الادارة المدرسية بالاضافة الى مشكلات المدارات الميدانية ، من قبل مديري المدارس ومدير التربية .

وشارك في الحلقة عدد من المسؤولين في الوزارة ومدير تربية المحافظة .

العمل الاجتماعي محاضرة في اربد

اربد — القى السيد زكي التل مدير الشؤون الاجتماعية لمحافظة اربد يوم امس محاضرة في قاعة مدرسة بنات طيبا تحدث فيها عن اهمية العمل الاجتماعي وتاثيره على المجتمع

واستمع الى المحاضرة التي دعت اليها ثانوية بنات طيبا حشد من الطالبات والمدعوات .

استئناف عمل محطة البث التلفزيوني في محافظة معان

معان — استانفت محطة تقوية البث التلفزيوني في محافظة معان برامجها كالمعتاد ليلة اول امس بعد انقطاع استمر اكثر من شهرين .

انقطاع البث التلفزيوني في محافظة اربد

اربد — انقطع البث التلفزيوني لبرامج القنال العام مساء امس الاول عدة مرات .

وكان البث قد انقطع عدة مرات خلال الاسبوع الحالي ، مع بداية الدورة البرامجية الجديدة مما احدث حالة من الاستياء لدى المواطنين في المحافظة

ويذكر ان محطة البث والتقوية تقع في قرية بيت راس القريبة من اربد

توزيع مواد عينية على جمعيات اربد

اربد — انهت مديرية الشؤون الاجتماعية في اربد عملية توزيع المواد العينية على الجمعيات الخيرية في محافظة اربد

وستقوم المديرية بتوزيع الهدايا على مراكز رعاية الطفل في المحافظة في مطلع الاسبوع القادم

اخصائي قلب من البحرين في زيارة الاردن

عمان — وا ا — وصل الى عمان امس الدكتور علي اكبر مراد اخصائي القلب في وزارة الصحة في دولة البحرين الشقيقة .

وسيزور الدكتور مراد مدينة الحسين الطبية ، ويطلع على اقسام جراحة القلب فيها ، كما يجري اتصالات مع اطباء القلب في الاردن .

تفقد مدارس وكالة الغوث في المفرق

عمان — و.ا.ا — زار السيد عبد الرحيم جرار وكيل وزارة الانشاء والتعمير امس مدرستي البنين والبنات التابعتين لوكالة الغوث في مدينة المفرق واطلع على اوضاعهما واحتياجاتهما المدرسية

وتضم المدرستان ستمائة طالب وطالبة من ابناء اللاجئين والنازحين في المدينة .

ورافقه في الزيارة مدير التربية والتعليم في الوزارة .

حملة نظافة اسبوعية في اربد

اربد — بدأت الوحدات والمجموعات الكشفية في مدينة اربد بتنظيم حملة للنظافة العامة في المدينة لمدة يومين في الاسبوع تشمل مختلف انحاء المدينة

كما تقوم المرشدات بزيارات توعية لربات البيوت وتسجيل ملاحظات لتحسين نظافة البيوت في المدينة .

محاضرة في الزرقاء حول فريق التوعية

الزرقاء — يلقي السيد زياد عوده محاضره في نادي — اسرة القلم بالزرقاء بعنوان — دور فريق التوعية والتوجيه والارشاد الاجتماعي في حل المشكلات الاجتماعية — وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الجمعه وذلك مساهمة من النادي في اسبوع الخدمة الاجتماعية .

حوادث

العثور على لقيطة

★ ابلغ الشرطة في جبل النزهة المواطن محمود بكر يوسف انه حضر الى بقالته كالمعتاد فسمع بكاء طفل وعندما استطلع الامر وجد طفلة لقيطة ملفوفة بقماش ملقاة على الرصيف ، وقد تم تسليم الطفلة الى مؤسسة الحسين الاجتماعية والتحقيق جار لمعرفة ذويها

★ واصيب الطالب رزق حسن —١٧ سنة — بحروق في جسمه اثناء قيامه باشعال النار بالشارع وقد نقل الى المستشفى .

سكران .. ويرشق الحجارة

★ وفي جبل اللويبدة القت الشرطة القبض على طاهر احمد محسن صومالي الجنسية ٥٠ سنة اثناء قيامه برشق المارة بالحجارة والاعتداء عليهم وهو بحالة سكر شديد .

سقط عن السطح

★ وفي مخيم الحسين سقط الطفل وليد احمد — ٧ — سنوات — من سطح منزل والده حيث اصيب بكسر في يده وتم نقله الى المستشفى .

صدم سيارات

★ وفي المحطة صدم الطفل هاني محمد — ٦ سنوات — من قبل سيارة يسوقها ابراهيم سالم وقد اصيب الطفل برضوض وقبض على السائق والتحقيق جار .

★ وفي جبل النظيف صدمت الطالبة رائدة الحاج — ٩ — سنوات — من قبل سيارة يسوقها فايز شحاده وقد نقلت المصدومة الى المستشفى وقبض على السائق والتحقيق جار .

★ وفي جبل التاج صدمت ربيحة قاسم — ٣٧ سنة من قبل سيارة يسوقها محمود محمد — ٤٨ سنة — ولا يحمل رخصة سوق وقد اصيبت المصدومة برضوض وقبض على السائق والتحقيق جار .

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان / ت ٤٤٨٠٦-٤٤ — ٤٤٤٦١

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الخميس الواقع في ١٩٧٨/٤/٦

بلغت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نقد	ادنى سعر نقد	سعر الاغلاق	سعر آخر عرض شراء	سعر آخر عرض بيع
١ *	بنك الاردن والخليج	١/-	٢٥٥١١	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر١٠٠
٢	بنك الاسكان	١/-	١٢٢٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٥٠
٣ **	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١/-	٣٠٠	١ر٨٥٠	١ر٧٥٠	١ر٧٥٠	١ر٧٥٠	—	١ر٨٠٠
٤	الدباغة الاردنية	٥/-	١٠٠٧	٧ر٣٠٠	٧ر٣٠٠	٧ر٣٠٠	٧ر٣٠٠	—	—
٥	العربية لصناعة الادوية	٥/-	٦٥٨	١٥ر٦٥٠	١٥ر٧٠٠	١٥ر٦٥٠	١٥ر٧٠٠	١٥ر٦٥٠	١٥ر٨٠٠
٦	الفنادق والسياحة الاردنية	١/-	٤٢٠	٥ر٢٥٠	٤ر٣٠٠	٤ر٣٠٠	٤ر٣٠٠	—	—
٧	القدس للتأمين	١/-	٢١١	٢ر٢٥٠	٢ر٣٠٠	٢ر٣٠٠	٢ر٣٠٠	٢ر٢٥٠	—
٨	الكهرباء الاردنية	١/-	٧٠	١ر٣٠٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٣٠٠
٩	مصانع الاسمنت	١٠/-	٣٣٩٨	١٤ر٩٥٠	١٤ر٩٥٠	١٤ر٩٠٠	١٤ر٩٥٠	١٤ر٩٠٠	—
١٠	مصانع الورق الاردنية	١/-	٤٧	١ر٠٠٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٠٠	—
١١	مصفاة البترول الاردنية	٥/-	٣٩٦٠	٦ر٥٥٠	٦ر٦٠٠	٦ر٦٠٠	٦ر٦٠٠	—	٦ر٦٠٠
١٢	اتحاد اصحاب الكراجات	١/-	٤٤٣٣	٣ر٧٥٠	٣ر٧٠٠	٣ر٧٠٠	٣ر٧٠٠	—	٣ر٧٠٠
١٣	مناجم الفوسفات	١/-	١٨٢٢	٢ر١٠٠	٢ر١٥٠	٢ر١٥٠	٢ر١٥٠	٢ر١٠٠	[illegible]
	مجموع حجم التداول		٤٣١٧١						

* ٥٠٪ من الاقساط مدفوعة

** ٧٥٪ من الاقساط مدفوعة

بريد الرأي

همسات

حجار
— من الارشيف —

قبل ايام التقيت مع حجار عمره يزيد على الستين عاما ولحنه يتمتع بصحة جيدة وعافيه طيبه. وكيف لايكون كذلك وهو يمارس رياضة حرة بلا حكام ولاجمهور ..

قال لي بانه يعمل مع الحجارة في مهنته منذ اكثر من اربعين عاما .. وهو يستمتع بعمله ويقضي معظم ساعات نهاره مع الحجارة يقص شوائبها وينظفها ويجهزها للبناء سألته عن مشاعره وهو يتعامل مع الحجر فضحك

وقال — صدقني ان التعامل مع الحجارة هو في كثير من الاحيان افضل من التعامل مع بعض الناس فالحجر بين يديك مطواع تحركه كما تشاء وتقص منه ماتشاء وتحطم بعض اجزائه ويظل مطواعا لانه يعلم انك

تريد ان ترفعه من بين القاذورات والتراب لئلا يظل تحت الاقدام يطأه الصغير والكبير .. ولكن بعض الناس اذا حاولت اصلاحه والاحسان اليه انقلب ذئبا شرسا ذا رائحة كريهة يملأ الحقد قلبه ..

فانا والحمد لله مرتاح مع حجارتي

أزمة الإسمنت .. وطريقة التوزيع!

نتيجة لازمة الاسمنت التي حدثت مؤخرا وما زال المواطنون تحت تأثير هذه الازمة يعانون الامرين . فقد قررت الحكومة مشكورة وضع عملية بيع وتوزيع الاسمنت تحت مراقبتها وذلك لحل المشكلة جذريا ، واناطت هذه المهمة بالحكام الاداريين للتوزيع ضمن مناطق اختصاصهم

ان هذا الحل مقبول ، فالمسؤولون أعطوا كل منطقة حاجتها الكافية من هذه المادة ، واقول وانبه بان عملية التوزيع ، يجب ان تحدد ايضا القرى حسب تعداد السكان فيها ، اذا لم تتم هذه الخطوة وان كانت تمت فلا نعلم نصيب قريتنا منها ، فما يحدث في ناحية الطيبة — محافظة اربد غائب عن اعين المسؤولين ، فالاسمنت يوزع بطريقة غير طبيعية، فتعطى بلدة صما اسبوعيا كمية تتراوح بين ٦٠—٨٠ كيسا وهذا قليل جدا على بلدة يسكنها ثمانية الاف نسمة ، سيما وان النشاط العمراني منتشر جدا في جميع انحاء المملكة .

نرجو المسؤولين النظر بعين العطف والاهتمام لهذا الموضوع .

محمد أحمد خليل
ومحمد حسين علي
ورضوان حسن ابراهيم
وحسن محمد أحمد

الدور المفقود ... بين شارع ابو حنيفة .. وعمال التنظيفات

يبدو أن المزاجية تتحكم احيانا في بعض عمال التنظيفات ، اذ تراهم يترددون على البيوت لجمع القمامة حسب مزاجهم الخاص .. والذي غالبا مايقودهم للانقطاع عن المرور على بعض البيوت لمدة قد تصل لعدة اسابيع الامر الذي يخلق ازمة مزعجة للمواطنين فيها ..

وهذا الامر تجلى باوضح صورة في منطقة شارع ابوحنيفه في جبل التاج الذي مل سكانه من طول الانتظار ومن كثرة الشكاوي حول موضوع جمع القمامة في شارعهم .

فهل تستمر الازمة اكثر من هذا .. ام سيجد الاهالي الراحة اخيرا باجراءات فعالة من المسؤولين ؟؟

عماد جميل

ردود سريعة

★ الصديق جميل القاضي — المفرق
— يناشد المسؤولين في بلدية المفرق للعمل على اكمال تعبيد الطريق المؤدي من قرية حوشا الى المفرق لان عدم تعبيدها يعرقل المزارعين في نقل مزروعاتهم الى المفرق وايصالها الى عمان .

★ الصديق محمد مشريش — عمان
— يطالب الاخوة المسؤولين في وزارة التموين تشديد رقابتها على الفرن الالي لتنظيم عملية بيع الخبز لجميع المواطنين دون تمييز

★ الصديق أحمد الربابعة — الزرقاء .
— القليل من الناس لا يدركون مخاطر ما يفعلون وهذه الفئة التي ذكرتها انحرفت عن عادات وتقاليد المجتمع واصبحت تتعامل بالاغراف والغش وهؤلاء ساقطين في نظر المجتمع .

الاخ فريد جورج طاشمان — اربد
— يناشد المسؤولين في دارة السير لتشديد رقابتها على سيارات الاجرة العاملة بين عمان واربد وكفرابيل حيث الاستغلال الفاحش من قبل اصحابها .

★ الصديق حسين التميمي — الزرقاء
— كتب يقول عن الحياة انها تلك اللغز الذي يتعامل بلغتين .. لغة الود والوئام .. ولغة الحقد والخصام .. فمرة تضحك باحضانها الدافئة وتدثرك بثوب السعادة ومرة تقذفك الى اشواك الغربة والاحزان

السينما وما يدور بداخلها ؟ !

ان السينما كاي نعمة اخرى اذا استعملت بحقها على اساس الثقافة، ومعرفة ما يدور حول هذا العالم من امور تفيد الانسان ليعرف الموضوعه او كيانه في هذه الحياة ليزداد علما ومعرفة وتطورا ويجعله يسمو ويصل الى درجة الرقي والحضارة وليتسنى له العيش بحياة كريمة ذات شأن مرتفع وقيم خلاقة ..

ولكن الحاصل في هذا العصر ان الناس قد تحيزوا لفكرة الدخول في فضائل الامور حيث نجد دور السينما قد اصبحت للترف والانحلال الخلقي الذي نستورده عبر هذا الفيلم ونطعمه كالسم لاطفالنا وشبابنا حتى نقضي على اخلاقهم وسمعتهم !

اننا نرجو من المسؤولين بوضع حد لاستيراد مثل هذه الافلام التي تؤدي الى فساد المجتمع وانحلاله ليكون بعيدا عن واقعه ويتناسى ان هناك ارضا له يمكث عليها عدوه .

محمد صايل الحطاب

لغتنا العربية .. واللغة الافرنجية

اننا نفتخر ونعتز بلغتنا العربية لغة القران الكريم .. اللغة التي جمعت الامة الاسلامية ..

ولكن يتبادر للذهن سؤال ، ما واجب لغتنا علينا .. هل نتكلم بها فقط . وما مصير لغتنا بعد سنين طويلة ..

هل وصلت الامور بنا ان نخجل من التكلم بلغتنا العربية التي غيرت مجرى التاريخ ؟

والا لماذا التحدث بين الاصدقاء بعبارات — اوكي — وثانك يو — وجود مورننغ — لماذا لا نتحدث بلغتنا .... ولماذا نسمح للاخرين بالتحدث بمثل هذه العبارات الاجنبية

ومن على صفحات الراي فانني ادعو جميع الاخوة الشباب ان يتعاملوا بلغتنا ولغة ابائنا واجدادنا ؟

حكمت بطاينة

التلفزيون .. صورة غير واضحة

لا احد ينكر منا أن التلفزيون خطى الى الامام وبسرعة مذهلة .. وما زال يخطو ليصبح اكثر واكبر مما قدم ويقدم . وهذا بلا شك ما يفخر به الانسان الاردني والانسان العربي المجاور ، كل ذلك رغم قصر عمره . وبدوره يدل على الجهود المكثفة التي ينفقها المسؤولون فيه من أجل اسعاد المواطن الاردني في كل مدينة وقرية ومضرب في البعد

ولكن .. هل يعلم المسؤولون في التلفزيون ان الارسال على القنال — ٣ — غير واضح ولا ترى على شاشة التلفزيون سوى الرتوش وهذا ما يشكوه المواطن الاردني الذي ولدته أمه في قم وقميم او زحر والدير .. المواطن الذي لا يجيد — الانجليزية — حتى يتمتع في منظر القنال — ٦ — لصفائها وخلوها من كل الشوائب وليستغني عن القنال — ٣ — المشوه الصورة .

لذا نتمنى على التلفزيون الاردني ان يحسبنا في عداد الرعايا المواطنين ويبثنا ارسالا صافيا على القنال العام — ٣ — مثل القنال — ٦ — ، علنا مثلهم نتمتع ونفهم ما يبث بلغتنا فنستفيد ونفيد . حيث يبث على القنال — ٣ — برامج اجتماعية عديدة تعين وتساعد المواطن على الكثير من التقدم الثقافي والاجتماعي بما يتناسب مع متطلبات العصر .

رشيد الشطي — عمان

أمانة العاصمة .. هل تستجيب للنداء ؟

. نحن سكان حي بدر في جبل نزال تقدمنا خلال السنوات الماضية بعدة اعرائض موقعة من سكان الحي مطالبين الامانة بتوفير بعض الخدمات الضرورية.

ولكن طوال هذه المدة ونحن نحصل على الوعود تلو الوعود دون الاستجابة الى مطالبنا والتي كانت تتجسد جميعها بتعبيد وتزفيت شوارع الحي المذكور بالرغم من اكتظاظه بالسكان الذين يعانون الكثير ..

بالاضافة الى هذا المطلب الهام كان هناك مطلب ثان وهو ان تعمل الامانة على توصيل المياه الى المنازل بالرغم من ان السكان قاموا بتوصيل الوصلات الى المنازل كذلك تم ربط مواسير المنازل مع مواسير سلطة المياه والمجاري ولغاية الان لم تقم الامانة على توصيل المياه الى المنازل من مضي ستة اشهر على ذلك .

لذا نناشد السيدان امين العاصمة ومدير سلطة المياه والمجاري للعمل الفوري لتركيب ساعات المياه وتوصيلها الى الحي المذكور .

نزهي سعيد

دلال والتاريخ

عاشت في الارض مثل الطائر المفرد على الاغصان لملمت طفولتها وهي تجمع حبيبات الحب لفلسطين بحثت عن كل شيء يتحدث عن فلسطين ..

ووضعت فلسطين في صدرها واحتفظت به ليوم قادم وسوف تقوله لاعداء وطنها وامتها كانت ترى نفسها وكانها في حفرة عميقة يجب عليها ان تصعد وتصعد لتحيا ويحيا وطنها وشعبها .

وهكذا نراها بكل طفولتها وبراءتها وانسانيتها تصعد الى منبع الحرية رمز الشهادة والتضحية

غصاب عيسى عبد الفتاح

جواب لمشكلتك

المؤسسة الصحفية الاردنية الرأي هاتف ٦٧١٧١ ص.ب ٦٧١٠

اعوجاج العمود الفقري اسبابه وكيفية علاجه ؟

★ المواطن فاضل سمير حمدان — عمان

— اعاني من تشوه الفقرات القطنية واعوجاج العمود الفقري مما يسبب الاما شديدة فما أسبابه وعلاجه ؟

★ اجاب طبيب اخصائي امراض باطنية فقال :

— لم يذكر المواطن في رسالته اي معلومات عن العمر .. وهل هذه التشوهات بالفقرات القطنية هي تشوهات ولادية ام مكتسبة .. ومنذ متى ظهرت هذه الالام . وعليه ننصح المواطن بمراجعة احد اطباء العظام الاختصاصيين وهو الذي سيقوم باخذ الصور وبالتالي يرشد الى افضل الطرق للتخلص من هذه الالام ..

العثور على جزدان بداخله نقود

— عثر احد المواطنين على جزدان بداخله مبلغ من النقود وورقة من عيادة صحة في المصدار باسم المدعوه صفيه محمود .

ويرجو المواطن من صاحبة الجزدان مراجعته بهاتف ٧٧٥٢٩ لاستلام الجزدان

العثور على ساعة يد نسائية

— عثر قرب المركز النموذجي للفتيات على ساعة يد نسائية

يرجى من صاحبة الساعة مراجعة مديرة المركز خلال ساعات الدوام الرسمي .

ردود خاصة

— المواطن حسين المحتسب — الزرقاء

— بعد الاتصال مع احد المحامين القانونيين اجاب بانه لايحق لك ترحيل المستاجر من البيت تحت اي ظرف من الظروف .. وبامكان المستاجر في مثل هذه الحالات اقامة دعوى رسمية ضدك يطلبك فيها للمحكمة .

— المواطن غازي تيسير عبد الله — اربد

— مشكلتك التي وصلتنا مشكلة شخصية لاعلاقة لنا بها

— المواطن خلدون الرواجفه — الكرك

— عليك مراجعة المسؤولين في ديوان الموظفين للنظر في طلباتك المقدمة في السابق .

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

افقيا :

١ — بمعنى مني ، جمع ارملة ٢ — من حالات البحر ، السلم مبعثره ٣ — الاسم الاول لممثل مصري ٤ — حاسي ، متشابهة ٥ — ظاهر ، بمعنى صبي ٦ — عددها في رأس احد الاطراف ، حب معكوسه ٧ — عاصمة اليابان ، بمعنى رجع معكوسه ٨ — وال مبعثره ، انت بالاجنبية ٩ — الاسم الاول لممثله مصرية + وادي في الاردن .

عموديا

١ — احد الابراج ٢ — بمعنى بحر بين جبلين معكوسه ٣ — ماء العينه دوك مبعثره ٤ — تحدث في الحلم ٥ — بمعنى وجع ، حب معكوسه ٦ — بمعنى بني ، عكس حلو ٧ — ماتنقل به المياه ٨ — احد الوالدين معكوسه ، بمعنى ارشد معكوسة + ي ٩ — بمعنى سلم معكوسه ، اغنية لعبد الحليم معكوسه .

حل الشبكة السابقة

١ — ناديا معك ٢ — احمد حسن ٣ — الفلاحة — رمز ٥ — ... ٦ — الربيع ٧ — نادية لطفي ٨ — حسن ، ربع ٩ — رأس الخيمة

عموديا

١ — دا ، النحر ٢ — اح ، اد ال ٣ — سلمي ٤ — نكس ... سحلل انت ٥ — احف ، هي ٦ — مسلك ، عل ٧ — عنا ، طري ... فحم ٩ — كله ، ...

أوقات الصلاة

الفجر	٣ر٤٧
الشمس	٥ر١٧
الظهر	١١ر٤١
العصر	٣ر١٤
المغرب	٦ر٠
العشاء	٧ر٢٢

أسعار العملة

دولار امريكي	٣٠٧	٣٠٩
جنيه استرليني	٥٧٤	٥٧٨
مارك المانى	١٥١ر٤	١٥٢ر٣
فرنك سويسري	[illegible]	١٦٢ر٩
فرنك سويسري	[illegible]	١٦٣ر٩
فرنك فرنسي	[illegible]	[illegible]
لير ايطالي لكل مائة	[illegible]	٣٦ر٢
جلدر هولندي	١٤١ر٧	١٤٠
ين ياباني لكل مائة	[illegible]	[illegible]
فرنك بلجيكي لكل مئة	٩٦ر٩	٩٧ر٠
كرونا سويدي	٦٧	٦٧ر١
ليرة سوريه	١٢ر٢٥	١٢ر٦٥
ليرة لبنانية	٩٤٥	٩٥٠
ليره تركية	١١	١١ر٥
ريال سعودي	٨٩ر٥	٩٠٠
تومان ايراني	٤٥	٤٦
ريال قطري	٨٠	٨١
دينار كويتي	١١١٦	١١٢٠
جنيه مصري	٤٢٥٠	٤٠٠
درهم الامارات	٨٠٠	٨٠٥
جنيه ليبي	٧٥ر٧	٧٦ر٤
دينار بحريني	٨٠٠	٨٠٥
ريال عماني	٨٩٥	٩٠٠

الطائرات القادمة والمغادرة

[illegible]

التلفزيون

[illegible]

الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان — د. جورج الصايغ
ت — ٢١٣٦٩
د. الشي اسكندر اسميح
ت — ٧٤٠٧٣
اربد — د. أمين ابو عنده
ت — ٢٣٧٨
السلط — د. عبد الرزاق النمور
الزرقاء — د. يحيى الطرمي
ت — ٨٢٦٨٤
الرصيفه — د. علي سويدان
مادبا — د. صلبا حنبي
المفرق — د. عبد القادر المصري
الاجفور — د. نبيل سليمان النبب
سما السرحان — د. دواس ثوابته
صحا — د. سليمان عقالي
عجلون — د. محمود العكش
جرش — د. سليمان عوسي

عمان — ص الصايغ لغاية ١٢ منتصف
ت — ٢٣١٥٧
ص شادي — ت — ٢٥٦٥٥
ص لبس — ت — ٤٤٩٤٤
ص يارا — ت — ٧٣٧٧٨
ص انشراح — ت — ٢٤٢١٧
اربد — ص الراي السعدون
السلط — ص ماشور
الزرقاء — ص الاردن
الرصيفة — ص يونس
البقعه — ص فلسطين
صويلح — ص صويلح
مادبا — ص الشهباء
وادي السير — ص وادي السير
الدسمه — ص البيبيه
ناعور — ص ناعور
المفرق — ص كيوشي

التكسي المناوب

تكسي حلبي بيادر ادي السير
تكسي العلي الجبل الاخضر
تكسي الرينبو — ت — ٣٧٢٤٩
تكسي الكرنك جبل عمان
تكسي الرشيد — ت — ٢٢٠٢٣
تكسي العاصمة — ت — ٥٥٠٠٧
تكسي ملك — ت — ٧٢٦٣٦
تكسي رعد — ت — ٥٦٢٩٢
تكسي اريحا الجبل الاخضر
تكسي الجامعة — ت — ٦١٠٠١
تكسي السهرة — ت — ٢١٢٠٠
تكسي الزهراء حي الشعلية

حظك اليوم

★ برج الحمل ٢١ اذار — ٢٠ نيسان
فترة طيبة عاطفيا اذا تمكنت من السيطرة على اهوائك ، امكانية الحصول على ماديات محتملة .

★ برج الثور ٢١ نيسان — ٢٠ ايار
لا تعط وعودا نهائية ولا ترتبط تحت وطأة الميل الغريزي البحث ، تسنح لك فرصة ظهور مواهبك

★ برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران
لا تجهد نفسك كثيرا ، انت بحاجة الى الراحة التسرع التاثر

★ برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز .
اعمالك ورغباتك من نسج مخيلتك لا عقلك ، وهذا ما يجعل افكارك شطحة لا اساس لها

★ برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ اب .
شخص يسعى اليك من اجل مصلحته الخاصة لا تقم باي مجهود

★ برج العذراء ٢١ اب — ٢٠ ايلول
تشعر براحة افضل ، وقت مناسب لانجاز اعمالك ، خصص جزءا من وقتك للبيت .

★ برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ ت١
تضع نفسك في وضع دقيق للغاية اذا لم تسيطر على انفعالاتك فلا تضع نفسك في جو مشحون

★ برج العقرب ٢١ ت١ — ٢٠ ت٢
لا تعط للحوادث البسيطة قيمة اكبر منها . متاعب خاصة للبدنات مكاسب مالية .

★ برج القوس ٢١ ت٢ — ٢٠ ك ١
تنقلات لاتخلو من المفاجات ، فترة جيدة خصوصا في المسائل الثابتة والعملية .

★ برج الجدي ٢١ ك١ — ٢٠ ك ٢
المبادرات اللينة تكون لها نتائج طيبة اذا لم تتم بتسرع ، لاتاخذ احلامك على انها حقائق .

★ برج الدلو ٢١ ك٢ — ٢٠ شباط .
كن على مستوى المسؤولية في واجباتك ، اعمل على تحقيق رغبة شديدة تلح عليك

★ برج الحوت ٢١ شباط — ٢٠ اذار
هدف تسعى لتحقيقه يفيدك كثيرا ! ما كنت تعتبره حلما مستحيلا اصبح الان ممكن التحقيق . .

هواتف ضرورية

شرطة النجدة	٢١١١١
اطفائية الامانة	٢٢٠٩٠ — ٣
شكايات التموين	٦١١٧٦
الطوارىء والبشير وبنك الدم	٧٥١١١
شرطة السير	٥٦٣٩١
استعلامات عاليه	٥٥٢٠٥ — ٦
قسم الشكاوي في امانة العاصمة	٣٧١١١
استعلامات البريد	١٢

سينما الحسين

بن هم المليون الكبير ... الساعة بالالوان

سينما زهران

٢٢١٧١
تقدم الفيلم الكبير
٣ سوبرمان العظماء
بالالوان
٤ ، ٦ ر٣٠ ، ٨

سينما رغدان

[illegible]

سينما الرينبو

٢٥١٤٤
اركض وراثي
بالالوان
الك سومر ، جاك دوغلاس
كنث وليمز .
٣ر٣٠ — ٦ر٠٠ — ٨ر٣٠

سينما بسمان

تقدم
فيلم الكراتي الرائع
قاهرون الكونغ فو
سكوب وبالالوان
الحفلات : ٣ر٠٠ ، ٦ر٣٠ ، ٩
سهرة مختار
الجمعة والاحد حفلة الصباحية
الساعة ١٠ر٣٠ صباحا

سينما الخيام

... محمد صبحي
النصر وعلي بك مظهر
لون مرة في تشخيص شخصية
من الفيلم الكوميدي الرائع
اونكل زيزو حبيبي
بالالوان
الجمعة والاحد حفلة اضافية
الساعة ١٠ر٣٠ صباحا
يعرض حاليا في الزرقاء سينما

سينما فلسطين

الاستاذ ايوب
بالالوان
محمد عوض ، فريد شوقي
صفية العمري
سكوب وبالالوان
بروس لي
٣ — ٧

سينما غرناطة

ت — ٢٣١٦٦
تقدم فيلم المغامرات والكراتيه
١ — العمالقة الخمسة
يعرض لاول مرة
الفيلم الهندي الكبير
٢ — ديوانجي
الحفلات ٤ ر٣٠ — ٦ر٣٠ — ... مساء
الجمعة والاحد حفلة اضافية
الساعة ١٠ر٣٠ صباحا .

الراي الثقافي

من المرقش ورفاقه الى الاسبوع الوطني للكتاب

ما يزال الكاتب في بلدنا ، بحاجة الى مزيد من التقدير ، خاصة عندما يكون هذا الكاتب جادا ، وحريصا على نظافة كلمته وصدقها وبعدها عن الزيف والتزلف . بل ان العصر الجاهلي ، عصر التخلف الملفوف بغبار الصحراء ، كان الاديب فيه يلقى من التقدير والاهتمام ، ما قد لا نعثر عليه عندنا ، بعد مرور ما يزيد على الاربعة عشر قرنا من الزمان . كان الظلام يسود حياة الجاهليين وكان في الوقت نفسه — الشعر هو النقطة الوحيدة المضيئة ، فعندما يبرز شاعر في القبيلة ، تقام الولائم ، وتذبح الابل ، وترتفع الاصوات بالغناء . اما اليوم ، فعندما يبرز كاتب ، يحمل كل افراد — القبيلة — حجره بيده ، و يضعها وراء ظهره ، بانتظار اللحظة المواتية كي يرجمه به .

أسوق هذا الكلام ، وقد اطلعني أحد الاصدقاء على مكافأة مالية من مؤسسة التلفزيون ، ارسلت اليه على هيئة شيك ، اقتطعت منه الاقتطاعات الحكومية اللازمة ، وبقي من المبلغ ثمانية دنانير ، وسبعة واربعون قرشا ، ونصف القرش — لله در التلفزيون ما اشد دقته ! — ، وكان الجهد الذي بذله هذا الصديق ، عبارة عن مشاركة في ندوة تلفزيونية ، لمدة ساعة واحدة فقط ! رحم الله المرقش وامرأ القيس وذا الاصبع العدواني وتأبط شرا ، فقد كانوا يعيشون في نعمة نحسدهم عليها نحن اليوم ، اذ لم يكن في زمانهم شيكات ولا ضريبة دخل ولا خدمة اجتماعية .

لا بأس ايها الصديق ، .. فماذا يمكنك ان تفعل من اجل نفسك ، وقد اخترت اكثر المسالك وعورة ! ثم ان الشكوى لغير الله مذلة .

وهذا الصديق ، مهتم بالشؤون الثقافية ، ومتخصص باحد مجالاتها ، ومطلع على باب اختصاصه اطلاعا واسعا ، ولذلك فقد قامت مؤسسة تدعى المؤسسة الاستشارية العربية ، بتكليفه بكتابة مواد ثقافية لكتيب بعنوان — الثقافة في الاردن — . وهو كتيب تنوي هذه المؤسسة اصداره او تسويقه . وبعد سلسلة من المناقشات مع مدير المؤسسة حول المنهج والتصور الجديدين للكتيب ، وحول تقسيمه الى فصول ، وادخال فصول جديدة لم تكن موجودة من قبل في الكتيب الذي كان يحمل نفس العنوان ، فضلا عن تعديل بعض الاراء التي كانت مسيطرة عليه ، ذكر المدير ان هذا الجهد سيقدر بمكافأة مالية .

وقبيل وقت قصير ، تسلم الصديق شيكا مدفوعا لامره بقيمة خمسين دينارا اردنيا "بدل دراسات ! !" — فما كان منه الا ان كتب كتابا للمؤسسة المذكورة ، فيه قوله : "لا ادري ان كانت قيمة الشيك في تصوركم مكافأة رمزية ، فان كانت هذه المكافأة رمزية ، فاظن ان اهداء نسخة من الكتيب المشار اليه بعد صدوره ، يشكل مكافأة معنوية محترمة الى حد كبير . اما اذا كانت المكافأة مقابل الجهد المبذول ، فأعتقد ان هذا الجهد لم يقدر حق قدره ، وارجو التلطف بقبول اعتذاري عن تسلم الشيك".

ايها الصديق ، انك قادر على رفض المكافآت المتدنية ، لكن الاخرين يقبلون بالامر الواقع . وفي كلا الحالين فان مأساة عدم التقدير تظل هي سيدة الموقف .

ومما يؤسف له ، اننا نتشدق دائما باهمية الكتاب ، ونبحث في ازمة الكاتب ، ونحلل ابعاد الازمة في الصحف والمجلات واللافتات والاذاعة والتلفزيون .. نحلل دائما . ونحن نلبس مسوح المثقفين المخلصين ، في حين اننا نحمل الحجارة بايدينا من وراء ظهورنا ، كي نرجم الكتاب بها في الوقت المناسب .

لا نريد كلاما ، نريد فعلا من اجل الكاتب والكتاب ! فقد قلنا في الاسبوع الوطني للكتاب كل ما نريد قوله ، وشبع الناس كلاما ، غير ان الكتاب لم يلحظوا فعلا واحدا غير فعل الندامة على انهم يملكون موهبة الكتابة !

فاء ...

ادباء .. صاروا وزراء في الوزارة السورية الجديدة !

تعدد الوزراء الادباء ، في الوزارة السورية الجديدة ، وهم

العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع ، كاتب وباحث وعضو في اتحاد الكتاب العرب بدمشق ، اديب نحوي ، وزير العدل ، روائي وكاتب قصة قصيرة وعضو في اتحاد الكتاب العرب . الدكتوره نجاح العطار ، وزيرة الثقافة والارشاد القومي ، كاتبة وناقدة وعضو في اتحاد الكتاب العرب . صفوان القدسي ، وزير الدولة ، كاتب وناقد ، وكان قبل دخوله في الوزارة الجديدة ، رئيسا لتحرير مجلة المعرفة التي تصدرها وزارة الثقافة وهو عضو في اتحاد الكتاب العرب ، احمد اسكندر احمد ، وزير الاعلام ، كاتب سياسي ، وصحفي معروف ، وسبق ان كان رئيسا لتحرير جريدة (الثورة) السورية ، التي يرئس تحريرها في الوقت الحاضر الشاعر علي سليمان . والدكتور غسان شلهوب ، وزير السياحة ، احد مؤسسي المنتدى الاجتماعي بدمشق ، وله حضور كبير في تحرير الوسط الثقافي منذ خمس عشرة سنة واكثر .

على هامش الاسبوع الوطني للكتاب

مكتبة الأسرة .. ماذا يمكنها أن تحقق من فوائد ؟

بقلم : مصطفى الفار

مما لاشك فيه ان مكتبة الاسرة تلعب دورا هاما في حياة افرادها بما تؤديه من اشباع عقلي ووجداني وبما تتيحه من تحقيق الرقي الفكري والعلمي وبما تسهم به من تطعيمهم بطعم ناجح يمكنهم من اللحاق بعصرهم والتعيش معه باجسامهم وعقولهم .

قد تبتدىء مكتبة الاسرة بكتاب او بضع كتب ثم تأخذ في النمو شهرا بعد شهر ، وسنة بعد اخرى

حتى تصبح مكتبة زاخرة تحوي كل رائع نفيس وعندما تبلغ المكتبة مرحلة متوسطة من النمو يقوم رب الاسرة بتبويبها — فهنا هو القسم العلمي الذي يشمل كتب الطبيعيات والرياضيات وذاك هو القسم الثقافي الذي يشمل كتب التاريخ والادب والفلسفة والفقه وغيرها كما يخصص ركنا للمجلات الشهرية التي يشترك فيها .

والاب الذي يعمل لتعم فائدة المكتبة كل عضو من اعضاء اسرته عليه أن يزودها بمجموعة من القصص العلمية والثقافية تناسب مستواها اطفاله الذين يجدون فيها خير زاد ثقافي وعلمي .

فالمكتبة التي يزودها صاحبها بمجموعة من الكتب تناسب في مستواها اطفاله الصغار تجد انصارا لها بينهم ، اذ يسرع الطفل بعد ان ينصرف من مدرسته للجلوس اليها مدفوعا بميله للاستطلاع . فيقلب صفحات مجلات الاطفال والقصص المختلفة ، تجذبه اليها الصور التي تملأ صفحات كثير منها وهو لابد يطالب نفسه بالجلوس ليقرأ ما كتب من هذه الصورة او تلك فيستدرجه ذلك الى قراءة موضوع كامل مفيد .

واكثر اعضاء الاسرة افادة من المكتبة الشاب المراهق ، اذ بامكان والديه — ان كانا حريصين على مصلحته — ان يخصصا له ركنا خاصا من الكتب التي تناسب مستواه ليقضي معها جانبا من يومه وبذلك يصرف نفسه عن اللهو بما يفسد عليه حياته . ويكون بعمله هذا قد حصل على فائدة ستؤتي انضج الثمار في مستقبله المدرسي والعمل على السواء ولايغيب عن خاطرنا أن مطالعته لروائع الكتب ومفيدها تشحذ عقليته وتسمو بانفعالاته ومواقفه واتجاهاته وميوله ، فيجتاز هذه المرحلة سليم الجسم والعقل .

اما نصيب الام والتي تقضي معظم وقتها في تدبير بيتها ، والعمل من اجل راحة زوجها واولادها فهو نصيب لايدانيه فيه احد . فالمكتبة مدرستها الجديدة تجلس اليها بعد عناء العمل لتتابع مايجري في العالم من احداث وافكار بحيث تظل عضوا عاملا مثقفا في الاسرة ، يشارك بقية اعضائها النقاش والحديث مما يعود عليها بعظيم الفائدة .

ولايقل نصيب الاب من مكتبة الاسرة من نصيب الام ، فالاب المعلم ينال منها اكبر الفائدة ففيها مراجع عديدة لمادته التي يزود بها طلابه وفيها معلومات جديده لاغنى عنها ، يطالعها كلما سنحت له الفرص وكلما راق له ذلك .. والتاجر يحتاج الى سعة الاطلاع ولاينبغي له الاطلاع على الافكار الجديدة الا من الكتب التي تمتيء بها مكتبته والاب العامل يجد في مكتبته خير وسيلة للرقي والافادة مما تمتليء به بطون الكتب من المعلومات العلمية والادبية .

وليس اجمل من الاوقات التي يجتمع فيها جميع اعضاء الاسرة حول المكتبة ، ينهلون من معارفها مايطيب لهم . وقد يعجب احدهم اثناء مطالعته بفكرة فيسمعها لاخوته ويتناقشون فيها ، هذا يؤيدها وذاك يعارضها والثالث يضيف اليها او ينقص منها ، فتعم الفائدة .

ولابد أن تكون المكتبة بالنسبة للاسرة مرجعا عاما يسأل في جميع الامور فيجيب اجابة شافية .

والمحافظة على المكتبة تكون بترتيبها وترقيمها . وتزويدها بكل جديد حتى تبقى مرجعا صادقا لكل من يطرق بابها .

واني لاترقب اليوم الذي تطلب فيه كل فتاة من شريك حياتها ان يزود منزلها الجديد بمكتبة يكمل بها الاثاث على الزوجية وسعادتها فهل يطول بنا الانتظار !

حول الاربعاويات

عن الغرام المفقود والجفاء الممدود

حول ماكتبه عيسى الناعوري في اربعائياته تحت عنوان — اربعاويات — او اربعائيات يوم الاربعاء قبل الماضي ، وحول ماكتبه الزميل فخري قعوار تعقيبا على مقالة الناعوري تحت عنوان — كلمة للتأمل — في عدد الراي الثقافي يوم الجمعه الماضي . حول هذين المقالين ، كتب هاني عويس ، هذه الكلمة العجولة :

عزيزي الاستاذ فخري قعوار المحترم

لقد تركت لقرائك الكثر ، ان يتأملوا ما قيل عن — قواميس اللغة والغرام المفقود والجفاء الممدود معها — وهانذا نتأمل ايها الاخ الاديب من اشخاص صدقوا انفسهم انهم كتاب وشعراء ... وراحوا يسبقون اسماءهم بالقاب علمية ، اصبح حاملوها الحقيقيون وهم قلة نادرة — يغمرهم الحياء عندما يعلنون عن انفسهم ، ويترددون في استلام علاوة المائة بالمائة ، لكثرة ما ابتذلت هذه الدرجات واسيء استعمالها وحملها ، ولقد احس يعقوب عويس بذلك وكتب ذات مرة يقول — كلما زدت معرفة بحملة الدكتوراة ازددت اعجابا بحملة التوجيهية — ثم ماثبث يعقوب ان عدل قوله هذا بعد أن ارى الكثير من اصحاب هذه الالقاب فقال كلما ازددت معرفة بحملة الدكتوراة ازددت أعجابا بحملة الاعدادية .

واذكر مرة ، ايها الاخ فخري انني كنت ويعقوب نشاهد على شاشة التلفزيون ندوة عنوا مسرحية عن رابطة الكتاب الاردنيين .. قيل فيها كلام شبيه بما كتب عن القواميس والجفاء الممدود معها ، فقال ساعتها يعقوب — رب اغفر لهم فهم لا يعلمون ماذا يقولون . وماذا تريد من قرائك ان يتأملوا من المجمع اللغوي ، وامينه العام يكره القواميس ولغتها ، ويدعو الى عدم الاكتراث بالقاعدة الصرفية والنحوية . فبربك قل لي كيف يستقيم شعر اونثر بدون الالتزام بالقاعدة الى جانب الذوق وخفة الروح والرشاقة والفهم ؟ .

واني استغرب كيف يفترى على جبران ويفسر قوله بان — الشاعر هو ابو اللغة وامها هو دعوة الى التفريط باللغة .. ان جبران يعني بقوله ان الشاعر الحق هو الشاعر المتمكن من اللغة وقواعدها وقواميسها وليس الشاعر الذي فهمه الامين العام ..

ان الوظيفة الاساسية لاي مجمع لغوي هي الحفاظ على قواميس وكلمات وحروف وثقافة وحضارة وتاريخ اللغة ، والتصدي لكل من يحاول ان ينال منها او يشوهها واذكر انه قامت حملة كبيرة قبل سنوات ضد الذين حاولوا استعمال العامية — ولم يكونوا اعضاء في المجمع اللغوي — لذا يجدر بمجمع اللغة ان يتحمل مسؤولية الكلام الخطير الذي قيل .. ويعيد النظر في عضوية مجلسه وان لا يلزم زمالة القواميس اشخاصا لايؤمنون كثيرا بمحتويات هذه القواميس ..

ان المجمع اللغوي — مدعو الى اصلاح ومعالجة دعاة الافتراء على اللغة وادابها .. ولكنني اخشى وكما كتب يعقوب عويس في احدى المرات : كل شيء يمكن معالجته واصلاحه .. الا الغباء .. —

وعتبي على — الراي — الغراء التي تهدر احيانا المساحات من ورقها الثمين لكلام غير ثمين

هاني عويس

عيسى الناعوري

رد على تعليق :

حول رأي في المجموعة الشعرية الخيل تعبر باب العامود

بقلم محمد ابراهيم لافي

الطريق الى المنحدر اقرب من رمشك الى عينك .

هذا ما خطر في ذهني وانا اطالع ماينشر في الصحافة المحلية باسم النقد ، يحاول احدهم ان ينسج بوابة الادب هكذا — بشعبية — دونما وعي ، أو ثقافة او موهبة ولما كان لايملك أدنى هذه المقومات ممن الطبيعي والحالة هذه أن يحاول التسلل من كوة صغيرة ، وعندما لاينفلح ، يقف على حافة مستنقع يرشقه بالحجارة ، فيتطاير رذاذ الماء الاسن على المارقدونما استثناء

هذه الحالة — كما اسلفت — يمكن ان تنسحب على معظم من يمارسون الكتابة النقدية ، مستثنين نفرا يعد على اصابع اليد الواحدة ذلك النفر الذي يحاول الى حد ما احترام نفسه وفنه ، ولما اصبحت هذه الحالة ظاهرة تكاد تكون يومية في حياتنا الادبية .

ولما كان الامر كذلك اثرنا وضع حد لهؤلاء النفر ، لكي يدركوا حجومهم اولا ، ولكي لايتطاولوا على غيرهم لمجرد نزوة عارضة ثانيا

قبل فترة وجيزة نشر — الراي الثقافي — مقالة لاحد المعلقين حول مجموعة الشاعر الشاب اكرم النجار ، هذه المقالة التي جاءت تكريسا للظاهرة الشائنة التي اشرنا اليها ، وقبل ان يتناول موضوعه رأسا ، لم ينس المعلق ان يقدم له باستنتاج توصل اليه من الخبر الذي كان قد نشر عن الديوان ، ومفاد هذا الاستنتاج أن المقصود من صياغة الخبر هو الاحتفاء بالمقدمة لا بالديوان ولقد جاء الخبر الذي يشير اليه الناقد الجهبذ على هذا النحو :

الخيل تعبر باب العامود ، الديوان الاول للشاعر اكرم النجار سيصدر قريبا ، يضم الديوان بين دفتيه احدى عشرة قصيدة ، كتب المقدمة الشاعر محمد ابراهيم لافي ، حيث سجل فيها مجموعة من الانطباعات حول القصائد .

لاادري اي احتفاء هذا الذي ذهب اليه صاحبنا ؟ ثم أود ان اتساءل ماعلاقة هذا كله بنقد الديوان ؟ اليست هذه هي حالة من يقف على حافة المستنقع ؟ وبعد ان يخلص صاحبنا الى هذا الاستنتاج ينتقل الى الديوان حيث يتناول المضمون وبعض قضايا الشكل ، اذ يؤكد ان القصائد من حيث المضمون تكشف عن رؤية قاصرة لمحتوى الادب والفن ، وهنا لابد من التساؤل : ما المطلوب من الشاعر؟ اوماهو دوره على وجه التحديد؟ الشاعر او الفنان بشكل عام هو عجينة الظرف الموضوعي ، يحمل اوجاع ظرفه ، وسمات مجتمعه ، واذا كان الفنان ضمن هذه الدائرة فهو صاحب فن يحمل محتوى ورسالة ويكون من الاجحاف تجريد فنه من المحتوى الهادف ، طالما انه يمثل ضمير مجتمعه ووجدانه ، ومجموعة النجار الشعرية هي رسالة هادفة ولايضير هذه الباكورة مطلقا ، كما لايغض من شانها عدم ارتفاعها الى مصاف قصائد درويش او غيره خصوصا وانها تحمل من حرارة التجربة ، وصدق المعاناة مايجعلها جديرة بالاحترام فهي تجربة جاءت خلاصة الاحساس والموقف العملي معا ، وحينما ينصهر القول بالعمل في بوتقة واحدة ، عند ذلك يصعب الغاء العمل الشعري بجرة قلم وعند هذا الحد ايضا تاكل الحقيقة اوراق النقد التراجي النابع من موقف شخصي بحت يؤكد صدق التجربة في هذه المجموعة الحس الرومانسي الذي اعترف به المعلق فالرومانسية في العمل الشعري معناها التوهج والانفعال بعد ذلك استغرب هذا الحكم الذي اطلقه المعلق على عواهنه هكذا دونما لجام او وازع ، ثم انني اود ان اتساءل عن الرومانسية التي لم يحددها الكاتب ، نحن نتفق على رومانسية بايرون او قل الرومانسية الواقعية والتي تضع صاحبها على ابواب الواقعية ، تؤكد صحة هذه الملاحظة القصائد المهداة لبعض شهدائنا في الوطن المحتل ، اذن فهي ليست الرومانسية المقتصرة على العويل ، تثبت ذلك النهايات المضيئة لكثير من قصائد المجموعة ولننتقل الان مع المعلق الى بعض القضايا الفنية التي اشار اليها اذ يورد بعض المقاطع شواهد على النثرية في القصائد ، حيث يزعم انها بعيدة عن الشعر الحديث وانها مستمدة مكوناتها من بنية القصيدة الكلاسيكية ، فيخيل لنا اي المعلق يورد عبارة القاضي زكريا تامر متخذا منها ركيزة لاثبات زعمه نصف الشعر الحديث هو نثر ركيك يرفض القاص الجيد ان يستخدمه هكذا ودون أن يدري الناقد الجهبذ انه يناقض نفسه ، فقصائد المجموعة اذن من الشعر الحديث رغم بعض الهنات ، وهنا لابد من تقديم بعض الشواهد التي قدمها متينا فيها النثرية وانعدام الصورة في الظلمة السوداء ، في المنفى

افيق على دخان سجائري

وافيق ياأماه ليت الليل يدفنني

اية نثرية في هذا ؟ اليست هذه صورة ؟ على اية حال هذا مقطع اخر من نثرية الشاعر :

الارض في عز المخاض ،

وانت غارقة الضفائر

كنت اعلم اننا عند الولادة راحلون

كل السواحل اوقدت بالموج ،

وامراة تهلل عائدون وعائدون .

واذا كانت هذه هي النثرية فما هي الصورة في نظر الكاتب ؟

ثم يتناول المعلق قضية اخرى متعلقة بالشكل هي قضية الموسيقى في القصيدة حيث يقصر نقده على النواحي العروضية فقط محاولا اثبات زعمه حيثيتهم المجموعة بالتشويش والاخطاء العروضية ، متناسيا ان الديوان في متناول يد القارىء وليت المعلق اورد شاهدا واحدا لدعم هذا الزعم ، ان قصائد المجموعة خالية تماما من هذه الاخطاء ، وازاء هذه الملاحظة نحن امام امرين : اما ان يكون المذكور متحاملا ، واما ان يكون جاهلا لابسط قواعد التعامل مع القصيدة وهي الجهل التام بالعروض ، هذه المبادىء الاولية التي لا تغيب عن ذهن طالب الثانوية والراجح ان صاحبنا من الصنف الثاني ..

بقيت كلمة اخيره لابد من تسجيلها حتى لاتغيب عن ذهن هذا المعلق وهي ان الطموح شيء والواقع العملي شيء اخر ، وان الوصول الى جهنم امر والخروج منها امر مغاير تماما .

كتب جديدة

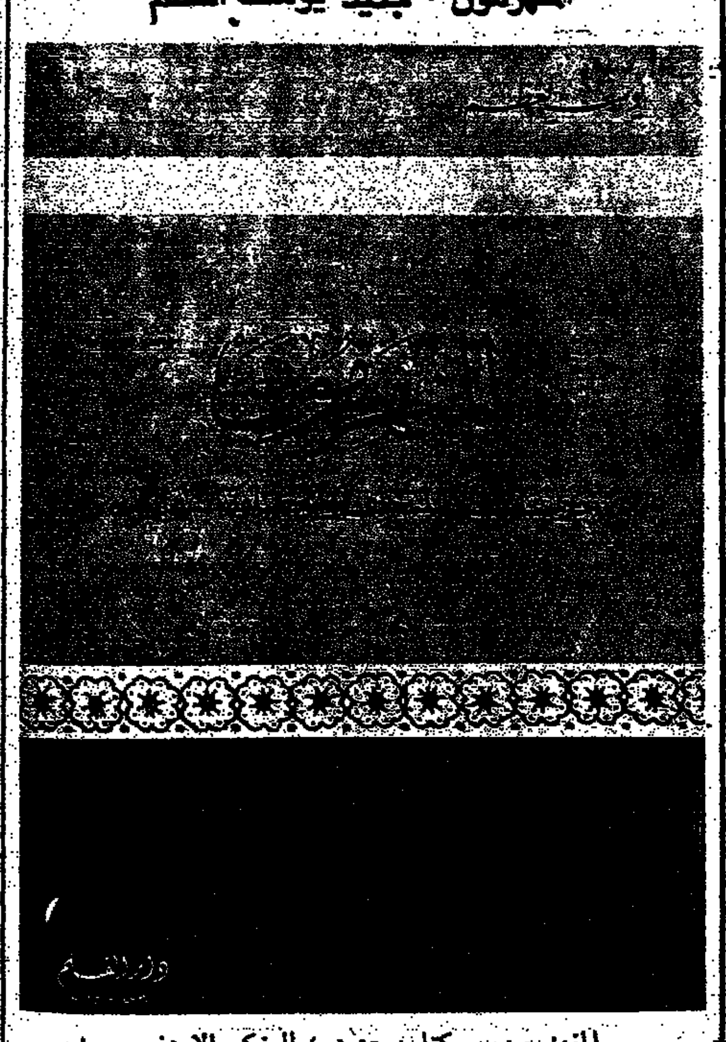
حسني فريز في هياكل الحب

صدر الجزء الاول من ديوان — حسني فريز — ، هياكل الحب ، الذي طبع لاول مرة عام ١٩٢٨ . وهو يشتمل بالاضافة لهياكل الحب على ديوان — بلادي — الذي طبع عام ١٩٥٤ .

والاضافة الواحدة التي اضافها الشاعر الى الديوانين ، هي اسطورة — الحب اعلى — ، وتنشر — فيما يبدو — لاول مرة . ويذكر المؤلف في مقدمته الجديدة ، انه نظمها — اي الاسطورة — في اوائل الستين .

ولا يشك الاستاذ حسني فريز ، في ان هذا الشعر الذي يحتويه الجزء الاول من ديوانه ، سوف يسلي القارىء ساعة او يبعث لثغره ابتسامة او يدعوه الى لحظات تأمل . ويرى بعد هذا ، ان غايته اذا تحققت ، وهي ستحقق بالتأكيد ، سيكون الشاعر قد ادى خدمة لا ريب فيها .

المنهزمون . جديد يوسف العظم



— المنهزمون — كتاب جديد ، للمفكر الاردني يوسف العظم . صدرت طبعته الاولى في بيروت عام ١٩٧١ في ست حلقات ، وها هي طبعته الثانية تصدر عن دار القلم بدمشق ...

و — المنهزمون — عبارة عن دراسة ، كما يقول الغلاف ، للفكر المتخلف والحضارة المنهارة . ويوضح المؤلف انه يقدم موضوع كتابة هذا ، ونحن نخوض مع العدو معركة المصير . ويقع الكتاب في ٢١١ صفحة من القطع المتوسط .

الانصاري في حوار المفكرين

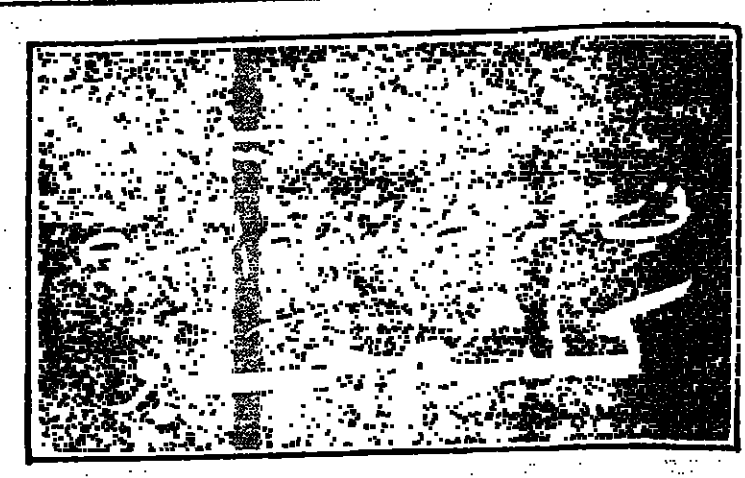
صدر حديثا في الكويت ، كتاب جديد لعبد الله زكريا الانصاري ، يحمل عنوان — حوار المفكرين — ، وهذا الكتاب عبارة عن حوار ينشد الحقيقة ، ويهدف الى الوصول الى الحق ، ويبغي ادراك الجوهر ، ويرمي من وراء كل ذلك الى الارتفاع بالانسان ، واحترام العقل ، والدعوة الى التفكير به لا بغيره ، لان العقل هو ميزة الانسان في الحياة ، اذا استهين به ، استهين بكرامة الانسان .

ويقول المؤلف ، الانصاري : ان المفكرين الذين لا يستعملون عقولهم في تفكيرهم ، لا يمكنهم ان يؤدوا خدمة للناس وللحياة ، وكيف بهم ان يخدموا الناس والحياة ماداموا لا يفكرون بعقولهم ؟

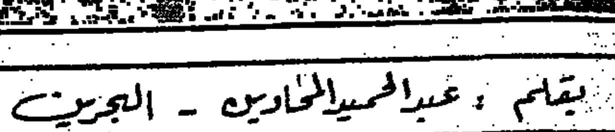
وللانصاري مجموعة من الكتب ، هي : فهد العسكر عن حياته وشعره ، مع الكتب والمجلات والشعر العربي ، وصقر الشبيب ، والسياسة والسياسة ، وخواطر في عمر القلم ، وروح القلم .. عدا عن كتابه الجديد — حوار المفكرين — .

الرأي الثقافي

دراسات في أدب الخليج العربي -٢-







عنوان جذاب ·· وغلاف جميل ، وطباعة فخمــة ·· تقــع في مائة وعشرين صفحة ، تحتوى على ست عشرة قصة ·· والكاتبة من الخليج ، ولمجرد أن الكاتبة من الخليج يمنحها ذلك اهتماما خاصا ، كل ذلك جذبني لقراءتها ··نتلمس وعود المستقبل من خلال جهد كتاب وقصاصي هذا الجزء من الوطن العربي ·

وللحق ·· فانني استعرضت المجموعة بروح سمحة دون أن « أتابط لها شرا » وحين فرغت منها ايقنت أن ما قرأته كان قصصا ، وهذا وحده يحل نصف المشكلة ·· وتبقى لدينا مسألة التقنية ، التي استخدمتها الكاتبة ·· والمضامين العامة لقصصها ·· ولعلنا نستطيع أن ننفذ بسهولة الى ملامح هذه المجموعة ··

اذا قرأت مجموعة قصصية ، ووجدت ديكورا من الطبيعة دائم الحضور·· بمناسبة وبغيرها·· والقصة سردا مباشرا··والزمان متسلسلا تسلسلا عاديا ·· دون تكسير او زحزحة لبعض اجزائه ·· والمضمون يدور حــول الحب ومشتقاته ، والعواطف المنطلقة ·· والدمــوع السخية ·· والسجاير التي يعبر الابطال عن توترهم بتدخينها ·· اذا التقيت بهذا كله فاعلم انك امام قــاص مبتدىء ·· اكتشف موهبته لتوه ·· ولم يصقلها ولم يطورها ·· وهكذا كانت « كلثم جبر » ·· وانني اذا اســتعرض القصص ، لن الجأ الى الانفراد بكل ، بل ســاسعى الى ادراك الملامح العامة المشتركة ·

تتعامل كلثم مع الزمان تعاملا اليفا مالوفــا ·· وهذا ايسر الطرق للمبتدئين ·· لان الزمان في القصة لا يسلم نفسه بسهولة الا لمن يتعهــد بعدم تكسيره ·· فهو سلس ·· والزمان صديق الواقفين على السطح باستمرار ·· وعندما حاولت « كلثم » مرة او مرتين ، ان تدخل بين الحدث والحلم والتذكر ·· وهذه بعض تكسيرات الزمان - انكشفت بسرعة قلة خبرتها في هذا المضمار ·

وبقي السرد المباشر مع استخدام كل ادواته الدالة ··

« وتوارت في الفراش ، واغمضت عينيها ·· ورات سالم بعين خيالها » وهذا يكشف الاخفاق في استخدام اى تقنية تعمق من الرؤية··وتجعل السرد المباشر هو الوسيلة النهائية ·

وفي « قصة حب » ·تلتقي برومانسية بسيطة ، وانفجارات عاطفية والما وحبا ودموعا وبكاء ·· وهي قصة عادية جدا ·

تمتاز كلثم جبــر بان لغة المنــاجاة التي تستخدمها في بعض القصص ذات شفافية عالية ·· والجملة العاطفية لدى كلثم جبر جمــلة محكمة ، ودالة ·· وذات طاقة كبيرة ·· لكــن لغة السرد عادية ·

وفي قصة « شرخ في المراة » كان الحوار - شانه شان معظم الحوار لدى الكاتبة - ليس ذا بعد بنائي ·· وليس وصفيا ، وليس ذا اهميــة في تعميق الحدث ·· وهذا يجعله كلاما يقــال فقط ·· ومما اضعف قصص كلثم انهــــا تدور حول علاقات عاطفية في نطاق الاســرة والاقارب ·· ابنة عم ، وابن عمها ·· همــا البطلان دائما الحضور ·· وتحاول احيانا خلق مفارقات بين الحبيبين ، وتقرر باسلوب مباشر ان احدهما يختلف عن الاخر طبقيا ·· هــكذا بالنص ·· مع أن مثل هذه المضامين لا تقــرر تقريرا ، وانما تمارس ممارسة تلمس من خــلال العلاقات العامة بين الابطال ·· لكن ذلك يحتاج الى مزيد من الخبرة في فن القصة ·

ان بعض قصصها لاتتعدى كونها حــكاية او حدوته ·· وهي جميعا كانها قصة واحدة تكررت مع بعض التفاصيل المختلفة ··· ؟

ان كلثم في قصصها تحب ان تعوم دائما قرب الشاطىء ، في الماء الضحل ·· ولم تجرب نفسها حتى الان في ماءاعمق ·· انها قــرب السطح باستمرار ··

ففي قصة « سوف اقول وداعا » يخــالط سردها بعض البوح مع انتقاء من الخارج ·· ولعل كلثم وظفت بعض خبراتهــا او بعض علاقات معروفة لديها توظيفا دائمــا في كل قصة ··

وهي تروى بضمير المتكلم ·· وهذا الضمير ، استخدامه يعرض القصة لذاتيه شعرية ·· اذا كان القاص سهلا ·· لان التمركز حول الذات وتحويلها الى حدث ·· امر من الصعوبة بمكان ·· وهو يصلح للشعر ، وعلى القصــاص في محاولاته الاولى ، ان ينقل الانســان من خارج ذاته ·· وينتقى الابطال من غير « انا » حتى يتمكن من الكشف عن العلاقات ضمن الحــدث بوضوح ··

ان قصة « زهرة الزنبق » ليست ذاتيــة ، ولذا فهي تحمل نبض القصة الناجحة ·· ذات العمق الانساني في موقف من مواقفه ·· وتتجح في الوهم » في تصوير بعض العوالم الداخلية ورصد المشاعر الداخلية ·· لكن رصد المشاعر الذاتية لايشكل الحدث ، انما يشكل اجــواءه ، واتجاهاته ·· وهذه القصة لقطة مكثفة ·· تتسم بالواقعية وتخلو من العيوب الفنية ··

اما « ليل واسى » فهي قصة متهــافتة « واريدك معى » لقطات اجتماعية عادية تتكرر في كل مجتمع ·· يرويها الناس العاديون فــي احاديثهم وجلساتهم ·· ويتحدثون عنها ببرود كانها مقررة في مناهج لا سبيل الى مناقشتها ··

وابرز ما في ابطال هذه المجموعة انهم في معظمهم استسلاميون · · وماذا افعل ، وهذا حكم طبقتي ، كل ما بقي لي حبك ، والصراع مع نفسي حتى لا تلحق بك··وتخترق الصمت ·· كلمنا طبقتي ، الصراع ، لا علاقة لهمــا بسياق الحدث ·· كل ما في الامر انهما هربتا الى القصة تهريبا ··

وكلثم جبر ·· تجيد نثر الالون على عــالم قصصها ، وهي تخلق الديكور ·· من الطبيعة بقدرة طيبة ·· لكنها تسرف ·· لان الديكور ليس القصة ·· وقد حاولت ان تروى احــدى قصصها بشخصية رجل ·· فلم تنجــح في ان تجعل للرجل لغة غير لغة المراة ··

وهناك امور ينبغى ان ننتبه لها ···

اولها : لماذا نستخف باللغة ونحن نطبــع كتبنا ·· فنجدها ملأى بالاخطاء ، اللغــوية والاملائية والطباعية · وهذا كان كثيرا في هذه المجموعة ·· ولا اظن ان عذرا يكون مقبــولا مهما بدا وجيها ·· ان لغتنا ·· وسيلتنا لنقل افكارنا ، وفنوننا القولية ·· فكيف نتهاون بها·

والثاني استخدام بعض الكلمات دون التاكد من اننا نستخدمها بدقة في المكان الذى نقصدها له ·· او استخدامها لمجرد « الزينة » فنزرعها غريبة ··

واخيرا فان لغة كلثم ·· وقدرتها على بناء الجملة ·· وقدرتها الطيبة على الوصــف ·· والبوح ·· اذا استخدمت هذه مع بناء حــدث متماسك ومتعمق ، واستخدام للتقنيات المختلفة في فن القصة ·· مع ثقافة عميقــة في بعض العلوم الانسانية ·· كل هذا قــد يجعل الكاتبة اكثر خصوبة واكثر اجادة ··

وعلى اي حال فهى ممسكة بالخيط من اوله ·· لكن بطريقة صحيحة ·· وهذا يجعل اى قارىء يتفاءل بانها ستتفوق مستقبلا على نفسها!

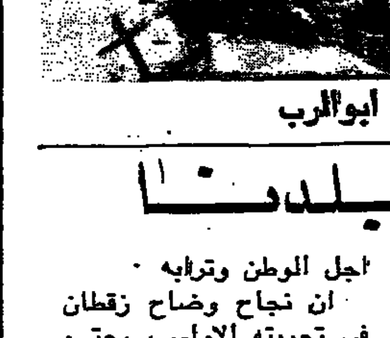
بقيت ملاحظة ·· لا شيء يسيء للقصــة القصيرة كالزوائد والنتوءات والحشو الــذى لا ضرورة له ·· ان القصة القصيرة تنبنى في اطار من العلاقات ، متجانس ومتناســق ·· وتنمو نمو حيا ·· لاتستطيع ان تخفى اى جزء اذا تضخم عن الحجم المطلوب له في اطــار القصة العامة ·· ولا يكفى اعجابنا بجملة ما ، او بنغم موقع لتعبير ، لكى نقحم هذا التعبير في السياق ، فكل جملة في القصــة القصيرة ينبغى ان تقول شيئا وان تضيف شيئا ، وان تعمق شيئا ··

وانني اذكر الاخت كلثم ان العمق النفسي وما يتفاعل في البعد الخفى للنفس البشرية هو الذى يغني القصة ويمنحها مبرر وجــودها وجودتها ··

الاديب الذى يكتفي بتجربته ، ويثق بانه سيطورها ، ليصل الى ما هو افضل دون الاستئناس بتجارب الاخرين،سيطول تسكعه في شوارع الادب·· فاذا اكتملت لاديب ادواته ، فمن الصحيح أن يبدأ من حيث انتهى الاخــرون مضيفا تجاربهم الى تجربته ·· متجها الى الابداع ·

ان العزف المنفــرد ·· على أهميته لا يشكل لحنا ، متنوعا ، والثقة بالنفس هي التي تسهل للاديب الاســتفادة من الاخرين ·· لان صوته سيبقى مميزا رغم ذلك ·· وليس من الثقة بالنفس عبادة النفس ·

ان الأديب الذى يستطيع ان يضيف خيطا واحدا مميزا الى هــذا النسيج العظيم ·· يكون فعل شيئا عظيما ·



حدث على البحر للفنان ابراهيم النجار ابوالرب

كورال أطفال بلدنا

قبل فترة وجيزة ،كتبت تحقيقا قصيرا ، عن فرقــة كورال الاطفال التــي كونتها جمعية السيــدات العاملات في مدينة الرصيفة والذي يشرف عليــه الملحن الشاب ، وضــاح زقطان ، وقد كنت واثقــا من نجاح هذه الفرقة منــذ اللحظة الاولى التــي استمعت فيها الى هــؤلاء الصغار ، وهــم ينشدون ببراءة الاناشيد والاغاني التي تحمل معاني اكبر من مداركهم وعقولهــم الصغيرة ، لكنهم كانــوا يؤدونها ، بانسجام تــام، وبحيوية كبيرة

وبعد الامسية التــي احيتها هذه الفرقة ، فــي رابطة الكتاب الاردنيين قبل فترة قصيرة قامت بتقديم عمل متكامل لها علــى مسرح هيا الثقافي ·

هذا العمل ، شد الاطفال اليه ، ولفت انظارهم الــى عالم اخر من عوالم مسرح الطفل الا وهو المســرح الغنائي ، وان لم يكــن العمل مسرحيا بحتا ، الا اننا نستطيع ان نقول انــه كان عبارة عن لوحــات مسرحية ، تحكي عنطريق الكلمة واللحن ، قصــص كثيرة ومتفرقة عن بلدنــا بجمالها ، وصفائهــا ، بتضحياتها وصمودهــا ، بالخطر المحــدق بها ، وبواجب الجيل الجديد في تحمل مسؤولياته ·

وقد اثبت تفاعل الاطفال مع هذا العمــل ، ان المسرح الغنائي ، والهادف في وقت واحد هو المســرح المطلوب ، لانه يحقــق المتعة للطفل ، ويبث فيــه روحا جديدة تواقه للعملمن اجل الوطن وترابه ·

ان نجاح وضاح زقطان في تجربته الاولى ، يحتــم عليه رفد هذه التجربــة ، بتجارب اخر ىاكثر نضجا ·

واكثر قدرة على التجاوز، لاعطاء الفرصة للطفل ،لان يتخلص من الاعمــال الكثيرة المهزيله التــي كانوا يضحكون بها علــى عقله ، ويسخرون بها من امكانياته ·

واخيرا ، لابد مــن الاشادة بما صنعه الفنــان والمخرج نبيل صوالحــه ، سواء في مجال الاخراج ، او في ابراز هذا العمــل الجيد للوجود ، واتاحــة الفرصة لمثل هذا النوع من الفن الموجه للطفل ، لكــي يشق طريقه ، ويثبت مقدرته وجدواه ·

محمد الظاهر

أفلام سنشاهدها

اغتيال تروتسكي

من بين الافلام الاميركية الهامة التي سنشاهدها هذا العــام في الاردن فيلم جوزيف لوزي - اغتيال تروتسكي - الذي مثله كل من ريتشارد بورتون والان ديلون ورومي شنايدر ، وكان لوزي قدحققه في اوائل السبعينيات وتم عرضه في بيروت في العام ١٩٧٤ حيث شاهدته هناك وباستثناء بيروت والاردن فلا اظن ان مثل هذا الفيلم سيعرض في اي بلد عربي اخــر .

ويتناول لوزي فيالفيلم حياة تروتسكي في المنفى والمحاولات التي جرت لاغتياله التي نجح اخرها في التسبب بقتله على يد شباب ادعى بانه كاتب مؤيد لافكار تروتسكي واستطاع بمساعدة سكرتيــرة تروتسكي التي اقام معها علاقة جنسية من التوصل الى منــزل تروتسكي واقامة علاقة صداقة وود معه نجح بها في نيل ثقته قبــل ان يقتله في النهايــة .

لم يحاول لوزي في الفيلم ان يقدم تحليلا سياسيا لهذه الاحداث بقدر ما حاول ان يقدم تحليلا نفسيا وسايكولوجيا للشخصيات التــي سايرت هذه الاحداث بوصفها شخصيات انسانية اولا واخرا .وبقدر ما يبدو متعاطفا في الفيلم مع شخصية تروتسكي كمفكر وكاتب وقائد سياسي وزوج هادىء ايضا يبدو متعاطفا مع شخصية القاتل وباقــي الشخصيات الاخرى ولقد افلح لوزي في نسج الاحداث والاجــواء الدرامية للمنحى السينمائي الذي عالج به مضمون الفيلــم وادارة بتقنية عالية على كافة الاصعدة بادارة حازمة للممثلين الكبار الــذي اجاد كل منهم تقديم دوره بكل براعــة .

وبقي ان نقول ان البعض قد يرفض ما يقدمه الفيلم وقد يقبلــه اخرون وقد يعتبره غيرهم مقصرا في تناول مثل هذا الموضوع الا انني اظن بان الكل سيتفق على القيمة الفنية والسينمائية العالية التــي احتواها الفيلم بغض النظر عن اي شيء اخــر .



الان ديلون ورومي شنايدر في - اغتيال تروتسكي -

الرحيل .. الى بحيرات الحزن الدافئ

قصة قصيرة بقلم فدوى المتضب

تحدي القدر لعبة خطيرة !!
احب تحدي هذا القدر .. انا عقل ..
اقبل الرحيل
اقبل التحدي ..
اقبــل الفــراق ··
اقبل الفرح الاتي مع الحزن الاتي
وداعا ..
ارفض الوداع ..
الى اللقاء ..
نحن نلتقي عبر الزمن والحدود والحزن .
لاشيء يفرقنا ! !
التقينا عبر السنين الضوئية فكرة·· نحن المسيرة التــي لاتنتهي بانتهاء الاشخاص .
محبتنا فكرة ؟
نحن مشروع حب قد يموت الحب بعد الرحيل ؟!
لن نتخاصم امام قفزة نحو المجهول ..
احبــــك
لن تكون اكثر انانية مني
انا احتكر حبــك
انــا احتكرك ··
الدوائر تعكس لون الفجر ، تعكس بريق عينيها
الصدى يرجع اليه اخر الكلماتقبل ركوب الرحيل الى بحيرات الحزن الدافيء .
احساس مخدر يسري في كيانه .. يستسلم للراحة .

★ ★ ★

تطلها كلماته ، تعود اليها حرارة الايام المشحونة بالخــوف والرعبوجفون الموت وذلكالحب الذي ترعرعفيتلكالاجواء
ما اجمل ان اعانق حجم امالك !!
ما اجمل ان نشاهد تفتح طموحاتنا !!
طفلتي الصغيرة الكبيرة !!
رجلي الطفل ابدا !!
احبــك .. فعل ندامــة !!
ما اصغر هذه الكلمة امام معاناتي .

المرآة لا تعرف الكذب ابدا ، بامانة تنقل الصورة . هو بيــن ضجيج الاجهزة اللاقطة وعجلات الات الطباعة ، ورنيــن الاحداث الانية المحلية والدولية ، يطالعها كل امرىء صباح اليوم التالي من خلال بسمته او دمعته ، او احتراقه حدثا .. احداثا .. خبرا .. نشيئا في حروف صغيرة او كبيرة دائمــا سوداء على صفحات بيضاء ·

وبين كل هذه المعمعمةالتي تبدو للعيان بركة هادئة منمقة ، يخرج روحا تكبر ، تنصهر ، وتتبلور لانتشال السعادة مــن بحيرات الحزن الدافيء .

★ ★ ★

اقبــل الرحيــــل ····
اقبل التحــــدي
اقبــل الفــــراق
اقبل الفرح الاتي مع الحزن الاتي
ما اسهل الكلمات .
المرآة لا تعرف الكذب .
الصورةتتوضــح اكثر رغم ضباب الغرفة الشتوية .
كلمات مرتجفة مرسومة فوق ضباب النافذة في الغرفة الشتوية .
انا لا اكتب الا ما اؤمن بــه .
ما اصعب ان يحب رجل امرأة كلها عقل
اما اتفقنا ان ترحل .. ان ارحل .. ان يرحل كل منا الــى بحيرات الحزن الدافيء ؟
لماتراجع .. ولكني اتلاشى !!
كفاحنا مستمر .. والتلاشي مرحلة ، قد تؤدي الى النهاية !!
النهاية هي بدايتنا .. وانا احبك اكثر عندما نبدأ

★ ★ ★

مطر ... مطر .. مطر ..
مطر بقلبي .. مطر يسقي العطاش .. مطريحيي الموات
ربيــع .. ربيع .. ربيع ..
انت الربيع .. الربيع ازهار .. الربيع نسائم ...
احبـــــك !!
انت ربيعي الدائم الذي يأتي مع كل الفصول .
متى نلتقي معا في بحيرات الحزن الدافيء ؟
لا اجابــــه !

★ ★ ★

تتلاشى امامها كل الصور ، تذوب في براكين تأججها كل المآسي
تحس بصوته يخنق حنجرتها··تحس بكلمات رسالتهصراخا
هل تمنحينني الابوة ؟!
تلملم اشياءها بسرعة .. تكتب كلمات قصيرة تتركها علــى طاولة عملها ..
تركض في الشوارع تحت المطر ..
تستجدي عجلات الطائرة ان ترتفع عن الارض وترحل
اخيرا ترحل ..
الى بحيرات الحزن الدافيء ..

★ قررت رابطة الكتاب الاردنيين توزيع كتاب - فكر وادب - من تاليف المرحوم عبد الحميد ياسيــن الذي طبعته اللجنة العامــة لموسوعة اعلام الفكر والادب فــي فلسطين ، ضمن سلسلة الكتــب التي تدعم القضية الفلسطينية ، والتي تنوي هذه اللجنة القيــام بطباعتهــا .

★ حول مسلسل - رجم الغريب الذي كتبه روكس بن زائد العزيزي ويعرض حاليا في المملكة العربيــة السعودية ، كتب عدد من كتاب السعودية وشعرائها عدة رسائل، يشيدون فيها بجهد العزيزي فــي المسلسل ، منهمعبد العزيزالرفاعي صاحب مشروع المكتبة الصغيــرة التي صدر منها ثلاثة وعشرون جزءا ومنصور بن سلطان ، ومحمد حسن عواد ، الشاعر ورئيس نادي جــدة الادبــي .

★ تعرض على مسارح بودابست مسرحية - صمت الموت - وهــي مسرحية ماخوذة عن كتاب قيم ،يؤرخ للحرب العالمية الثانية ، ويحكــي قصة الجيش الهنغاري الذي انضم الى القوات السوفيتية اثناء الحرب

اعد المسرحية ،زولتان فاركوني واخرجها ميكولز فيهير .

وتقول الصحافة الهنغارية ،عن هذه المسرحية ، انها من المسرحيات القليلة التي استطاعت ان تحقق النجاح المطلوب على المستويين الفني والموضوعــي .

★ صدرت في الدنمارك ايضا ، مسرحية - امسية تحت ضــوء القمر - تاليف اريك بنســت سفيندلوند - والمسرحية تحكــي قصة اربعة عشر رجلا ،يسهرون في اماكن متفرقة من العالم تحت ضوء القمر ، وتصل كلا منهم رسالة من القمر ، تقول لهم ان عليهــم ان يجتمعوا معا في مكان واحـــد تحت ضوء القمــر .

المسرحية عرضت عام ١٩٧٢ ، على مسرح - اوديثيس - ولقيت نجاحا كبيرا ، وهي تعيد الىالاذهان الموجة الرومانسية التي سيطرت على الفن والادب في مرحلة سابقة

★ صدرت في الولايات المتحــدة مؤخرا ، رواية - سكاكين وعظام للكاتب الروائي الامريكي نيوتــن تورنبرغ ، وكان قد صدر للكاتــب من قبل ، رواية اخرى بعنوان - ان تموت في كاليفورنيا وهــذه الرواية الجديدة تعتبر امتــداد لسابقها ، يظهر فيها سخط الكاتب على المجتمع الذي يعيش فيــه ، وقرفة من العديد من الممارســات الشاذة التي تسود فيــه .

الرأي الثقافي

رسالة القاهرة إلى « الرأي الثقافي »

حديث مع سيدة المسرح المصري

سميحة أيوب في قفص الإتهام

القصة الكاملة لإحالة أعظم ممثلة في مصر ... إلى التقاعد!

ما هو السبب الحقيقي لإحالة سميحة أيوب وسعد الدين وهبة إلى المحكمة التأديبية العليا؟

هل نحكم على محمود ياسين والمهندس والمدبولي بالإعدام الفني؟

لماذا تحرم الفنان المصري من عمله ونبيحه لتجار الأخشاب والأحذية

● المكان : مسرح الازبكية العريق ، بميدان العتبة بالقاهرة :

الزمان : الساعة التاسعة والنصف مساء يوم الجمعة الماضي.

البطل : سيدة المسرح المصري سميحة ايوب تقف على خشبة هذا المسرح للمرة الاخيرة .

الحدث : ماساة مهينة بقدر ما هي فاجعة ، انتهت بالحكم بالاعدام الفني على اعظم ممثلة مسرحية في مصر بعد ان احيلت الى المعاش وهي في قمة مجدها ونضجها معا.

كان المشهد حزينا في كواليس المسرح القومي العريق . وكانت تلك هي الليلة الاخيرة في مسرحية — ست الملك — التي تلعب بطولتها سميحة ايوب . وكانت تلك هي الليلة الاخيرة ايضا لهذه الممثلة العظيمة على خشبة المسرح ..

احتشدت الصالة بالمتفرجين الذين جاءوا لتحية الفنانة العظيمة واحتشدت الكواليس بالفنانين الذين جاءوا وهم لا يصدقون ان سميحة ايوب قد حيل بينها وبين مسرحها العريق .

تاخر رفع الستارة واكتشف مدير المسرح ان عامل الستارة كان يبكي وارتعشت يداه فلم يستطع ان يرفع الستار او يسدله عن الممثلة العظيمة التي وقفت فوق هذه المنصة خمسا وعشرين عاما كاملة قدمت للناس فيها اعظم الاعمال في تاريخ المسرح المصري والعالمي.

وبرغم كل العواطف الجياشة والدموع فقد كان لا بد للماساة ان تتم فصولها ، لتخرج سميحة ايوب من مسرحها العتيد ، ولتجسد بخروجها ادانة للضمير الفني في مصر .

نعم . لقد احيلت سميحة ايوب الى المعاش بعد محاكمة تاديبية ، وخسر المسرح المصري بهذا القرار اعظم ممثلة مسرحية وقفت فوق خشبة المسرح العربي من هذا العصر .

وقد ظلت سميحة ايوب تقف فوق هذه الخشبة ربع قرن بالتمام، قدمت خلاله اكثر من اربعمائة مسرحية من روائع الادب العالمي والمصري . وصنعت مجدها الفني بالموهبة والدراسة والاخلاص الدؤوب لكل ما هو اصيل وجاد .

ولهذا حصلت على نيشان الجمهورية من الرئيس جمال عبد الناصر . ووسام الاستحقاق من الدرجة الاولى من الرئيس حافظ الاسد . ووسام الفارس من فرنسا وشهادة تقدير من الرئيس انور السادات ولكنها قبل هذا كله حصلت على الوسام الاكبر .. وسام الجمهور الذي احب فنها على امتداد الوطن العربي من اقصاه الى اقصاه .

ولكن ما هي تهمة سميحة ايوب

تهمتها انها تملك ستوديو للتسجيلات الفنية ، اي انها تقوم بعمل اخر الى جوار عملها كممثلة في مسرح الدولة .

لهذا يجب الحكم عليها بالاعدام.

ولكن هذه التهمة المعلنة ليست هي التهمة الحقيقية ، فالواقع ان سميحة ايوب لم تقدم للمحاكمة الا لانها زوجة الكاتب المسرحي الكبير سعد الدين وهبه ، الذي كان وكيلا اول لوزارة الثقافة الى ما قبل شهور .

وقد بدات القصة حين استخدم سعد الدين وهبه حقه الدستوري ورشح نفسه في انتخابات مجلس الشعب الاخيرة عن دائرة الظاهر والازبكية ، منافسا للاستاذ عبد المنعم الصاوي في نفس الدائرة والذي كان رئيسا لمجلس ادارة جريدة الجمهورية في ذلك الوقت .

واثناء الحملة الانتخابية تشن مجلة صباح الخير حملة عاتية ضد سعد الدين وهبه . وتظهر نتيجة الانتخابات وينجح الاستاذ عبد المنعم الصاوي ، ويخسر سعد الدين وهبه .

وهنا يبدأ القصاص .

فما ان يعين الاستاذ الصاوي وزيرا للثقافة والاعلام في اوائل فبراير من العام الماضي حتى يبدأ التنكيل بالكاتب المسرحي الكبير ، وزوجته الفنانة العظيمة .

وتحقق النيابة الادارية في ١٧ تهمة موجهة الى سعد الدين وهبه وسميحة ايوب ، وتنتهي الى حفظ جميع الاتهامات ولفت نظر سميحة ايوب عن اتهام واحد .

ويعرض التحقيق على رئيس النيابة الادارية فيوافق على قرار المحقق بالحفظ . ثم يعرض على المحامي العام فيوافق هو الاخر على حفظ التحقيق .

في هذه الفترة وقبل أن ينتهي التحقيق يسارع السيد الوزير الى اصدار قرار بتجريد سعد الدين وهبه من جميع اختصاصاته كوكيل لوزارة الثقافة ، ثم يصدر قرارا بندبه الى المجلس الاعلى للفنون والاداب ..

وما ان يصل قرار النيابة بحفظ التحقيق ، حتى يصدر الامر باعادة التحقيق الى المحقق مرة اخرى ومطالبته باستيفاء ثماني نقاط جديدة

ومرة اخرى يعود وكيل اول النيابة الى فتح التحقيق تنفيذا لتعليمات مدير عام النيابة الادارية . وينتهي رأي المحقق بالحفظ مرة اخرى .

ويعلم الوزير بحفظ التحقيق فيرسل خطابا — هذه المرة منه مباشرة — الى السيد مدير عام النيابة الادارية والى الرقابة الادارية يقول فيه انه نمى الى علم سيادته ان سعد الدين وهبه لا يزال يعمل بالشركة الكويتية وما زال يمارس العمل التجاري ويبدأ التحقيق من جديد بناء على خطاب السيد وزير الثقافة . وهكذا يظل سعد الدين وهبه في حالة تحقيق دائم حتى يظل مبرر البطش به قائما امام السيد الوزير وامام الرأي العام .

وفي التفتيش الفني تتدخل اليد الخفية القاهرة والقوية — على حد تعبير المحامي — فتستخرج من طيات التحقيق اتهامين توجههما الى سعد الدين وهبه ، واتهام توجهه الى سميحة ايوب .

ويحال الاثنان بالفعل الى المحاكمة التاديبية العليا وينشر هذا في الصحف باملاء السيد الوزير نفسه . ويهدأ الوزير بالا وتحقق اليد الخفية اهدافها .

هنا يقول المحامي : اننا لسنا في حاجة الى ان نقول بعد متابعة هذه الخطوات ان الاتهام الذي وجه الى سعد الدين وهبه وسميحة ايوب هو اتهام من صنع السيد الوزير نفسه ، وانه تم باصرار منه على خلاف قرارين صادرين من الاجهزة الفنية المختصة بالنيابة الادارية .

واصدرت المحكمة التاديبية العليا حكمها باحالة الفنانة سميحة ايوب الى المعاش .

وهكذا خسر الفن المصري كافة، والمسرح على نحو خاص اعظم ممثلة مسرحية في مصر .

وعلى هذا النحو تفقد مصر اعظم ابنائها او تقسو عليهم ، لان بعضهم لا يفكر في مصلحة هذا الوطن بقدر ما يفكر في نفسه .

وسميحة ايوب ليست فنانة او ممثلة ولكنها قيمة حضارية من القيم الكثيرة التي ينبغي أن تحرص عليها مصر .

وقد كانت مصر دائما — لانها بلد عريق ومتحضر — هي ملاذ الادباء والفنانين والكتاب والشعراء المضطهدين في بلادهم . ولهذا نشا المسرح العربي في مصر، ونشات صناعة السينما في مصر . ولهذا ايضا كان الفنان المصري فنانا عربيا بالدرجة الاولى ، مصريا بالدرجة الثانية .

ومن الغريب ان تكون مصر في عصور التاخر والانحطاط هي ملاذ الفن والادب ، ثم تكون الان في عصر الحرية والتنوير هي اداة التنكيل بهم .

ومصر بلد فقير . فنحن لا نملك صناعة كبرى ، ولا نملك زراعة عظمى ، ولا نملك بترولا او معادن وخامات اولية وافرة . وبهذا المعيار تعتبر مصر بلدا فقيرا . ولكن مصر بالمعيار الحضاري بلد غني جدا ، بل هو اغنى من كل البلاد العربية مجتمعة . ان مصر غنية بثروتها البشرية . فالانسان المصري ذكي وحساس وموهوب ومثقف ويملك تراثا ضاربا ضخما . ولهذا كان الفن والفكر والادب والثقافة والمعرفة صناعة مصرية . نعم ان كل ثروة مصر واهميتها تكمن في هذه الصفوة من رجالها ونسائها وهم الصفوة التي بدأ تكوينها مع بداية عصر التنوير وعودة رفاعة الطهطاوي في اوربا . ولهذا يعتبر المساس بهذه الثروة البشرية او بهذه الصفوة عملا ضد مصر . وليس من المعقول ان تظهر عبقرية فنية مثل سميحة ايوب من بين ٤٠ مليون مصري ، ثم تعكف هذه العبقرية على فنها لاكثر من ثلث قرن حتى اذا نضجت عصفنا بها لاسباب شخصية بحتة .

ان عملا كهذا — مهما اتخذ من اشكال قانونية — لا يمكن ان يغفر لفاعله . لان سميحة ايوب ليست موظفة يقضى عليها بقرار او حتى بحكم من محكمة ولكنها فنانة لا يملك الحق في الابقاء عليها او اقصائها الا جمهورها نفسه وهو الشعب المصري كله .

ومن المستحيل ان يغفر لنا الضمير الفني عزل فنانة مثل سميحة ايوب او احالتها الى المعاش او التنكيل بها على اي نحو . كما ان من المستحيل على قوة كائنة ما كانت ان تقضي على الفنان . ان الفنان لا يعين بقرار ولا يعزل بقرار الفنان يرفعه جمهوره ويخفضه جمهوره . وكثيرة هي حوادث التعرض للفنانين والمفكرين . ولكن الجلاد يذهب دائما ويبقى المفكر والفنان . ومن المستحيل ان يعرف احد اليوم من الذي عزل طه حسين من الجامعة ولكن الدنيا كلها تعرف طه حسين وهذا ما سوف يحدث بالضبط لان سميحة ايوب ستبقى ، ولكن الذي سوف يذهب هو الموظف الذي شاء لها ان تختفي .

ومع هذا كله فقد ذهبت الى سميحة ايوب بعد أن تقرر احالتها الى المعاش . كانت ترفض ان تتكلم لانها كانت تعتبر نفسها اكبر من الموقف كله . ومع هذا فقد تحدثت الى — الرأي — في أول واخر حديث لها بعد الموقف المحزن .

— قلت لها : ما هي التهمة بالضبط ؟

— قالت التهمة هي انني املك ستديو للتسجيلات الفنية اسمه ستديو الفجر .

— قلت : هل من حقك انشاء مثل هذا الاستديو وانت موظفة في الدولة ؟

— قالت : نعم . انني لم افعل شيئا في الخفاء ولم اشعر في يوم من الايام انني اقوم بشيء مخالف او خطأ او ضد القانون . ولو انني كنت أريد التحايل على القانون لكتبت هذا المكتب باسم احد اولادي ولكني كتبته باسمي صريحا لانني اعرف انني لا اخرق القانون .

هذا من ناحية . ومن ناحية اخرى فقد استأذنت السيد وزير الثقافة حين قررت انشاء هذا الاستديو عام ١٩٧٣ ووافق فورا . وحين تغير الوزير اخذت موافقة الوزير الجديد . ولدي ست موافقات مختلفة من ست وزراء للثقافة اخرها موافقة يوسف السباعي . فقد عينني يوسف السباعي مديرة للمسرح الحديث حين كان وزيرا ، وحين شكرته على ثقته هذه اخبرته ان لي ستديو خاص للتسجيلات الفنية ، وانه اذا كان علي ان اختار بين الشركة وبين الوظيفة فانا على استعداد . ولكنه طلب مني البقاء ووافق كتابة على ان احتفظ بمنصبي وادير الاستديو الفني الخاص بي، وموافقات كل هؤلاء الوزراء موجودة في ملف القضية .

— قلت : وماذا بالنسبة للاستاذ سعد الدين وهبه ..

— قالت : ان سعد وهبه كاتب مسرحي كبير وقد دخل الشركة كموصي وليس كمؤسس او شريك وقد استاذن من وزير الثقافة المسؤول فاذن له ، وموافقته ايضا في ملف القضية ..

— قلت هل يمنع القانون موظف الدولة من القيام بعمل فني خاص به

— قالت : لا .. والدليل ان كل موظفي وزارة الثقافة يملكون شركات فنية ضخمة لا يمكن ان تقارن بالاستديو الذي املكه . ان الفنان محمود ياسين ممثل في المسرح القومي وموظف في الدولة وهو يملك شركة لانتاج الافلام . والفنان نور الشريف هو ايضا ممثل في المسرح القومي وموظف في الدولة ويملك شركة سينمائية .

وفي ديوان وزارة الثقافة يعمل الفنان محمد عوض وهو يعمل في ميدان النتاج المسرحي وشريك في عقد ايجار مسرح الزمالك .

اما فؤاد المهندس وامين الهنيدي فيعملان في وزارة التعليم وكلاهما يملك فرقة مسرحية باسمه . والفنان عبد المنعم مدبولي يعمل استاذا في جامعة حلوان ويملك فرقة مسرحية باسمه . والموسيقي العظيم احمد فؤاد حسن يعمل في نفس الجامعة ويملك فرقة موسيقية ويعمل منتجا للمسلسلات التلفزيونية والبرامج . وفي اكاديمية الفنون التي يرأس مجلس ادارتها وزير الثقافة اكثر من فنان يعمل في الاكاديمية على درجة وظيفية وفي نفس الوقت يعمل في الانتاج الفني ومن هؤلاء المخرج المسرحي الكبير جلال الشرقاوي والنجم الكوميدي محمد صبحي وسميرة محسن والمخرج السينمائي هشام ابو النصر . ومن بين كبار الموظفين بوزارة الثقافة المخرج خليل شوقي وهو يعمل بدرجة مدير عام بالوزارة ولكنه في نفس الوقت يعمل منتجا لحسابه ، وهناك غير هؤلاء عشرات في اتحاد الاذاعة والتلفزيون ، فهل قدم كل هؤلاء للمحاكمة وهل احيلوا الى المعاش .

— قلت : لا بالطبع .

— قالت : هذا يعني أن الامر بالنسبة لي لم يكن له علاقة بالاستوديو ، ولكنها كانت حجة ملفقة لتصفية حساب شخصي .

— قلت — هل استأذنت وزير الثقافة الحالي في موضوع هذا الاستوديو ؟

— قالت نعم . بل اكثر من هذا انني قدمت استقالتي من المسرح ثلاث مرات للسيد الوزير ولكنه رفض الاستقالة في كل مرة . وحين عين السيد الوزير في منصبه كنت اعمل كمديرة للمسرح الحديث، ولكني كنت منتدبة في هذا المسرح فجاء الوزير وثبتني في منصب المديرة ، الامر الذي يعني موافقته على بقائي في منصبي ، ثم فوجئت — برغم هذا — بكل ما حدث دون أن يوجه لي انذارا او يلفت نظري او يطلب مني اي شيء .

— قلت : ماذا يقدم ستوديو الفجر بالضبط ؟

— قالت : هذا الاستديو يقوم باعداد برامج اذاعية ، يكتبها في الاغلب سعد الدين وهبة وامثلها انا . انني فنانة وزوجي كاتب ونحن نصنع فنا فهل هذه جريمة ؟

— قلت : اليس من حق فنانة مصرية في حجم سميحة ايوب ان تنتج فنا . ان مجرد قيامك مع كاتب في حجم سعد الدين وهبة بانتاج اعمال فنية يضمن مستوى ممتازا لهذه الاعمال ؟

— قالت : لا .. يبدو انه ليس من حق الفنان ان ينتج فنا . يجب ان يكون الفن سلعة يتاجر فيها كل الناس ما عدا اصحابها . هل تعلم من هم اكبر المنتجين في السينما المصرية الان . انهم حسن امام ، وهو رجل تربي صناعته دفن الموتى ومحمود هيمن وهو تاجر خشب ، وحامد محمود وهو تاجر احذية، وهناك عشرات من هذه النوعية ينتجون اشياء يسمونها فنا ومن حق هؤلاء ان ينتجوا ولكن ليس من حق فنانة مثلي ان تنتج

— قلت مفارقة صارخة ؟

— قالت : وهناك مفارقة اشد سخرية . هل تعلم من الذي يحتكر الانتاج التلفزيوني في مصر الان ، انها ثلاث شركات تجارية غير مصرية . شركة كويتية ، واخرى سعودية ، والثالثة من دولة الامارات ومعنى هذا ان مصر يجب ان تكون مباحة لكل الناس ما عدا اصحابها فها انذا مواطنة مصرية احاكم لانني انتج فنا الى جوار هؤلاء التجار العرب .

— قلت : هل اسال سؤالا حرجا ؟

— قالت : اسال .

— قلت : كم مرتبك من المسرح القومي ؟

ضحكت سميحة ايوب وقالت : لا تؤاخذني فشر البلية ما يضحك كما يقولون . انني امثل فوق خشبة المسرح منذ ربع قرن بالتمام وانا الممثلة الوحيدة التي لم تخرج من مسرحها ابدا ، ولم تعمل في المسرح التجاري او القطاع الخاص ابدا . ولقد رفضت العروض وكانت بالالاف لاعمل خارج المسرح القومي وبعد هذا كله . بعد خمس وعشرين سنة وصل مرتبي — بعد التعديل والانصاف — الى ٧١ جنيها مصريا البيت كل يوم ، فهل تصدق .

— قلت : نعم .. اصدق .. ولكن لا اصدق ابدا ان تحال سميحة ايوب الى المعاش ، وان يحرم فننا العظيم من سيدة المسرح المصري ..

لمحة سريعة عن اتحاد الكتاب الجزائريين

تاسس اتحاد الكتاب الجزائريين عام ١٩٧٤ • وكان الكتاب الجزائريون قبل هذا التاريخ ، يتبعون من حيث الاشراف والتمثيل ، لوزارة الثقافة والاعلام

وقد مرت فكرة الاتحاد قبل تنفيذها ، بعدة اطوار • ويمكن القول بان هذه الفكرة اخذت تبحث عن اطار عملي لها ، مع بداية عهد الاستقلال عام ١٩٦٢ • غير ان الاطار الاول لها جاء مقتصرا على الاعضاء المنتجين باللغة الفرنسية ، وان كان قد استضاف على هامشه ، وكضيوف شرف ، كلا من الشاعر الجزاري الكبير محمد العيد ال خليفة ، والشاعر المعروف مفدي زكريا والكاتب عبدالله شريط •وكرد فعل لهذا التحيز ، فقد تحرك الكتاب المعربون ، واسسوا اطارا خاصا بهم عام ١٩٦٥ ، وعرف ذلك الاطار بنادي الفكر العربي • وقام هذا النادي ببعض النشاطات الثقافية ، كاحياء الامسيات ، وتنظيم المحاضرات ، ولكنه لم يكن البديل او الترجمة العملية الكافية لفكرة الاتحاد •

وفي المؤتمر التاسع للادباء العرب ، الذي عقد بتونس ، قبلت دعوة الجزائر لاحتضان المؤتمر العاشر •

وفي نطاق الاستعداد لاستضافة المؤتمر العاشر ، كان لابد من تاسيس لجنة تحضيرية ، اوجمعية تاسيسية للكتاب الجزائريين • وفي الثاني عشر من يناير عام ١٩٧٤ ، برزت اول هيئة ادارية لاتحاد الكتاب الجزائريين • وكانت الامانة العامة فيها للشاعر المنتج بالفرنسية مالك حداد •والدكتور عبدالله ركيبي كامين مساعد ، وكل من الدكتور ابي العيد دودو ، والاستاذ محمد الميلي والاديبه زهور ونيسي ، كاعضاء في الامانة العامة الاولى التي كان عليها ان تحقق ثلاثة اغراض هي : ايجاد اطار رسمي منظم لتحرك الادباء الجزائريين ، توفير كافة الامكانيات لاحتضان المؤتمر العاشر للادباء العرب الذي تم انعقاده فعلا في نيسان من عام ١٩٧٤ • اما الغرض الثالث ، فهو تنشيط الحركة الادبية وفرزها بشكل دقيق عن مجمل الحركة الثقافية حتى لايختلط الاديب بالمؤرخ والشاعر بالاستاذ الجامعي وحتى في المرحلة الاولى من تاسيسه

وقد نجحت الامانة الاولى في بلورة الاتحاد وايجاد مقر رئيسي له في العاصمة، كما نجحت في تشكيل عدة فروع في وهران ، وقسنطينة •

الا ان ماحققته الامانة الاولى ، لم يمنع من قيام حالة من الصراع ، مصحوبة بحملة نقد وتهم متبادلة بين الاجيال المختلفة في الاتحاد• وبصفة خاصة بين الشيوخ والشباب من الكتاب • وفي نوفمبر عام ١٩٧٦ ، تشكلت الهيئة الادارية الثانية ، والت الامانة العامة فيها لكل من الشاعر ابي القاسم خمار، والدكتور محمد مصايف ، وعمر برناوي ، ومصطفى الغماري ، وعمار بن الاحسن، واحمد حمدي •

وقد تميزت الامانة الجديدة عن سابقتها ، بان اغلب اعضائها من الادباء الشباب ، وكان مطلوبا من الامانة الجديدة ان تحقق الغرض الثالث ، وهو ظهور الحركة الادبية بطابعها المتميز عن مختلف النشاطات الثقافية • وهذا يقتضي اول مايقتضيه ، ان تحدد شروط العضوية بدقة ضمن اتحاد الكتاب • وحسب القانون الاساسي لاتحاد الكتاب فان العضو العامل هو احد شخصين : اما من كان له انتاج ادبي مطبوع ، واما من كان له انتاج منشور في الصحف ، ويشترط في هذه الحالة ان يزكيه عضوان من الاعضاء العاملين • وياتي في الصنف الثالث من الكتاب، من لم ينشروا انتاجا كافيا ، ولكن المنشور من انتاجهم يبشر بعطاء جيد لدى صاحبه في المستقبل • وهنا تعتبر المواصلة والاستمرارية شرطا ضروريا للعضوية من الدرجة الثالثة • وهي خاصة بالناشئين من الادباء •

وبعبارة اكثر وضوحا واختصارا، فان الاعضاء يصنفون حسب قانون الاتحاد، الى اعضاء عاملين ، وهم الذين يتوفرون على شروط العضوية الكاملة ، ويبلغ عددهم حاليا نحو مائة عضو اما الصنف الثاني من الاعضاء فهم الاعضاء المشتركون ،وهم الذين ينتظر منهم ان يستوفوا شروط العضوية في المستقبل القريب • ويبلغ عددهم خمسين عضوا •

وفيما يتعلق بحقوق العضو، فياتي في مقدمتها ، المشاركة في الجلسات ، والاجتماعات • والانتخابات ترشحا وترشيحا، فضلا عن مشاركته في مختلف نشاطات الاتحاد وتمثيله داخل البلاد وخارجها •

هذا ، وتجدر الاشارة الى ان اتحاد الكتاب الجزائريين ، يمر بمايشبه الازمة على مستوى الامانة العامة ، وذلك بسبب الخلاف القائم بين اعضاء هذه الامانة ،الامر الذي اصاب الاتحاد مؤخرا بتناقص ملحوظ في نشاطاته• وقد اسفر هذا الخلاف عن استقالة بعض اعضاء الامانة كالشاعر الشاب مصطفى الغماري ، وزميله الشاعر الشاب احمد حمدي • ويرد بعضهم هذا الخلاف الى اسباب شخصية ، بينما يردها البعض الاخر الى اسباب ادارية • ومن المنتظر ان يعقد لتحاد الكتاب جلسة طارئة لبحث الخلافات واعادة تشكيل الامانة العامة

عاطف يونس

اعضاء الامانة العامة لاتحاد الكتاب الجزائريين

إستعداد الفرق لكأس العالم

الشرطة القطرية تلعب مع الامن في عمان

علمت «الراي» انه من المتوقع اقامة مباراة ودية بكرة القدم بين فريق الشرطة القطري وفريق الامن العام على ستاد عمان في ٢٠ نيسان الجاري والمعروف ان فريق الشرطة القطري سيشارك في بطولة كرة القدم للشرطة العرب المزمع اقامتها في دمشق في ايار المقبل . وسوف يزور عمان يوما واحدا في طريقه الى دمشق لاقامة معسكر تدريبي استعداد للبطولة .



كرة قدم : درجة ثانية ستاد عمان ٩٫٣٠ مركز الحسين والقادسية ١٢ عين كارم وكفرسوم ٣ العربي والوحدات

كرة طاولة : مراكز الشابات صاعقة الساعة ١٠ على طاولة مركز شابات الزرقاء .

كرة طائرة : درجة ثانية على مركز الحسين ١٠ صباحا الحصن مع السلط وتليها سوتا مع عمان .



لقطة لمباراة الامس

تعرض فريق النادي الارثوذكسي لهزيمة قاسية امام فريق نادي عمان في مباراة كرة القدم التي جرت امس على ستاد عمان ضمن دوري اندية الدرجة الثانية لكرة القدم ، حينما منى مرماه بست كرات عمانية في حين فشل مهاجموه من تهديد مرمى عمان .

اصابات مبكرة

لم يكد تمضي دقيقة على المباراة حتى كان معاذ يسجل اصابة عمان الاولى . وفي الدقيقة الرابعة اضاف اسد الاصابة الثانية . وتاه على اثرها فريق الارثوذكسي وتلاشت فعاليتهم تماما فاستلم فريق عمان الكرة وصال وجال في ارجاء الملعب حتى تمكن كمال من تسجيل اصابة عمان الثالثة .

انهيار مفاجىء

تطن الارثوذكسي للرقابة الفردية في الشوط الثاني واتقن فواز مراقبة باسم بشكل نسبي فوقف الارثوذكسي ندا لعمان الذي نصب مصيدة التسلل فوقع مهاجمو الارثوذكسي فيها بالجملة وفجأة انهار الارثوذكسي بعد نصف ساعة فتمكن باسم مواصلة مهرجان الاصابات بتسجيل الاصابة الرابعة وتبعه معاذ بالاصابة الخامسة واختتم كمال المهرجان بالاصابة السادسة والاخيرة . ليتقدم فريق عمان بهذه النتيجة خطوة اخرى نحو المقدمة .

الفريق البرازيلي

الفريق التونسي

فازت المكسيك على بلغاريا ٣ ــ صفر

فاز فريق منتخب المكسيك على منتخب بلغاريا ٣ ــ صفر في مباراة كرة القدم التجريبية التي جرت في المكسيك . وكانت نتيجة الشوط الاول ــ ٢ ــ صفر .

فوز الارجنتين على بولندا

فازت الارجنتين على بولندا ٢ ــ صفر في مباراة كرة القدم التجريبية التي جرت في الارجنتين امس الاول .

النمسا تهزم سويسرا بكرة القدم

فازت النمسا على سويسرا ١ ــ صفر في مباراة كرة القدم التي جرت في سويسرا امام ١٣ الف مشاهد . وجاءت اصابة الفوز في الدقيقة الرابعة من بداية المباراة .

فوز السويد على المانيا الشرقية

فازت السويد على المانيا الشرقية في مباراة ودية جرت في المانيا باصابة واحدة مقابل لا شيء . وتاتي هذه المباراة استعدادا لبطولة كاس العالم .

صحف المانيا تقول الوداع يا ارجنتين

بون ــ واف ــ اعربت صحف المانيا الغربية عن اعتقادها بان هزيمة فريق المانيا الاتحادية لكرة القدم امام فريق البرازيل بهدف للاشيء مساء امس الاول في هامبورج انما يدق ناقوس الخطر بالنسبة لامال ابطال العالم في الاحتفاظ بالبطولة .

وقد علقت صحيفة كولنيسن راندشو بان المانيا ليس امامها اية فرصة للحصول على اللقب في الارجنتين . وقالت صحيفة جنرال انزيجر الوداع يا ارجنتين . فقد وصل الالمان الاحدعشر الى النقطة الحرجة اما معظم صحف المانيا الغربية فقد اتفقت جميعها اليوم على القول بان كل شيء يمكن تداركه بالنسبة للفريق القومي حيث لايزال باقيا على البطولة العالمية شهرين . وقالت صحف المانيا الغربية انه اذا كانت المباراة مع البرازيليين دون المستوى وذلك بسبب ضعف اللاعبين الالمان الرهيب .

هذا وكان الفريق البرازيلي قد خسر في باريس امام منتخب فرنسا باصابة مقابل لاشيء يوم السبت الماضي .

منتخب تونس الكروي يعسكر في يوغسلافيا

يقيم المنتخب الوطني التونسي لكرة القدم معسكرا تدريبيا في بلغراد في الفترة الواقعة بين ١١ ــ ٢١ نيسان الحالي .

ويصل الفريق التونسي يوم الاحد القادم الى بلغراد ليقيم في المركز الرياضي المركزي في بلغراد .

وخلال اقامته في بلغراد سيخوض الفريق التونسي مباراتين تدريبيتين مع فرق الدرجة الاولى اليوغسلافية الاولى مع سيراجيفو في ١٨ نيسان والثانية مع فوجفودينا في ٢٠ الجاري .

هل تؤجل الانفلونزا مباراة فريزر وكالي




فريــزر

اصيب بطل العالم السابق في الملاكمة جو فريزر بالانفلونزا وتوقف عن مزاولة تدريباته وكان من المقرر ان يلتقي فريزر مع ملاكم جنوب افريقيا كالي نويترز في ٢٩ نيسان بلاس فيجاس .

قال محامي فريزر ان الانفلونزا كانت شديدة مما اوقفت فريزر عن التدريب . واضاف انه يقترح تاجيل اللقاء لغاية ١٤ ايار المقبل والمعروف ان فريزر ــ ٣٤ سنة لم ينزل للحلقة منذ هزيمته امام جورج فورمان في ١٥ حزيران ١٩٧٦ .

الباكستان تفوز ببطولة العالم في الهوكي

بيونس ايرس ــ واف ــ فازت الباكستان بكاس العالم الرابع للهوكي وذلك بتغلبها على هولندا في المباراة النهائية بثلاث اهداف مقابل هدفين في بيونس ايرس امس ، وكانت نتيجة الشوط الاول ١ ــ صفر .

بالقدم : فازت هولندا على الجزائر ٣ ــ ١

فاز الفريق العسكري الهولندي على المنتخب العسكري الجزائري ٣ ــ ١ في مباراة كرة القدم التي جرت في هولندا ضمن مباريات المجموعة الثالثة في بطولة العالم العسكرية .

مدرسة عقبة توصل البلقاء الى نهائي المملكة لكرة السلة

الطفيلة ــ من نايف المكايد

ضمن بطولة المملكة للمدارس الثانوية جرت صباح امس على ملاعب مدرسة الطفيلة الاعدادية للبنين مباريات المجموعة الاولى اشترك فيها فرق البلقاء ممثلا بمدرسة عقبة بن نافع الثانوية والضواحي عمان ممثلا بمدرسة وادي السير الثانوية والطفيلة ممثلا بمدرسة الطفيلة الثانوية ومادبا ممثلا بمدرسة مادبا الثانوية حيث تمكن فريق البلقاء من الفوز ببطولة هذه المجموعة بعد ان تغلب على فريق مادبا ١٥ ــ ١١ في المباراة النهائية .

شريط المباريات

● المباراة الاولى بين فريقي مادبا الثانوية والطفيلة الثانوية تمكن فيها فريق مادبا من التقدم على فريق الطفيلة منذ البداية ممسكا زمام المبادرة في تسجيل الاصابات لتنتهي النتيجة لصالحه ٢١ ــ ١٥ .

● المباراة الثانية بين فريق وادي السير الثانوية ممثل مديرية الضواحي وفريق عقبه بن نافع ممثل محافظة البلقاء وكانت من اقوى المباريات عانقت كرة السلط شباك وادي السير باول هدفين في الدقيقة الثالثة وبقي يحافظ على فرق النتيجة بهدفين حتى الدقيقة ١٩ من الشوط الاول عندما عزز فريق وادي السير رصيده لتصبح النتيجة لصالحه بفارق هدف واحد في هذا الشوط ٩ ــ ٨ . اما في الشوط الثاني فحدثت المفاجأة حيث اعتمد كلا الفريقين الهجوم الارتدادي السريع بينما ظهرت بعض الخشونة المتعمدة في اللعب وانتهى الشوط بفارق هدف لصالح السلط لتنتهي المباراة بالتعادل ٢١ ــ ٢١ وفي الوقت الاضافي تمكن السلط من كسر طوق التعادل وتامين النتيجة لصالحه لتنتهي المباراة بفارق هدف واحد ٢٥ ــ ٢٤ لعب الفريقان على طريقة ٥ ــ ١ في الدفاع و ٢ ــ ٤ في الهجوم واعتمد السلط على لاعب السقيط كمال هاشم في تسجيل معظم اهدافه بينما اعتمد لاعبو وادي السير التصويب البعيد خارج دائرة التسعة امتار .

● وفي المباراة الثالثة والاخيرة التقى فريقا السلط ومادبا استطاع فيها فريق مادبا ذو الخبرة القلية ان يجاري لاعبي السلط المخضرمين حتى نهاية المباراة وقد تخلل المباراة بعض اللمحات الفنية من كلا الطرفين كما خلت من الاحتكاك المباشر بين اللاعبين وانتهت المباراة لصالح السلط ١٥ ــ ١١ وبذلك تصل مدرسة عقبة بن نافع ممثلة محافظة البلقاء الى المباراة النهائية لبطولة المملكة للمدارس الثانوية .

لقطات من البطولة

ــ اشرف السيد ياسين المعاني رئيس قسم التربية الرياضية في الوزارة على ادارة المباريات .

ــ كان لترتيبات مديرية تربية الطفيلة اكبر الاثر في انجاح البطولة .

ــ تالق حارس مرمى السلط اللاعب تيسير الزعبي فاثمرت جهوده بالفوز .

ــ قام بادارة المباريات الحكام السادة محمد خلف وتيسير خشمان وزعل زنون وحمدان النياض وفلاح القيسي وابراهيم الجزازي ونايف الكايد .

الرياضة في اربد

اربد ــ مجيد ساجع :

في نطاق مباريات اندية الدرجة الثالثة في لعبة كرة السلة والتي جرت امس على ملاعب نادي الحسين فاز فريق النادي العربي على فريق الاشرفية بـ ٥٧ نقطة مقابل ٤٥ نقطة . كما فاز فريق الحصن على فريق دير ابي سعيد بـ ٥٥ نقطة مقابل ٣٢ نقطة .

تعادل فريق شرطة محافظة اربد مع فريق ثانوية المفرق بهدفين لكل منهما في المباراة الودية التي جرت بالمفرق وقد برز من فريق الشرطة جهاد محمد ومحمد شواهين وابراهيم ابو دلو وحسني توفيق واحمد محمد .

فاز اللاعب موسى نليح ببطولة نادي النعيمة بكرة الطاولة بعد ان فاز على اللاعب سامي المصري في المباراة النهائية بشوطين مقابل شوط واحد .

ــ فاز فريق ثانوية الرمثا على فريق ثانوية الزرقاء بستة اهداف مقابل هدف واحد وقد اثر فريق الزرقاء الانسحاب من المباراة قبل نهايتها بنصف ساعة ، وياتي ذلك ضمن مباريات بطولة المدارس الثانوية لكرة القدم جرت المباراة على ملعب جامعة اليرموك امس .

ــ فاز مركز الشباب الاجتماعي في اربد على فريق المفرق بـ ١٠٢ نقطة مقابل ٦٢ في مباراة كرة السلة التي جرت امس على ملاعب جامعة اليرموك ضمن مباريات اندية الدرجة الثانية .

أخبار رياضية أخبار رياضية

عراقي يسجل رقما عربيا جديدا للوثب العالي

تمكن الرياضي العراقي حسين علي من تحطيم الرقم العربي في الوثب العالي عندما تجاوز ارتفاع مترين و١٢ سنتمترا محطما بذلك الرقم العربي والعراقي بفارق ٤ سنتمترات .

الدوري الاسباني

يتصدر فريق ريال مدريد الاسباني قائمة دوري كرة القدم وله ٣٧ نقطة من ٢٨ مباراة بالرغم من خسارته امام فريق بتيش باربعة اهداف مقابل هدفين يليه فريق برشلونه وله ٣٥ نقطة بعد تعادله مع فريق اسبانول بهدف واحد لكل منهما .

كرة السلة درجة ثالثة

تقام غدا ضمن مباريات اندية الدرجة الثالثة لكرة السلة على ملعب نادي الحسين باربد بين فريق النادي العربي وفريق دير ابي سعيد في الساعة الثالثة بعد الظهر .

القادسية بطل الكويت لكرة القدم

فاز فريق نادي القادسية الكويتي ببطولة الدوري العام لكرة القدم في الكويت عندما تغلب في المباراة النهائية على فريق نادي السالمية باصابتين مقابل لاشيء .

كرة السلة العسكرية

تبدأ غدا بطولة كرة السلة للتشكيلات القوات المسلحة التي ينظمها الاتحاد الرياضي العسكري حيث ستقام مباراة بين لواء الحسين والفرقة ١٢ على ملاعب مدينة الحسين للشباب الساعة الثالثة بعد الظهر .

مباريات كأس افريقيا

تعادل فريق المريخ السوداني بطل كاس السودان مع بطل كاس مالاوي بهدف واحد لكل منهما في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في نطاق بطولة كاس افريقيا لاندية ابطال الكاس .

مركز الحسين يفوز على نادي الرمثا

فاز فريق مركز الحسين على فريق نادي الرمثا ٨٠ ــ ٤٢ في مباراة كرة السلة التي جرت على ملاعب مدينة الحسين للشباب امس ضمن دوري اندية الدرجة الثالثة .

الرياضة السوفياتية في اسبوع

ــ خاص بالرأي بطولة كأس الاتحاد السوفييتي لكرة القدم

تبدأ في ٧ نيسان بطولة الدوري العام لكرة القدم في الاتحاد السوفييتي ولكن الفرق قد ادت اولى المباريات الرسمية في مسابقة كاس الاتحاد السوفييتي ضمن مباريات الدوري ١٦ لهذه المسابقة وفي المرحلة الاولى لم تحدث اية مفاجآت خاصة . فقد ظهرت فرق الدوري العام الممتازة بمستوى اقوى كالعادة من منافسيها من دوري الدرجة الاولى في اللقاءات التي اجرتها معهم مرتين ــ على ارضها وعلى ارض الفريق المنافس الا ان بعض الفرق لم تلعب على ارضها بالفعل وانما كان ذلك من الناحية الشكلية فقط حيث ان جميع المباريات قد جرت على الاستادات الموجودة في جنوب البلاد نظرا لان موسم كرة القدم لا يبدأ في موسكو ولينينجراد وغيرهما من المدن الا في نهاية نيسان بعد ذوبان الثلوج .

ويمكن التنويه بالثقة التي لعب بها بطل البلاد ــ دينامو كييف وايضا الاداء القوي من جانب دينامو موسكو والاداء السريع والجماعي الجميل من قبل فريق ــ زينيت لينينجراد والان ، فان الفرق التي تواصل المنافسة على الكاس سوف تتقابل في الدور التالي في ١٦ نيسان

ــ الرياضيون السوفيات في الخارج :

في الاسبوع الماضي شارك كثير من الرياضيين السوفييت في مختلف المسابقات التي جرت خارج الاتحاد السوفييتي .

انتهت في بوتسدام جمهورية المانيا الديمقراطية ــ المسابقة الدولية في مصارعة الجودو التي شارك فيها مصارعون من ١٣ بلدا وقد اثار مصارع الوزن الثقيل السوفييتي فلاديمير شكالوف انطباعا كبيرا بصفة خاصة لدى المهتمين بالجودو . اذ فاز في جميع اللقاءات ومن ضمن ذلك على المصارع الهولندي ادلر بطل اوروبا ــ طول قامته ٢٠٧ ــ سم ووزنه ــ ١٤٠ كجم ــ وفي الدور النهائي فاز البطل السوفييتي على المصارع البولندي ريشكو برمية نظيفة خلال دقيقة و ١٧ ثانية

وقد فاز اللاعب المسكوفي فيتالي جوليايف الذي يبلغ من العمر ١٩ ربيعا في مسابقات لاعبي الجمباز في تونس . واحرز الرياضي السوفييتي الشاب ايضا اربع ميداليات ذهبية في انواع معينة من التمارين .

وفي بطولة العالم لاختراق الضاحية كان اليكسندر انتيوف انجح الرياضيين السوفييت الذين شاركوا في هذه البطولة فقد شغل هذا الطالب ابن مدينة فيلنيوس الذي يبلغ عمره ٢٢ ربيعا المركز الثاني في العدو لمسافة ١٢٫٣٠٠ كم وقد تاخر اليكسندر عن الفائز بالبطولة وهو العداء الايرلندي جون تريسي بثلاث ثوان ليس الا .

قــول كلمة

الاصلاح الجذري والفيلسوف المتزهد ...!

أمر في غاية الغرابة، ولكنه يجري ويجري ويجري! يروح (مفكرونا) و (فلاسفتنا) يفتشون عن عوامل السقوط ومناهج الانقاذ، فيقعون، بعد جهد جهيد، وتفكير شديد وتدبر سديد، في نفس الاسباب التي انتهت بنا الى هذه الاوضاع البالية المهلهلة الماضية في انحدارها الرجعي!

ومصيبة المصائب، ان تعاقب الايام والسنوات، في ظل العقلية والنفسية السائدتين، لا يمكن ان يكون عاملا ايجابيا في الاصلاح الجذري وفي بناء النهضة الشاملة!

ان مجتمع (كل مين ايده اله) مجتمع مخلخل تسيطر فيه الفردية وتنخر الفئوية، وهو، بطبيعة مقاييسه المنحرفة واهتماماته الطارئة وتركيبته الاجتماعية ومصالح المنتفعين باستمراره، مناهض لكل تقدم فعلي وتحول ايجابي، يكون من شانهما العودة بالمجتمع الى وحدته الطبيعية والى منابع اصالته وجوهره، حيث تسود روح المواطنة وتتجسد الوطنية ارادة حية وقوة هادرة ايثارا لا اثرة، شغفا بالموت، متى كان في سبيل عز الارض وحق الجماعة!

اذ كيف يصح الزعم انا بناة قوة فيما نحن نكرس ضعفنا ونحميه من خلال تكريسنا للتجزئة ولسياسة تصنيف المواطنين ؟!

كيف نجرؤ على الادعاء باننا نتقدم في التاريخ. فيما نحن نعادي وحدتنا الاجتماعية ولا نرى انفسنا الا مجموعات عشائرية وطائفية واقليمية، ناهيك عن الاقليات والاكثريات التي لكل منها عقليتها المختلفة او المتنافرة مع الاخرى ؟!

اما عن مفكرينا وفلاسفتنا المعنيين، فهم يذكروننا بحكاية الفيلسوف المتزهد الذي حضرت اليه جماعة بينهم قاضي البلد، يتبركون به، فجرى ذكر لوط فقال الفيلسوف المتزهد: عليه لعنه الله! فقيل له: ويحك هذا نبي .. فقال: ما علمت، ثم التفت الى القاضي وقال: خذ علي التوبة مما قلت، فتاب، ثم افاضوا في الحديث فجرى ذكر فرعون فقالوا له: ما تقول فيه؟ فقال: انا الان تبت فلا ادخل بين الانبياء !!

جورج حداد

فانس: إسرائيل أساءت إستخدام أسلحتنا في إجتياحها الجنوب لبنان

واشنطن — رويتر — قال المستر سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي الليلة قبل الماضية ان اسرائيل قد تكون اساءت استخدام الاسلحة الاميركية في اجتياحها جنوب لبنان لكنه اعلن عدم رغبته في فرض اية عقوبات نتيجة لذلك.

ومضى المستر فانس يقول في رسالة وجهها الى المستر توماس كنيل رئيس مجلس النواب ونشرتها وزارة الخارجية — وفي هذه الاحوال يجب ان انكر انه ربما حدث انتهاك لاتفاق عام ١٩٥٢ نتيجة للعمليات الاسرائيلية في لبنان

وعلى المستر فانس أن يبلغ الكونغرس في حال حدوث اى خرق للاتفاق.

ويعتقد كذلك ان اسرائيل قد قدمت اسلحة اميركية الى القوات اليمينية اللبنانية.

واعلن المستر فانس ان مسالة استخدام اسلحة اميركية في لبنان كانت قرارا يبحث مع المسؤولين الاسرائيليين واشار الى ان اسرائيل قبلت قرار مجلس الامن الدولي القاضي بانسحابها من جنوب لبنان.

واردف المستر فانس قوله — وفي هذه الظروف وبينها الجهود الجارية لاعادة التحرك الى مفاوضات السلام الحيوية وتاكيدات اسرائيل انها تنوي الانسحاب من جنوب لبنان فانني لن اقدم توصيات الى الرئيس جيمي كارتر من اجل اتخاذ مزيد من الخطوات.

رتبة عميد لاول اميركية

واشنطن — واف — اعلن الرئيس كارتر امس قرارا بترقية السيدة مارجريت برورن الى رتبة عميد وبذلك تصبح اول سيدة تصل الى هذه الرتبة في وحدات مشاة البحرية الامريكية ومن المقرر ان تتولى السيدة بروتر — ٤٨ عاما — التي رقيت الى رتبة كولونيل في عام ١٩٧٠ — ادارة جهاز الاعلام في وحدات مشاة البحرية فور اعتماد مجلس الشيوخ لهذه الترقية.

إختتام مؤتمر وسائل الإعلام إنشاء مركز للأبحاث والتدريب

القاهرة — وا ا — اختتم مؤتمر وسائل الاعلام الدولية والعالم النامي اعماله الليلة الماضية حيث اتخذ عددا من التوصيات من ابرزها اقامة مركز لتجميع انباء التنمية والتحولات الاجتماعية في العالم الثالث لتصنيفها وضمان توزيعها ونشرها في العالم المتقدم.

كما اوصى المؤتمر بانشاء مركز للابحاث المتعلقة بالاعلام ووسائل تقويته مهنيا وتدريب الكوادر الفنية على استعمال الالات الحديثة لخدمة الاعلام وكذلك انشاء مركز اقليمي للتدريب الاعلامي لتدريب الصحفيين والعاملين في الاذاعة والتلفزيون ووسائل الاعلام الاخرى.

وقد اشترك في المؤتمر اكثر من مئتي صحفي واستاذ اعلام وخبراء في الاتصال السلكية واللاسلكية وممثلو محطات الاذاعة والتلفزيون ووكالات الانباء في الدول العربية والاسيوية والافريقية وامريكا اللاتينية والولايات المتحدة وممثلون عن منظمة اليونسكو.

وقد عقد المؤتمر بالتعاون ما بين جامعة تافت الامريكية وكلية الاعلام في جامعة القاهرة ووكالة انباء الشرق الاوسط.

وقد مثل الاردن في المؤتمر السيد محمد ابراهيم داود مدير دائرة الابحاث والدراسات في وزارة الاعلام.

وذكر السيد داود ان ابحاث المؤتمر تركزت حول ايجاد افضل الوسائل لتامين التوازن في عملية نقل المعلومات والحقائق والانباء عن العالم النامي عبر وسائل الاعلام في الدول الصناعية وايجاد افضل الطرق لخلق جو من التفاهم والتعاون بين وسائل الاعلام في دول الجانبين.

دور فرنسا العالمي الحفاظ عليه هدف الحكومة الجديدة

باريس — واف — بقلم جان ماري بلين — حدد الرئيس فاليري جيسكار ديستان صباح امس هدفا له الاولوية في عهد الحكومة الفرنسية الجديدة وهو الحفاظ على مكانة ودور فرنسا في العالم.

واشار رئيس الجمهورية الفرنسية الى انه لكي يتسنى بلوغ هذا الهدف لا بد ان تؤخذ في الاعتبار اهمية مواصلة الاصلاح الاقتصادي — فهو وحده الذي سيوفر لفرنسا الامكانيات التي تكفل لها الاضطلاع بدورها في الخارج والموارد التي تحقق تقدمها الاجتماعي.

وقال الرئيس فاليري جيسكار ديستان ان فرنسا ما زالت تعاني من ازمة اقتصادية ونقدية دولية ليس من المجدي في شيء الاعتقاد بانه في مقدورها الخروج منها بمفردها ..

ويرى الرئيس الفرنسي — انه لمواجهة هذه الازمة فان وضع فرنسا والاوراق الرابحة الخاصة التي تتمتع بها يجب ان تحمل الحنكة على العمل بما يحقق نسبة نمو تفوق متوسط نسبة النمو في دول السوق الاوروبية المشتركة مع الحفاظ على توازن الاقتصاد الفرنسي .. وفضلا عن ذلك يرغب الرئيس الفرنسي في ان

تنتهج الحكومة الجديدة سياسة انفتاح على المعارضة ويريد الرئيس جيسكار ديستان ان يكون هذا الانفتاح مثابرا وتدريجيا.

جنرال ايراني جاسوس للسوفيات

طهران — رويتر — ذكرت مصادر رسمية هنا امس أن جنرالا ايرانيا سابقا اصيب بنوبة قلبية بعد ان اعترف بانه نقل معلومات الى مسؤولي السفارة السوفياتية هنا والجنرال هو علي اكبر داراكاشاني وعمره ٨٥ سنة. وكان قد حكم عليه في السابق بالسجن مدى الحياة لتعاونه مع ثوار كانوا قد استولوا على مدينة تبريز في اذربيجان قرب الحدود السوفياتية في عام ١٩٤٥. وقد اعلن نبيا بعد انه توفي في المستشفى.

اوين يواجه مشكلة دبلوماسية بسبب مهاجمة للسوفيات والكوبيين

لندن — رويتر — يواجه الدكتور ديفيد اوين وزير الخارجية البريطاني مشكلة دبلوماسية حادة بعد ان ندد بشدة بالدورين الكوبي والسوفياتي في افريقيا.

وقال الدكتور اوين في خطاب القاه خلال مادبة عشاء ان افريقيا ستواجه مضاعفات خطيرة اذا تورطت كوبا في روديسيا وناميبيا جنوب غرب افريقيا او اريتريا.

وانسحب المستر اتو ابالو ولدي سجيورجيس سفير اثيوبيا في لندن في منتصف الخطاب. وقال المستر نيكولاف لونكوف السفير السوفياتي، جاء خطاب وزير الخارجية مشوها تماما بالنسبة الى الوضع في افريقيا.

واعلن السنيور خورخي بولانوس سفير كوبا انه سيسعى الى عقد اجتماع مبكر مع الدكتور اوين لتقديم الوقائع الصحيحة اليه.

كما وصف سفير اثيوبيا في لندن تصريحات ديفيد اوين بانها — اهانة للشرف وللكرامة الاثيوبية.

وكان اوين قد وجه في خطابه الذي اثار ازمة دبلوماسية تحذيرا الى الاتحاد السوفييتي وكوبا من اي تدخل في اريتريا او ناميبيا او روديسيا وشجب وزير الخارجية البريطانية بلهجة بالغة الحدة دور القوات الكوبية في افريقيا مقارنا اياها، بالجيوش الخاصة في القرون الوسطى.

واعلن في الخارجية البريطانية ان سفارة كوبا لم تقم حتى الان اي مسعى في هذا الشان.

اما احمد محمد عدن سفير الصومال في لندن فقد طلب صباح امس ان يستقبله اوين في اقرب وقت ممكن.

إشتداد المعارضة في الكونغرس لصفقة الطائرات لمصر والسعودية

واشنطن — رويتر — قال سناتور امريكي بارز امس انه سيحاول الوقوف في وجه في وجه خطة الرئيس جيمي كارتر القاضية ببيع طائرات عسكرية تبلغ قيمتها ٤٫٨٠٠ مليون دولار الى اسرائيل والمملكة العربية السعودية ومصر.

ووفقا للقانون يبقى لدى الكونغرس مدة ٣٠ يوما لرفض اقرار الصفقة وتعتبر الحكومة الصفقة وحدة لا تتجزأ الا ان عددا من اعضاء الكونغرس يعارض بشدة بيع طائرات متطورة من نوع ف — ١٥ للمملكة العربية السعودية.

ومضى السناتور بروكسماير يقول ان بيع الطائرات للبلدان الثلاثة في الشرق الاوسط سيزيد شهية هذه البلدان لمزيد من الاسلحة المتطورة.

واستطرد قائلا انه سيكون لاسرائيل تفوق واضح في مجال الطيران في المستقبل المنظور حتى ولو توجهت المملكة العربية السعودية الى فرنسا لشراء طائرات متطورة عوضا عن طائرات ف ١٥ المذكورة.

وقال — آمل ان يرفض الكونغرس الصفقة برمتها.

احتفالات دمشق بذكرى تاسيس الحزب

دمشق — رويتر — شهدت دمشق وباقي المدن السورية امس سلسلة من الاحتفالات والمهرجانات الخطابية الرسمية والشعبية بمناسبة الذكرى الحادية والثلاثين لتاسيس حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم.

وقد ازدانت الشوارع الرئيسية والساحات العامة بالاعلام واللافتات التي تشيد بحزب البعث وطافت مسيرة طلابية وعمالية في الشوارع الرئيسية امس.

بطريرك الكاثوليك يزور الجزائر

بيروت — واف — سيقوم البطريرك — مكسيموس — الخامس حكيم بطريرك الروم الكاثوليك لانطاكية وسائر المشرق .. بزيارة للجزائر في الحادي عشر من شهر نيسان الحالي تلبية لدعوة الرئيس هواري بومدين.

توتر في العلاقات بين قبرص وأميركا

نيقوسيا — واف — صرح سبيروس كيبريانو رئيس قبرص امس بان العلاقات بين قبرص والولايات المتحدة الامريكية يعتريها حاليا شيء من التوتر.

واعرب الرئيس القبرصي — الذي كان يتسلم اوراق اعتماد اوجالينستون — السفير الجديد للولايات المتحدة في نيقوسيا عن خيبة امله العميقة حيال قرار الحكومة الامريكية الخاص بالمطالبة برفع الحظر عن الامدادات من الاسلحة الامريكية الى تركيا.

طرد مسؤولين من الحزب في الصين

بكين — واف — ذكرت الصحف الرسمية الصينية امس الخميس ان المسؤولين الرئيسيين في الحزب الشيوعي في مدينة لوتا — اقليم لياوينج في شمال شرقي الصين — قد اقيلوا من مناصبهم وطردوا من الحزب لاتهامهم باختلاس اموال.

فقد رخصة سواقه

اعلن انا طلال فايز سعيد مسعد عن فقدان رخصتي العمومي رقم ٨٥٤٧٨ الصادرة من عمان الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٨٢٢٣١ الزرقاء او الى اقرب مخفر للشرطة وله مكافاة حسنة.

مبعوثان في مهمة لم يكشف عنها

القاهرة — واف — اشارت صحيفة — الاهرام — امس الى انه لم يكشف النقاب حتى الان عن تفاصيل المهمة التي اسندت الى عمر الزواوي مستشار السلطان قابوس الذي توجه للاجتماع بالشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات المتحدة والى يوسف العلوي وكيل وزارة الخارجية في السلطنة الذي توجه الى دبي للاجتماع بالشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة وحاكم دبي.

ابحاث علمية في خليج العقبة

عمان — واف — وصلت الى عمان مساء الاربعاء مجموعة من الباحثين الايطاليين والخبراء الايطاليين في اعماق البحار للقيام بابحاث في مياه خليج العقبة على بعد ٢٠٠ كيلو متر جنوبي العاصمة.

ويرأس المجموعة البسادور اولشكي وتضم ٢٢ خبيرا من بينهم عدد كبير من اساتذة الجامعة وتستغرق ابحاث العقبة نحو عشرة ايام غير ان بعض افراد المجموعة سيقومون بابحاث اخرى في المنطقة الصحراوية بوادي رم شرقي العقبة وتستمر هذه الابحاث لمدة شهر.

وتعتزم المجموعة نشر نتائج هذه الابحاث وتنظيم معرض في ايطاليا حول هذه المناطق بالتعاون مع وزارة السياحة والاثار الاردنية.

اثيوبيا تهدد بقطع علاقاتها بالدول الغربية

اديس ابابا — واف — هددت اثيوبيا مرة اخرى بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع الولايات المتحدة وبريطانيا وجمهورية المانيا الاتحادية مالم تضع الدول الثلاث حدا للحملة المعنية المناهضة لاثيوبيا.

قنبلة ... في بورصة باريس

باريس — واف — توقفت المضاربة على الاسعار في بورصة باريس لمدة ساعة ونصف الساعة بعد بداية الجلسة عقب مكالمة تليفونية من مجهول يحذر من وجود قنبلة في البورصة.

٤٠ مليون دولار قرض لطيران الخليج

البحرين — رويتر — حصلت شركة طيران الخليج وهي شركة طيران اقليمية تملكها اربع دول عربية في الخليج امس على قرض بفائدة عائمة تبلغ قيمته ٤٠ مليون دولار وقالت انها ستقوم قريبا بطلب المزيد من الاموال

وقال مسؤولو شركة الطيران ان القرض وهو الاول من نوعه للشركة الطيران التي تتخذ من البحرين مركزا لها وقد تم الحصول عليه من مجموعة مؤلفة من ٢١ مصرفا سيمول شراء ثلاث طائرات قصيرة المدى من نوع بوينغ ٧٣٧

اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة وادي السير الشرعية

الى المدعى عليه: اسماعيل سليم سعيد شاهين من الخليل وسكانها ومجهول محل الاقامة فيها الان واخر محل اقامه له في الخليل — حارة السواكنه ملك حسني الزغل

بتاريخ ٢٥—٣—١٩٧٨ وفي القضية اساس ٣١—٩٧٨ المقامة عليك لدى هذه المحكمة من قبل زوجتك ومدخولتك بصحيح العقد الشرعي المدعية سعاد خيري عاطف زاهده من الخليل وسكان بيادر وادي السير وكيلها المحامي السيد احمد شحاده بطلب التفريق بينها وبينك للغيبة والضرر والهجره فقد حكمت بالتفريق بينها وبينك بطلقة واحدة بائنه بينونة صغرى تملك بها نفسها للغيبة والضرر والهجر وان عليها العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الحكم المبين اعلاه وضمنتك الرسوم والمصاريف وخمسة دنانير اتعاب محاماه حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وتابعا له موقوفة النفاذ على تصديقه استئنافا وقد تسجل هذا الحكم برقم ١—١١—١٩ وعليه فقد جرى تبليغك حسب الاصول تحريرا في ١٧—٤—٣٩٨ وفق ٢٥—٣—١٩٧٨

قاضي وادي السير الشرعي
عصام عربيات

حاكم باكستان يزور السعودية

عمان — رويتر — ذكر راديو الرياض ان الجنرال ضياء الحق حاكم باكستان سيقوم بزيارة رسمية تستغرق عشرة ايام الى المملكة العربية السعودية في ١٥ نيسان الحالي.

تنازل

اربد — نعلن نحن صباح عزو عبد الله سوسان وغالب عزو عبد الله سوسان وعبد الستار عزو عبد الله سوسان عن تنازلنا عن محلنا الكائن قرب سوق الحميدية الى شقيقنا سامح عزو عبدالله سوسان وهو عبارة عن ملحمة والذي ورثناه عن والدنا المرحوم عزو عبد الله سوسان ملك اياد عبد العزيز رشيدات واخوانه ولم يعد لنا اي حق في الملحمة فمن له اي اعتراض عليه تقديمه خطيا لقاضي عدل اربد خلال مدة ثمانية ايام من تاريخ نشر الاعلان.

قائد جيش الإمارات: تنويع السلاح العربي ضروري قدرة إسرائيل ليست كما يصورونها

القاهرة — واف — صرح الشيخ سلطان قائد عام القوات المسلحة بالامارات المتحدة لمحرر الشؤون العربية بصحيفة الاهرام المصرية بان تنويع الاسلحة اصبح ضرورة حتمية تفرضها الظروف الراهنة للوصول بقواتنا المسلحة الى المستوى المطلوب.

وقال القائد العام للقوات المسلحة الاتحادية انني لااتفق مع الذين يهولون بقدرة اسرائيل القتالية وتفوقها على جيوش الامة العربية.

واضاف ان تضامننا الوثيق سيكون صمام الامن الذي يتيح لنا فرص التصدي لترسانة السلاح الاسرائيلية المهم وحده هو الارادة العربية التي قامت بدورها الوطني في حرب تشرين.

مناورات سوفياتية قرب اسكتلندا تشترك فيها طرادات نووية

لندن — واف — علم امس من مصادر عسكرية في لندن ان البحرية السوفياتية تجري منذ عدة ايام مناورات كبيرة على بعد حوالي مئتي ميل غربي السواحل الاسكتلاندية.

وتشترك في هذه المناورات عدة غواصات وحاملة الطائرات كييف وطرادات من طراز كريستا وثلاث مدمرات من طراز كريفاك وكانت حاملة الطائرات كييف قد عبرت مضيق جبل طارق منذ اربعة ايام وتبلغ حمولة هذه السفينة اربعين الف طن وهي قادرة على حمل عشرين طائرة تحلق عموديا من طراز فورجر واكثر من خمس وعشرين طائرة هليكوبتر من طراز هورمون وهي طائرات تستخدم في العمليات المضادة للقطع البحرية.

وذكر المصدر نفسه ان طائرات من طراز نيمرود تابعة للسلاح الجوي البريطاني وعدة سفن من البحرية الحربية البريطانية تتابع عن قرب هذه المناورات.

واعلنت مصادر عسكرية بريطانية ان الطرادة السوفياتية الاولى التي تعمل بقوة الدفع النووي قد تم تدشينها مؤخرا في الترسانات البحرية في لينينجراد وذكرت المصادر ذاتها ان حمولة هذه الطرادة تصل الى عشرين الف طن ويبلغ طولها مائتي متر

ومناورات لحلف الاطلسي

وتحدث صحيفة برافدا السوفياتية امس بما اسمته مناورات بحرية استفزازية لحلف الاطلسي قالت انها تجري قبالة الساحل الاثيوبي.

وقالت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفياتي ان المناورات تستحق التنديد الشديد من جميع الذين يقدرون قضية السلام والحرية والتقدم في القارة الافريقية.

جيهان السادات رئيسة للهلال المصري

القاهرة — واف — اختيرت جيهان السادات عقيلة الرئيس المصري رئيسة لجمعية الهلال الاحمر المصرية لمدة ٣ سنوات.

السادات أستاذ فخري في جامعة أميركية

القاهرة — واف — قدم الدكتور رايان استاذ القانون بجامعة فلتشر الامريكية الى الرئيس المصري انور السادات خلال مؤتمر الاعلام الدولي هدية عبارة عن — ربطة العنق التي يتميز بها اساتذة جامعة فلتشر.

وقال الدكتور رايان وهو يقدم الهدية للرئيس المصري. نعلن اختياركم كاحد اساتذة كليتنا وهي اقدم معهد امريكي للقانون والقانون الدولي لنك اعطيت العالم كله دروسا في القانون والقانون الدولي والعلاقات الدولية.

ووصف الاستاذ الامريكي الرئيس المصري وهو يقدم له الهدية بقوله: استاذ للعالم في السياسة والدبلوماسية ..

٥ انفجارات في روما

روما — رويتر — انفجرت خمس قنابل على الاقل في روما في وقت مبكر فالحقت اضرارا بفرع لبنك ايطاليا في وسط المدينة وبصالة عرض للسيارات واقعة في احد احياء العاصمة

وذكر البوليس ان اية اصابات لم تقع بسبب الانفجارات التي جرت في انحاء مختلفة من العاصمة وبين كل منها فترة ساعة.

واصيب البنك باضرار جسيمة نتيجة لانفجار احدى القنابل بينما ادى الانفجار في صالة عرض لشركة سيارات سيمكا الفرنسية الى تحطيم الواجهة الامامية والى تهشيم الزجاج.

زيادة تحصيلات ضريبة الدخل والخدمات الاجتماعية

عمان — وا ا — بلغت حصيلة ضريبة الدخل والخدمات الاجتماعية خلال العام الماضي ١٢٫٣ مليون دينار، مقابل ٩٫٨ مليون دينار خلال عام ١٩٧٦ وبزيادة قدرها ٢٥ بالمائة.

عاد الذهب الى الارتفاع

باريس — واف — عاود سعر الذهب الارتفاع في سوق باريس امس حيث سجل زيادة كبيرة اذ بلغ سعر السبيكة الذهبية وزن كيلوغرام عند الاقفال ٢٦٫٩٧٥ فرنكا مقابل ٢٦٤٦٠ فرنكا امس الاربعاء.

تتمات

عاد بدران

سيادة العقيد القذافي حول دعوة جلالته الى بناء موقف عربي موحد ازاء تصاعد الاحداث في المنطقة لمواجهة المخططات العدوانية التي تستهدف امتنا العربية .

وقال ان محادثاتنا مع الاشقاء في الجماهيرية الليبية تركزت على تعزيز العمل العربي القومي الموحد وتوظيف القدرات العربية في خدمة المصير المشترك كما تدارسنا باسهاب المسؤوليات الملحة لمواجهة المستقبل .

واضاف يقول انه لمس من الجانب العربي الليبي تقديره العميق لمواقف جلالة الحسين وصمود الاردن وتحمله لمسؤولياته القومية والتاريخية وتاييد سيادة العقيد معمر القذافي لدعوة جلالة الحسين الى لقاء عربي على اعلى المستويات .

وقال السيد رئيس الوزراء انه خلال الزيارة كذلك استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين حيث تم الاتفاق على ضرورة توسيع افاق التعاون بما يعزز اواصر الاخوة في مختلف المجالات ومواصلة اللقاءات لتحقيق هذه الغايات . كما تم التوقيع على اتفاقيتين الاولى للتعاون الاقتصادي والفني والعلمي والثانية للتعاون الثقافي .

واضاف يقول انه تم توجيه الدعوة الى الاخ رئيس اللجنة الشعبية العامة والدكتور علي عبد السلام التريكي امين الخارجية لزيارة الاردن وقد قبلا الدعوة التي سيحدد موعدها في وقت لاحق .

وكان في استقبال السيد رئيس الوزراء في مطار عمان الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء بالوكالة وسيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة والسادة الوزراء وكبار المسؤولين .

وكان السيد بدران قد قام صباح امس بجولة تفقدية لمشروع الجبل الاخضر الزراعي شملت الفاتح وسهل المرج الزراعيين .

واستمع السيد رئيس الوزراء الى شرح عن المشاريع الزراعية التي تنفذ في هذه المنطقة .

ثم قدم رئيس اللجنة الشعبية لبلدتي المرج والابيار هدية تذكارية عبارة عن مصحف من القران الكريم . ورافق السيد رئيس الوزراء والوفد المرافق عدد من المسؤولين الليبيين .

كما جرى بعد ظهر امس في مدينة بنغازي التوقيع بالاحرف الاولى على اتفاقيتين بين المملكة الاردنية الهاشمية والجماهيرية العربية الليبية تتناول الاتفاقية الاولى التعاون الاقتصادي والفني والعلمي بين البلدين والثانية حول التعاون الثقافي بينهما .

وستشكل بموجب هاتين الاتفاقيتين لجان مشتركة من البلدين لمتابعة تنفيذ بنودهما .

ووقع الاتفاقيتين عن الجانب الاردني السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية وعن الجانب الليبي الدكتور علي عبد السلام التريكي امين الخارجية .

وكان قد جرى للسيد مضر بدران وداع رسمي في مطار بنينه في بنغازي شارك فيه السيد عبد العاطي العبيدي رئيس اللجنة الشعبية العامة والدكتور علي عبد السلام التريكي امين الخارجية والسادة الوزراء ورؤساء الادارات المحلية والهيئات الدبلوماسية وعدد من كبار المسؤولين .

وعزفت الموسيقى السلامين الوطنيين الليبي والاردني ثم تفقد السيد رئيس الوزراء حرس الشرف الذي اصطف لتحيته وبعد ذلك صافح مودعيه .

وعند سلم الطائرة تعانق السيد رئيس الوزراء والسيد العبيدي والدكتور التريكي وكبار المودعين .

هذا وقد صدر في الجماهيرية الليبية بيان صحفي مساء امس عن زيارة السيد مضر بدران رئيس الوزراء الى الجماهيرية العربية الليبية على رأس وفد رسمي يضم السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية استغرقت ثلاثة ايام سلم خلالها السيد بدران رسالة من جلالة الملك الحسين الى سيادة الرئيس معمر القذافي رئيس الجماهيرية العربية الليبية كما اجتمع مع سيادة الرئيس القذافي والمسؤولين الليبيين .

وقد جرت الاجتماعات في جو سادته روح الاخوة بين الجانبين . وقد تناولت الوضع العربي الراهن والتطورات الاخيرة في المنطقة العربية وتصور الاردن لتعزيز العمل العربي القومي الهادف الى وجه التحديات والمطامع الاسرائيلية التوسعية وتوظيف القدرات العربية في خدمة المصير المشترك . وتدارسا المسؤوليات الملحة لمواجهة المستقبل .

ويدين الطرفان العدوان الاسرائيلي المستمر على الامة العربية ، كما يدينان بشدة العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان .

واكد الطرفان ضرورة استمرار الشعب الفلسطيني في ممارسة حقه في النضال من اجل تحرير ارضه المغتصبة . كما اكدا تاييدهما لمنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب العربي الفلسطيني في نضالها من اجل التحرير والعودة وحق تقرير المصير بما في ذلك اقامة الدولة الفلسطينية على ارض فلسطين .

ويقف الجانبان بحزم ضد اية محاولة للتفريط بالحقوق القومية الفلسطينية ويتمسكان بضرورة تحرير كافة الاراضي العربية المحتلة .

ويحيي الطرفان صمود ونضال الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة ويشجبان بشدة كافة اساليب القمع والارهاب الاسرائيلي ، ويدعو الطرفان الى حشد طاقات الامة العربية العسكرية والسياسية والاقتصادية من اجل معركة التحرير والمصير .

وقد اعرب الجانب العربي الليبي عن تقديره لصمود الاردن وتحمله مسؤولياته القومية ، وعبر الجانب الاردني عن تقديره للدور الذي تلعبه الجماهيرية الليبية في حركة التحرر العربي .

وتم خلال الزيارة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين واعربا عن ارتياحهما للنمو المضطرد في علاقات التعاون المستمر بينهما واتفقا على ضرورة توسيع هذا التعاون بما يعزز اواصر الاخوة بين شعبيهما الشقيقين في مختلف المجالات ، ومواصلة الاتصالات بينهما لتحقيق هذه الغايات .

وقد تم اثناء الزيارة التوقيع على اتفاقيتين . الاولى اتفاقية تعاون اقتصادي وفني وعلمي . والثانية اتفاقية تعاون ثقافي .

وقد وجه السيد مضر بدران الدعوة الى اخيه السيد عبد العاطي العبيدي رئيس اللجنة الشعبية العامة والدكتور علي عبد السلام التريكي امين الخارجية لزيارة المملكة الاردنية الهاشمية . وقد قبلت الدعوة على ان يحدد موعدها في وقت لاحق .

استقبل الحسين

التضامن العربي ومعنى العمل العربي المشترك ، وقال ان الامة العربية تواجه مشاكل عنيفة لم يسبق اطلاقا ان واجهتها .

واشار الى تنكر ورفض اسرائيل لقرارات مجلس الامن القاضية بانسحابها من الاراضي العربية المحتلة متحدية بذلك الاعراف والقوانين الدولية والراي العام العالمي .

وكان في استقبال السيد رياض في مطار عمان السيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام ووزير الدولة للشؤون الخارجية بالوكالة والسيد سليمان عرار وزير الداخلية وعدد من السفراء العرب في عمان ومدير المراسم في وزارة الخارجية ومحافظ العاصمة ومدير شرطتها .

موجة الاضرابات

الابتدائية والثانوية توقف معلمو المعاهد الثانوية عن التدريس باستثناء الموجودين في منطقة الحدود الشمالية لاسرائيل وذلك نتيجة لاتفاق على تعويض الفترة التي اغلقت فيها المدارس هناك اثناء الغزو الاسرائيلي لجنوب لبنان .

واستمر اضراب العال على الرغم من امتثال ادارتها لامر من المحكمة صدر الليلة الماضية ينص على السماح لطائرتي شحن اسرائيليتين بالتوجه الى اوروبا لنقل محصولات المزارع .

وفي وقت سابق هدد مزارعو الزهور بنثر ازهارهم على امتداد طريق تل ابيب القدس احتجاجا على اضراب العال الذي ادى الى توقف ارسال الوف الازهار الى اوروبا .

وتنوي ادارة العال بدعم من الحكومة اعادة تنظيم الشركة في اعقاب تململ في صفوف العمال والادارة .

وذكرت المصادر ان مسافري العال تدفقوا على شركات الطيران الاخرى بعد توقف الشركة الاسرائيلية .

ولايزال الراديو والتلفزيون الاسرائيليان متوقفين بينما تستمر اذاعة الجيش وحدها في العمل خلال استمرار اضراب الصحفيين الاذاعيين في اضرابهم من اجل زيادة مرتبه في الاجور بنسبة ٢٥ بالمئة .

وهدد اتحاد الصحفيين الاسرائيليين بالعودة الى اضراب الصحف اليومية الذي اوقفوه امس اذا استمرت الحكومة في عرقلة عطاء الزيادة لصحفيي الاذاعة والتلفزيون .

هذا وقد اضطربت حركة المرور امس في المنطقة المحيطة بوزارة الزراعة في تل ابيب بسبب عشرات الالاف من مختلف انواع الزهور والورود التي القى بها المصدرون طواعية عند باب الوزارة .

ويرمي اصحاب مزارع الزهور الاسرائيليون الذين لحق بهم ضرر بالغ بسبب توقف نشاط شركة الخطوط الجوية الاسرائيلية - العال للاعراب عن مدى استيائهم لارييل - بهذا الاحتجاج المعطر والمزهر شارون وزير الزراعة الاسرائيلي .

وقد تسابق محبو الزهور من الاسرائيليين لالتقاط ما يمكن التقاطه وخاصة سائقو السيارات الذين غادروا سياراتهم لجمع مختلف انواع الزهور ونتج عن ذلك ازدحام ضخم .

تاهب القوات

هذا المشروع الى الجنرال انسيو سيلاسفو منسق قوات حفظ السلام الدوليه في الشرق الاوسط .

وبين الاماكن التي يشملها الانسحاب الاول جسر الخردلي وعدد من القرى بينها كوكبه والقريديس والهبارية وابل السقي وكفر شوبا وشبعا .

والانسحاب في هذا القطاع يستثنى مرجعيون والقليعة والخيام والخربة وديرميماس الغرب من مرجعيون بين كيلومترين وثلاثة تقريبا وبين كوكبة وشبعا حوالي سبعة كيلومترات .

وتشمل المنطقة التي يغطيها الانسحاب الثاني في ١٤نيسان ابعيل قطي والطيبة والقنطرة والغندورية وفيرون والطريق الرئيسي بين الطيبة والغندورية

رتقف القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة وقوات الطوارىء الدولية في حالة تاهب كامل في جنوب لبنان في اعقاب الحوادث الاخيرة التي وقعت في المنطقة

وقد اكد ناطق عسكري اسرائيلي امس مصرع ثلاثة جنود اسرائيليين واصابة اربعة اخرين بجروح وفقدان اثنين وذلك على ايدي الفدائيين الفلسطينيين في الجنوب .

وقال الناطق ان الاسرائيليين كانوا في سيارة عسكرية عبرت الخطوط الاسرائيلية بالقرب من صور .

وكان احد الاسرائيليين من المدنيين ولم يستطع الناطق ان يقول ماذا كان يفعل في المنطقة . اما الاخرون فكانوا من الجنود .

ولم يستطع الناطق ان يقول ايضا اذا كان الاسرائيليون في مهمة حربية او كانوا يقومون بجولة سياحية .

وقد اطلقت النار على السيارة بالقرب من راس العين القريبة من مخيم الرشيدية للاجئين الفلسطينيين جنوبي صور .

وتساعد قوات حفظ السلام الدولية الاسرائيليين في البحث عن الرجلين المفقودين .

وقال الناطق انه ليس معروفا في تل ابيب حتى الان اذا كان هذا المدني بين القتلى او بين المفقودين

وقالت مصادر فلسطينية ولبنانية في بيروت ان المقاومة الفلسطينية تحتفظ بجثث الجنود الاسرائيليين الاربعة

واضاف المصدر نفسه ان اثنين من جنود الدورية الاسرائيلية الذين نجحوا في الفرار تم العثور عليهما وقد لقي احدهما مصرعه اثر عمليات البحث التي قام بها الفدائيون .

واوضح المصدر نفسه ان مدافع رشاشة من طراز - اوزي - اسرائيلية الصنع و سم١٦ - الامريكية الصنع وجدت داخل السيارة بالاضافة الى مبلغ الف وثمانمائة ليرة اسرائيلية وبعض اكياس من المخدرات .

ويقولون في الدوائر التقدمية اللبنانية ان الجندي الاسرائيلي الخامس اسير لدى الفلسطينيين ، الا ان هذا النبا لم يؤكده مصدر فلسطيني .

وقام حوالي ١٠٠ جندي فرنسي في قوات حفظ السلام الدولية في لبنان امس بعملية تمشيط واسعة لمنطقة في جنوب لبنان للبحث عن الناجيين من الكمين الفلسطيني .

ومشطت قوات المظليين الفرنسيين منطقة راس العين امس بعد ان امرت باجلاء سكانها المدنيين ، وقال قائد القوة الفرنسية ان العملية تمت بناء على اوامر من قيادة قوات حفظ السلام الدولية في لبنان .

لكن الكولونيل جان جيرمان سالفان قائد القوات الفرنسية في قوات حفظ السلام الدولية في منطقة صور امتنع عن تحديد اهداف عملية الامس . وابلغ الصحفيين ان العملية قد انتهت لكن لم يذكر اية تفاصيل .

ومن جهة اخرى قال ناطق بلسان الامم المتحدة امس ان الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة ناشد مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي الاسراع في انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان .

وقال ان النداء ارسل بواسطة السفارة الاسرائيلية في لندن حيث يوجد الدكتور فالدهايم الان في زيارة .

وقال ناطق في بيان له ان بناء القوة الدولية المؤقته في لبنان وتوزيعها مستمران واخذت القوة تثبت نفسها بفعالية في منطقة العمليات .

واضاف يقول والسكرتير العام مهتم بشكل خاص في تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ فيما يتعلق بانسحاب القوات الاسرائيلية .

وقال انه على اتصال مستمر بالسلطات الاسرائيلية ووجه رسالة شخصية الى مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي يحثه فيها من جديد على تطبيق سريع لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ .

ومضى يقول ، ويامل السكرتير العام ان يكون هناك عمل مبكر وايجابي من قبل اسرائيل وان تظهر قريبا ظروف تتمكن فيها القوة الدولية المؤقته في لبنان من تنفيذ انتدابها كاملا

وفي بيروت - صرح السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية والدفاع اللبناني عقب جلسة مجلس الوزراء امس انه من السابق لاوانه بحث موضوع زيادة عدد قوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان .

واوضح السيد فؤاد بطرس ان تحويل قوة ردع مرتبط بتطورات الاوضاع السياسية .

وفي الوقت نفسه اعلن السفير الفرنسي لدى لبنان ان الفرقة الفرنسية التابعة للقوات الدولية سيتم تدعيمها ببعض خبراء الهندسة العسكرية الفرنسية .

وكان السفير الفرنسي قد بحث مع الامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية موضوع جلسة الجمعية العامة للامم المتحدة التي ستنعقد في العشرين من الشهر القادم لدراسة تمويل قوات الطوارىء الدولية .

ومن ناحية اخرى وصلت الى بيروت سفينة حربية فرنسية وعلى متنها ٨٠ شخصا من قوات الاستطلاع الفرنسية وحوالي ٢٥ عربة مصفحة وشاحنة وعربة جيب للانضمام الى القوات الدولية . ومن المقرر ان تصل في وقت لاحق مجموعة من القوات الفرنسية تقدر ب ٧٠ شخصا .

وتقول وكالة اسوشيتدبرس - ان الانباء الواردة من العاصمة المكسيكية تفيد بان حكومة المكسيك رفضت طلبا من الامم المتحدة يقضي بالموافقة على اشتراك ٦٠٠ شخص من القوات المكسيكية في قوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوب لبنان .

القدس تهتف

ويقول المراسلون ان مظاهرات نابلس التي جاءت بعد بضعة ايام من الهدوء كانت نتيجة لحكم الاعدام الذي صدر في قبرص على قاتلي يوسف السباعي .

وقد ردد الطلاب شعارات معادية للرئيس المصري وذكرت قوات الامن انهم قد قذفوا السيارات الاسرائيلية بالحجارة .

السادات

واوضح السادات خلال مادبة العشاء التي اقامها تكريما للرئيس الافغاني محمد داود : ان الازمة الفلسطينية تشكل جوهر مشكلة الشرق الاوسط كما انها مفتاح تسوية هذا النزاع

مبعوثو الحسين

الداخلية متوجها الى كل من العراق واليمن الشمالية واليمن الجنوبية حيث سيقوم الوزيران ابراهيم وعزار بتسليم رسائل جلالة الملك الى زعماء هذه الدول .

في ذمة الله

نعي سيدة فاضلة

تنعى عشيرة القواقنه في بلدة الهاشمية - عجلون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

يسرى احمد خالد

زوجة شاكر عبد الرحمن اثر نوبة قلبية حادة تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت زوجها الكائن في بلدة الهاشمية - عجلون .

نعي فاضله

المحامي سميح العجو واخوانه ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى والالم المرحومة

فاطمه محمد عبد الرحمن المصري

ويتقدمون من ال الفقيده والمصري واولاد الفقيدة واخوانها باحر التعازي سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم ذويها جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

مادبا - ينعى ال قسوس وعجيلات وكرادشه واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

رحمه زوجة السيد توماقسوس

والدة السادة جمال وكمال وعيسى وشكري ومفيد والدكتور سمير . هذا وقد شيع جثمانها الطاهر بعد ظهر يوم امس الخميس في كنيسة الروم الارثوذكس بمادبا الى مثواه الاخير تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه .

نعي فاضل

ال الشله في الضفتين ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

يوسف شمعون الشله

- ابو زياد -

الذي وافته المنيه اول امس في مدينة نابلس وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في نابلس تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

شركة العامر التجارية تنعى بمزيد من الحزن والاسى رجلا نذر نفسه لخدمة وطنه وامته ، وكان صرحا شامخا ورمزا للرجولة المكافحة المرحوم

ياسين جميل باكير

- ابو جميل -

وهي اذ تتقدم من عائلة باكير بالتعازي القلبية الحارة تتضرع الى الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

رياض القلج وال القلج وال خشمان واقرباؤهم وانسباؤهم وعموم عشيرة النواعير يتقدمون بجزيل الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الفقيد المرحوم

زكي راجح القلج

سواء كان ذلك باشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات والاكاليل .

لااراكم الله مكروها بعزيز

نعي وجيه فاضل

الحاج عبده نقاوه ينعى بمزيد الحزن والاسى صديقه المرحوم

الحاج محمود جبريل الكسواني

ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

شركة عبده نقاوه واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم الغالي المرحوم

الحاج محمود جبريل الكسواني

ويتقدمون من آله وذويه باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

روحي تدومي واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم الفاضل :

الحاج محمود جبريل الكسواني

ويتقدمون من أنجاله جبريل وداود واسحاق وطالب وال الكسواني بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي أستاذ فاضل

ينعى ال السيفي عميدهم الاستاذ المرحوم

طلعت حسن السيفي

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر امس وسيشيع جثمانه ظهر هذا اليوم الجمعه من مسجد الكلية العلمية الاسلامية الى مثواه الاخير . تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنانه . تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل عمان مقابل مخفر زهران لمدة ثلاثة ايام صباحا للسيدات ومساء للرجال .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الهيئة الادارية لمؤسسة بيت المقدس لرعاية بنات الشهداء تنعى بمزيد الحزن والاسى عضو الهيئة الادارية الاستاذ الكبير المرحوم

طلعت حسن السيفي

وتتقدم من اله وذويه باصدق مشاعر العزاء وتسال الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اسرته الكريمة الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدرسات وطالبات مؤسسة بيت المقدس لرعاية بنات الشهداء ينعين بمزيد الحزن والاسى الاب الحنون والمربي الكبير المرحوم

طلعت حسن السيفي

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلات المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضله

اربد - بنفوس متألمة وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال ابو عبيد - عشيرة الربابعه فقيدتهم المرحومة

السيده ام غازي أبو عبيد

زوجة السيد حسين ابو عبيد

التي وافتها المنية صباح يوم امس الخميس في مستشفى الجامعة وتشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الخميس الى مقبرة الحصن .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل زوجها الكائن في شارع المأمون خلف شارع الحصن وللنساء في منزل ولدها غازي خلف المحافظة - اربد .

نعي فاضل

علي حسن الحمرا ينعى بقلب ادماه الخبر الفاجع صديقه الوفي ورمز العصاميين والرجل الذي كان عميدا للصناعة ورائدا من روادها المرحوم

ياسين جميل باكير

- ابو جميل -

ويسال الله تعالى ان يلهم اله وذويه جميل الصبر وان تكون الجنة ماوى الفقيد الغالي .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى طلاب الصف الاول الثانوي - أ - بمدرسة العقبة المرحوم

عبد الرحيم ابو حامده

والد زميلهم عبد الهادي

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

فايق بن طريف واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمود جبريل الكسواني

والد اصدقائهم جبريل وداود والدكتور اسحق وطالب . سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى التلميذ سامر فائق البشارات في الصف السادس - د - بالمدرسة الارثوذكسية المرحوم

بدري خليل سلوم

والد معلمته هيلدا سلوم

ويتقدم بتعازيه الحارة الى ال الفقيد رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه .

نعي فاضل

اربد - تنعى عشيرة الجرادات في سال وبشرى وجميع انحاء الاردن بمزيد الحزن والاسى فقيدها المرحوم

الشيخ خلف حسن الجرادات

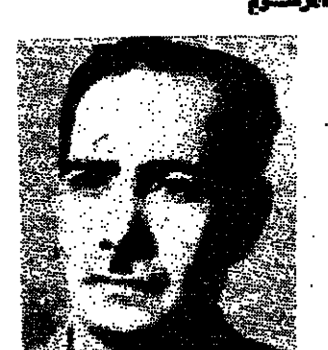
الذي وافاه الاجل عن عمر يناهز ٦٥ عاما اثر نوبة قلبية وشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعه في بلدة سال .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة سال - اربد .

نعي فاضل

اربد - بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال شاويش في اربد وسوريا ولبنان المرحوم




محمد احمد ياسين الشاويش

من عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال الخير لقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم الاربعاء الموافق ٥-٤-٧٨ .

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن قرب جامع الخلايله في البارحه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

المهندس عباس القابلسي ينعى بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

طلعت حسن السيفي

سائلا المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مربي فاضل

شركة ارابتك مهندسون مستشارون ينعون بالحزن العميق والاسى البالغ المربي الفاضل الفقيد الغالي المرحوم

طلعت حسن السيفي

ويتقدمون من عموم ال السيفي باصدق التعازي القلبية سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الكرام الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى غالب وفائق توفيق بشارات بمزيد الحزن والاسى المرحوم

طلعت حسن السيفي

ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى مدير وضباط وضباط صف وافراد مركز الاصلاح والتاهيل المهني بالامن العام بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم

الرقيب سليمان حسين عقله

الذي وافته المنيه على اثر اصابته بنوبه قلبية يوم ٥-٤-١٩٧٨ .

ويتقدمون من ذوي المرحوم باحر التعازي وان يلهمنا وذويه الصبر والسلوان وان يتغمد الله الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعي مدير وضباط وضباط صف وافراد الامن العام بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

الرقيب سليمان حسين عقله

من مرتب مركز الاصلاح والتاهيل المهني على اثر اصابته بنوبة قلبية ويتقدمون من ذوي المرحوم باحر التعازي ويضرعون الى الله العلي القدير ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمد الله الفقيد برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى مصطفى سعيد قاسم وعموم اهالي السلوية نابلس صديقهم المرحوم

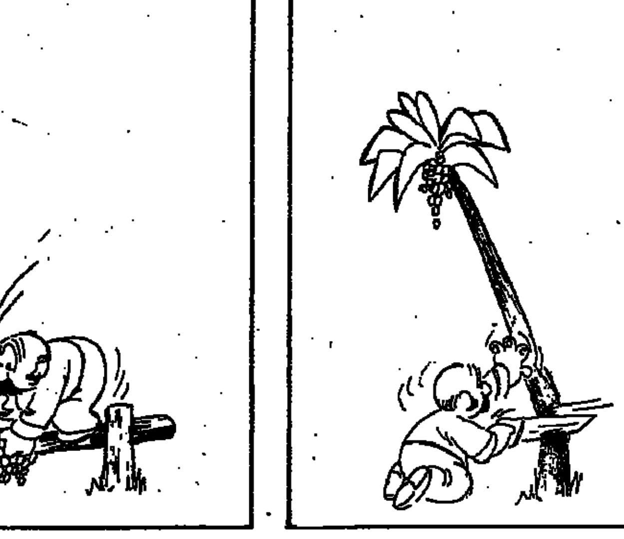
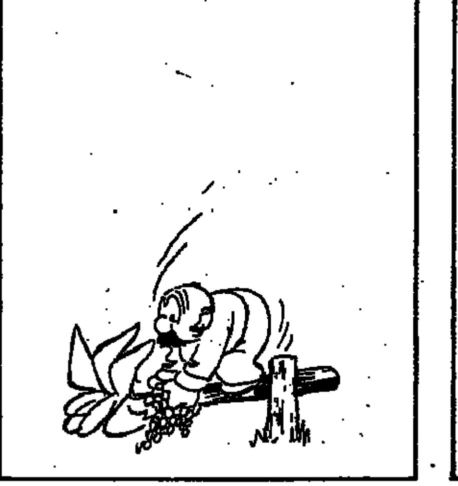
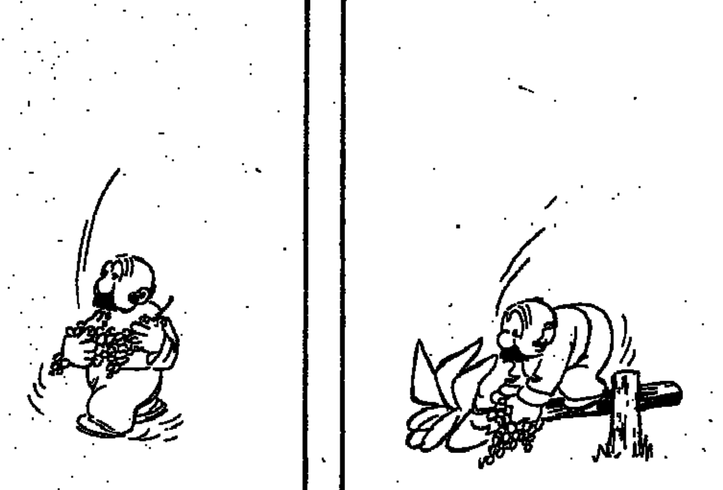


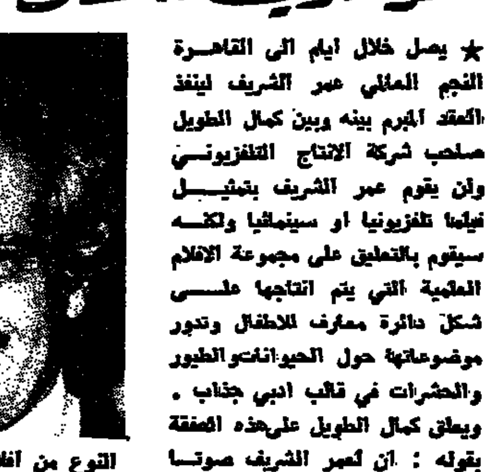
الحاج محمود جبريل الكسواني

ويتقدمون من اهل الفقيد باحر التعازي راجين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون





آخر العمالقة يحيى شاهين

خاص من ا.ش.ا

ادوارة على الشاشة تتحدث عن نفسها وتشهد على قدرته الفائقة في فهم الشخصيات وتجسيدها واسلوب ادائه المميز يترك اثرا عميقا في نفس ووجدان المتفرج .

من ينسى دوره في سلامة وارحم دموعي ، او الغريب — ، او اين عمري — ؟ ... الـــخ

ومن لم يعجب بـ «في جعلوني مجرما» — رغم صغر دوره ؟ ثم من الذي ينافسه في تجسيده لشخصية عبد الجواد في ثلاثية نجيب محفوظ الخالدة — بين القصرين — قصر الشوق — السكرية

انه يحيى شاهين .. احد ابناء جيل العمالقة ، او قل هو اخر العمالقـــة .

★ كيف كانت البدايـــة ؟ ..

— تخرجت من مدرسة الفنون التطبيقة قسم نسيج — عام ١٩٣٥ وجـــاء تعييني في شركة مصر للنسيـــج بالمحلة الكبرى رشحت لبعثة دراسية الى بريطانيا لمدة تسعة اشهر لاعود الى مصر مديرا لاحد الاقسام في الشركة .. ولكنني اعتذرت عن البعثة لسببين .. الاول لان سفري معناه ان اهجر فن التمثيل الذي عشقته منذ الصغر والثاني لان والدتي كانت مريضة .واثناء عملي في الشركة التحقت بقسم الهواة بالفرقة القومية للتمثيل ، وكانت الفرقة الحكومية الوحيدة ، وتضم مجموعة من الهواة منهم على سبيل المثال لا الحصر محمد توفيق ، محمود السباع ، شفيق نور الدين سلامه الياس ، حسن حلمي زوزو نبيل ، وناديه جمجوم .. وكـان الاستاذ عزيز عيد هو المخرج الاول للفرقـــة .

★ وكيف بدأت رحلتك على الشاشة

— انتهت ام كلثوم من فيلم دنانير واستعدت لتمثيل فيلم سلامه كان ذلك في نهاية عام ١٩٣٩ ، وكنت امثل في رواية عزيز اباظه — قيس ولبنى — وشاهدت سيدة الغنـاء العرض فرشحتني لدور البطولة امامها في سلامه ، وكان مرشحا للدور كلّ من العملاقين حسين رياض واحمد علام ولكن استقر الراي في النهاية على يحيى شاهين .. وفي نفس العام —١٩٤٠ قدمت خمسة افلام منها المظاهر وقسمة ونصيب والطائشة والريف الحزين ، وشاركني في بطولة هذه الافلام رجاء عبده وفاطمه رشـــدي .. .

★ وهكذا انتهت علاقتك بالمسرح وبدأت رحلتك مع الشاشة ؟

— لا .. لم اترك الفرقة القوميـة وقتذاك ، لم اتركها الا عام ١٩٤٦ عندما شعرت انني حققت ذاتي مسرحيا وذلك بعد تقديمي لرواية مرتفعات وذرنج — مع امينه رزق وكان احمد علام مرشحا للدور ولكنه رشحني بدلا منــه ..

ولقد حقق العرض اكبر ايرادات في تاريخ المسرح القومي ودام اطول مدة عرض انذاك . وبعد هذه المسرحية التي تفرغت اليها قررت ان اختار بين السينما والمسرح لان توزيع طاقتي بينهما يعني انخفاض المستوى .. وقدمت استقالتي من الفرقة القوميـة ورفضت الاستقالة ، ولكنني صممت عليها وتفرغت للسينمـــا .

وعلى فكرة مبدأ التفرغ للعمل الفني يعد اهم مبادىء الفنية ،حتى لو كان هذا العمل تمثيلية اذاعية فانني اتفرغ لها ، فانا لم ابحث طول حياتي عن كسب مادي احققه لان ذلك لا وزن له وانما الرغبة في النجاح الفني ، ودائما احاسب نفسي على اعمالـــي :

قلت ومن هنا ياتي التفـوق والنبوغ الفنـــي ؟

هنا لم يعلق الفنان يحيـى شاهين على سؤالي وبدا العملاق وقد اكتسى وجهه . بالتواضـع والخجل فعدت لاسال : وماذا عن اتجاهك للانتـــاج ؟

— عندما يلجا الممثل الى الانتاج فانه يحاول تحقيق ذاته سينمائيا ، او تادية دور لم يتجه له غيره اولا يخاطر احد بتقديمه . ولقد انتجت سبعة افلام في بداية الخمسينـات من بينها الغريب الماخوذ عن رواية مرتفعات وذرنج — وقد حقق الفيلم نجاحا باهرا ، و سلوا قلبي الذي كتبت قصته وشاركتني في بطولته النجمة فاتن حمامـــة .

★ بالمناسبة ما هي احب افلامـك الى قلبـــك ؟

— سلامة اول افلامي ، و — الغريب ارحم دموعي الذي نلت عنه جائزة الدولة كاحسن ممثل — جعلونـي مجرما — ، اين عمري ، ثلاثيـة نجيب محفوظ الرائعة ، والاخـوة الاعداء ، وبلال مؤذن الرسول وشيء من العذاب ..

★ وبماذا تفسر غيابك الان عـن السينـــما

— انني اعتز بنفسي الى اقصى درجة ، ولم ولن اعرض نفسـي على احد ، والحمد لله انا متمسك بكبريائي وكرامتي كفنان الى ابعد حد .. كما انني لا اقبل اي دور غير مناسب يهبط بي ولو درجـة واحدة عما قدمت .. انني منـذ البداية عودت نفسي على اختيار الاصلح ، اقصد مايناسبني والحمد لله لم اقدم عملا لم ارض عنـه .

★ في رمضان الماضي تابعناك في مسلسلة — الشك يا حبيبي وكانت المسلسلة موضع تقدير الناس لماذا لا تعمل للاذاعة بانتظام ؟

— لو عرضت على ادوارعلى مستوى دوري في الشك يا حبيبي لقبلتها فورا ، ولقد تفرغت للمسلسلـة تفرغا كاملا ، وهذا لا يمكـن ان يتحقق اذا كنت اعمل في السينما في نفس الوقـــت . —

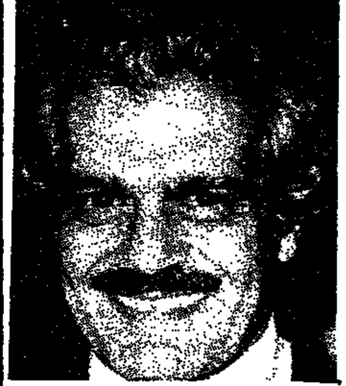
★ وماذا عن التلفزيـــون ؟

— اجوره كانت ضعيفة جدا لاتتفق وقيمة او قدرات اي فنان كبير ، وما يبذله من جهد يساوي اضعاف تلك الاجور ، ولقد بدات تلـك الاجور في التحسن ولذلك قررت ان أمثل للتلفزيون كلما وجدت الدور المناســب .

من أجل التمثيل رفضت السفر الى أوروبا كرامتي .. قبل كل شيء .. وفوق كل شيء !!

عمر الشريف .. معلق سينمائي

★ يصل خلال ايام الى القاهـرة النجم العالمي عمر الشريف لينفذ العقد المبرم بينه وبين كمال الطويل صاحب شركة الانتاج التلفزيوني ولن يقوم عمر الشريف بتمثيل فيلما تلفزيونيا او سينمائيا ولكنه سيقوم بالتعليق على مجموعة الافلام العلمية التي يتم انتاجها على شكل دائرة معارف للاطفال وتدور موضوعاتها حول الحيوانات والطيور والحشرات في قالب ادبي جذاب . ويعلق كمال الطويل على هذه الصفقة بقوله : ان لعمر الشريف صوتا طفوليا جذابا بالاضافة الى ان هذا النوع من افلام الفيديو كاســت سترفع دون شك من اسهمه .



اوحال وسخة من باطن الارض

★ بعد ان افلام الكوارث وهي تصبح موضة السينما الامريكية فبعـد فيلم الزلزال وحرب الكواكـب بجزئيه ها هو المخرج الانجليزي يقدم فيلما اخر بعنوان التيزك — حيث يؤكد المخرج ان اعصاب رواد الفيلم ستظل مشدودة طوال العرض يروي الفيلم قصة كارثة من باطن الارض تندفع على قطار حيـث يخرج من الارض ٥٠٠ طن مـن الاوحال الوسخـــة ..

من ابطال الفيلم سين كونري — جيمس بوند سابقا — وناتالي وود

أيهما أكثر نشاطا الزوج أم الزوجة

★ ايهما يستيقظ من نومه منتعشا اكثر من الاخر — الزوج ام الزوجة

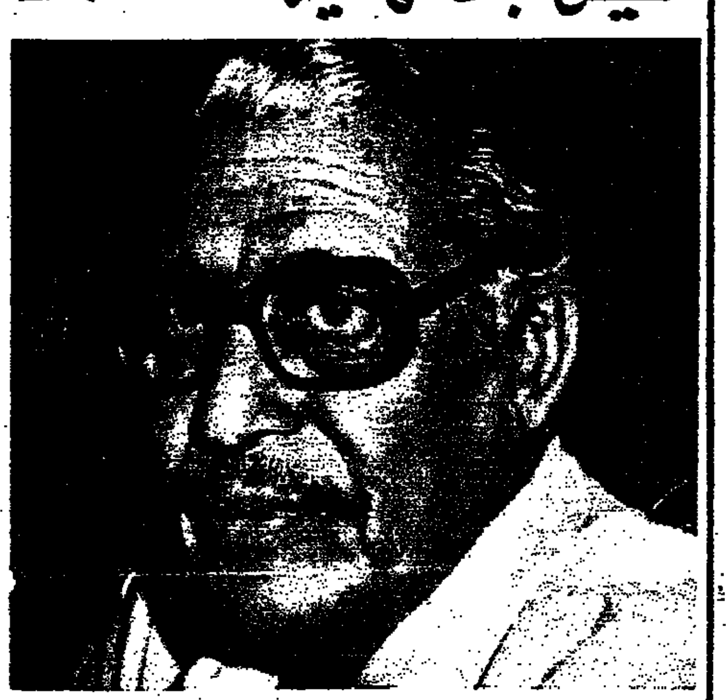
اجرت مجموعة من الباحثين في جامعة منيسوتا الاميركية استفتاء بين ٢٥٠ الفا من الازواج والزوجات وخرجت بالنتيجة التالية :

ان نوم الرجال اعمق من نوم السيدات وانهم يستيقظون مـن نومهم منتعشين متمتعين بالراحـة الكاملة وان ٥٥ ٪ من الازواج ممن هم في العقد الثالث من العمـر يستيقظون في حالة جيدة وان ٨٠٪ ممن هم في العقد الرابع يستيقظون منتعشيـــن ..

بالنسبة للزوجات فان الزوجة في العقد الثالث تستيقظ وهـي ممتلئة حيوية ونشاطا اما فـي العقد الرابع فانها تبطيء فـي النهوض من النوم ولا تستعيـد حيويتها الا بعد ساعات مـن استيقاظهـــا ..

ويقترح هؤلاء الباحثون اجراء تغيير في واجبات كل من الزوج والزوجة بعد العقد الثالث . ففي هذه المرحلة يجب ان يكون الزوج هو الذي يستيقظ مبكرا لاعداد الشاي والافطار واداء الاعمـال الصغيرة الاخرى ..

ليل بلا نهاية .. لعماد



★ بعد ان اجتاز الفنان الكبير عماد حمدي الازمة القلبية يعاود نشاطه الفني من جديد ببطولة فيلم ليل بلا نهاية من اخراج علي عبد الخالق يشترك في البطولة حسين فهمي وعفاف شعيب ومحيي الدين اسماعيل . كتب السيناريو والحوار محمد عثمان . الفيلم من انتاج رياض العريـــان ..

مسابقة إضحك .. واربح

المسابقة الجديدة رقم — ٤ — بسيطة جدا .. وسهلة جدا يستطيع اي صديق مهما كان عمره أن يشترك بها ..

كل ما عليك عزيـــزي القارىء هو أن ترسل لنـا ابتسامة .. واجمـــل الابتسامات سيفوز اصحابهـا بجوائز هذه المسابقة ..

اما الشروط فهي كتابـة الابتسامة على ورقة مستقلة على ان لا تزيد عن سبعـة اسطر وبخط واضـح وان لا يكون بها اي نوع مـن الاسفاف .

ترسل الابتسامة مـع الكوبونات الثلاثين مرفقـة بالنموذج الذي سينشر بعد نشر الكوبون رقم — ٣٠ —

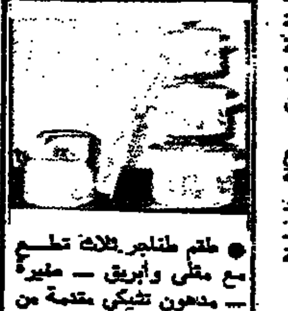
اما جوائز هذه المسابقـة فهـي :

● صورة قياس ٥٠×٦٠ ملونة مقدمة من ستوديـو فيروز شارع المـدار ت ٧٦٤٨١

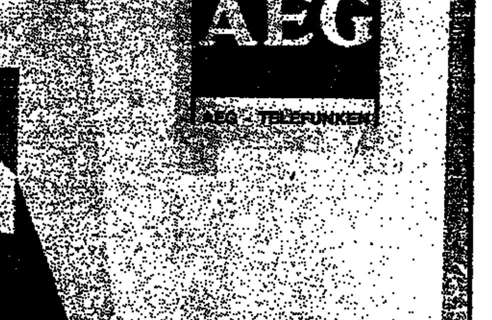
● ثلاث صور قياس ٣٠×٤٠ مقدمة من ستوديو فيـروز شارع المدار — ت ٧٦٤٨١

● ماكينة لحمة ماركـــة توشيبا مقدمة من شركـــة حتاحت وكيالي ومفـدي — شارع بسمان — ت ٣٩٠١٥

★●★



● طقم طناجر ثلاث قطـع مع مقلي وابريق — طيرة — مدهون تشيكي مقدمة من محلات محمد حمدي ابـو الذهب وشركاه — عمان — ساحة الجامع الحسيني — ٢٣٥٤٣



● غسالة اتوماتيك ماركة AEG صنع المانيا الغربية سعة ٥ كيلو مقدمة من وكلاء AEG في الاردن شركة عبده نتشاوة واولاده عمان — شارع الهاشمي — ت ٣٧٤٣٢ — ٣٩١٩٢٠ — ماركا الشمالية ت ٥٦٠٩٥ — الموزعون في الزرقاء شركة السمان التجارية ت ٨٢٣١٣

صالون ياسين

● عشر تسريحات شعـر مقدمة من صالون ياسيـن — ملتقى النخبة والفنانيـن — جسر المهاجرين — تلفـون ٧٥٠٢٨

● ستة جوائز ترفية قيمـة كل واحدة منها خمسـة دنانير اردنية .

● عشر تسريحات شعـر مقدمة من صالون ميتـي للرجال — جبل اللويبدة — ت ٣٨٦٥٢

● فير شعر مقدم من محلات فرنسيس لامار شارع بسمان ت — ٣٦٤٩١

مسابقة اضحك واربح كوبون رقم — ٥/ —

الكلمة الضائعة

ا	ا	تـ	ف	ه	ف	ر	ع	ا	ك	ي	د	ج	ي	ف	ا	ع	ف
ل	ع	ع	ي	ل	ا	ا	ل	ا	ن	ا	ي	د	ه	ا	م	ي	ي
ا	ا	ر	ر	ى	ن	ن	ل	د	ا	ة	ع	ا	ذ	ن	ه	ا	ش
ا	ل	ع	ف	ف	ا	ة	ة	ن	ل	و	ر	ن	ا	ه	ن	م	ع
ف	ا	ل	ر	ا	ا	ا	ع	ة	ا	ل	ف	ن	ا	م	ا	ه	ر
ه	ا	ا	ف	ف	ن	ن	ل	ق	ل	س	و	ق	ل	ا	ف	ن	ة
م	ع	ا	و	ي	ا	ي	ي	ا	ل	ب	ن	ل	ع	ط	ر	ا	ا
ش	ف	ف	ا	ا	ا	ن	ف	ف	ف	ي	ي	م	ا	ر	ع	ف	ع
ي	ش	ق	ا	ن	ن	س	ي	ي	ي	ي	ف	ي	ل	ع	ا	ر	ر
د	ي	ه	ل	م	ك	ة	م	ف	ا	ك	ك	ة	م	ق	ى	ع	ف
ا	د	ش	ن	ذ	ج	ا	ا	ك	ي	ل	ل	ه	ط	ي	ي	ا	ا
ا	ا	ي	م	ا	ن	م	ن	م	ا	ا	ج	ش	ك	ل	ن	ه	ن
م	ي	ى	ا	ج	ت	ا	ج	ت	ل	ع	ل	ب	ي	ل	ي	ي	ه
ل	م	ا	ر	ا	ن	ي	ت	ي	ج	ي	ر	ن	ه	ى	ع	ة	ا
ى	ا	ن	ل	ا	ا	ف	ه	م	ف	ي	ا	ض	س	ل	ي	ف	س
م	ن	ا	ر	ة	ي	م	س	ة	ق	ب	ل	ي	ا	ا	ف	ش	و
ف	ا	ن	ا	ا	ف	ه	م	ك	ل	ش	ي	ى	ف	ة	ى	ي	د
و	ل	ك	ن	ي	ا	ذ	ا	س	ى	ل	ت	ع	ن	ك	ه	ف	ظ

مطرب وممثل يتألف اسمه من ثلاثة مقاطع و ١٣ حرفا

اعرف اني في الحب ..
لا افهم شيئـــا ..
اعرف اني في النساء ..
لا اعرف شيئا ..
اعرف اني في كل شيء ..
لا افقه شيئا ..
ولكني اذا سئلت عنك .
فانا افهم كل شيء
في شعرك .. اعرف انه اسود
في شفتيك .. اعرف انها ..
املـــي ..
في عينيك .. اعرف انهما ..
منارتي ..
في خديك .. اعرف ..
انهما طريقي ..
في اسمك .. اعرف انه ..
مستقبلـــي ..
انا لا افهم في ...
هذا العالم ..
شيئا .. الا فيك ..
فانت عقلـــي ..
وانت قلبي ..
وانت قلمي ..
وانت املي ..
وكـــل ..
النـــاس ..
يعرفـــون ..
انك انت ..
فقـــط ..
رانيتي ..
هـــل ...
احتـــاج ..
لان ..
اقـــول ..
اكـــثر ..
مـــن ..
هـــذا ..

المسلسلات العربية تشجع على التمرد

★ مع مجموعة جديدة من ردودكم نواصل اليوم رحلتنا حول استفتاء التلفزيون علما باننا سنواصل قبول الردود ونشرها حتى السابـــع والعشرين من الشهر الحالي وهو يوم ميلاد التلفزيون العاشر .

★ فؤاد البلعوسي — الازرق الشمالي

— اريد من التلفزيون اظهار الوجوه والكفاءات الاردنية وتخصيص وقت معين للدعايات ولا يعجبني فيه عدم عرضه للمناطق السياحية الاردنية

★ معتصم الصبيحي — وادي السير

— ارجو من التلفزيون زيادة عـدد ساعات البث واعادة برنامج هوايات وبث المسلسلات المحلية وان تكـون كافة البرامج بالالوان ونقل مباريات الدوري وبث الاغاني الاردنيـــة والتقليل من الدعايات ..

★ محمود احمد البلعاســي — الصريح

— ارجو من التلفزيون الاكثار مـن المسلسلات المسلية والمفيدة وزيادة المسلسلات البدوية والتقليل مـن الدعايات واعادة برنامج ما يطلبـه المشاهدون .

★ لانا سلامه — عمـــان

— ارجو وضع الدعايات في وقت معين وعدم تاخير اي حلقة من اي مسلسـل ..

★ روضة مراد — الزرقاء

— اقترح تحويل برنامج مجلـة التلفزيون من يوم الاربعاء الـى يوم الخميس ..

★ يعقوب احمد الحسن — عمان

— يعجبني في التلفزيون كثرة البرامج المفيدة ولا تعجبني الدعايات التـي تقطع بها المسلسلات .

★ مصطفى اسماعيل سالم — وكالة ابو جابـــر

— لم اشاهد قط مسلسلا عربيا على شاشتنا الصغيرة جرت احداثـه لجمع شمل العائلة في اطار التحفظ والعمل بالتقاليد وللاسف فـان النسبة العظمى منها ان لم تكن جميعها تبعث في نفوس نسائنـا خاصة وشبابنا من الجنسين علة حب التمرد على الاهل تحـت ظـل الحرية وهذا ما لـم يكن في اي مسلسل محلي فقـد كانت جميعها تحث على حب الكرامة والعمل بشهامة العرب في كـل العصور وهذا هو المطلوب فـي مجتمعنا الذي يقف على حافة الهاوية متقمصا ثوب الحضارة المرفـوض مظهرا .

★ غدا نلتقي مع مجموعة اخرى من ردودكـــم ..

الباب المفتوح

عزيزتي المفكرة

★ الصديقة شادية سهاونة مـن المفرق تقــول :

— اذا فقدت مالك . فقدت شيئـا بسيطا .. واذا فقدت صحتك فقـد فقدت شيئا عزيزا .. واذا فقدت سمعتك فقد فقدت كل شيء فـي الحيـــاة .

الصديقة سميرة العتيلي مـن الزرقاء تقــول :

— ما اروع ان نبتسم في هذه الحياة وما اروع ان تكون بسمتنا نابعة من الاعماق لتزيل عنا بعض اعبـاء الحياة فالانسان لا يستطيع ابدا ان يعيش دون الابتسامة واذا ما فقـد الانسان ابتسامته اصبح فاشـلا وفقد نجاحة في الحيـــاة .

الصديقة عطاف سعيد مرجـي من الزرقاء تقــول :

— الاخلاق اولا .. والعلم معا .. هما المجدافان اللذان يوصلان قارب النجاة الى شاطيء الامان .. ثم الى ارض السعادة .

الصديقة ليلى حيامـات مـن الزرقاء تقــول

— الامل هو السلاح الوحيد الـذي به يستطيع الانسان ان يجابـه تفاهة الحيـــاة .

الصديقة اخلاص مرجي مـن الزرقاء تقــول :

— اجتمع يوما العلم والشرف والمال وارادوا ان يفترقوا فقال العلم : ان اشتقتما الي فاني في تلـك الجامعة وقال المال : ان اشتقتما الي فاني في ذلك القصر وبقـي الشرف صامتا فسالاه : وانت اين ستذهب قال : انا ان ذهبت . لن اعود ..

الصديق ادوارد نعيم بقله مـن عمان يقــول :

العين هي التي تحب .. وهـي التي تكره .. وهي التي تبعد .. وهي التي تقرب .. وهي سر الجمال

الصديق غاندي عويس من عمان يقــول :

— السعادة ان تكون قانعا بمـا لديك .. سعيدا بما انت فيه .. كريما ازاء نفسك .. وازاء الناس غير نادم على شيء فات .

الصديقة وفاء مرجي مـن الزرقاء تقــول :

— كنت صغيرة .. وكانت امنياتـي كثيرة .. اطمح في تحقيقهـا بالمستقبل بشجاعة .. وعندمـا اقتربت من تحقيقها .. وعندمـا اردت ان اضع اول قدم لي فـي ارض المستقبل .. بدات اخفاقاتي لا اعرف ماذا سأفعل بعد ان اضع قدمي الاولى .. ولا اين سأضع قدمي الثانية .. لكني لن اتراجع .. لان طموحي يدفعني لان اتحدى المستقبل

الصديق عماد جميل مداللة من الكرك يقـــول :

— ماضي الرجل اخطاء .. ماضـي المراة .. خطايا .. وهذا هـو قانون الحياة ..

الصديقة امال عبد الحليم من الطفيلـــة تقـــول :

— غدا احبتي على الدرب سنمضي حتى نصل .. فنقطف البرتقـال الذهبي .. وندخل القـلاع .. ومعاقل الاجداد القديمة واسواق نابلس .. وشوارع القـدس .. ومساجدها .. غـدا احبتي .. سنقتلع من اعماقنا جذور الخوف لتحرر الارض ولنا لقاء معكم غدا . ومع اهلنا هناك .

★ اصدقائي .. اصدقاء المفكرة . غدا نلتقـــي

المكفوفون والمكفوفات يلعبون — الشدة —

★ برلين — سوف يكون فـي استطاعة المكفوفين والمكفوفات ان يسلوا انفسهم ويقضوا اوقـات فراغهم في لعب — الشدة — .

تباع الان في اسواق برليـن اوراق — شدة — خاصة بالمكفوفين والمكفوفـــات .

يبيع ابنه بـ ٧٥٠ جنيها

★ اوغندا — قضت احدى المحاكم بالسجن لمدة ثلاث سنوات علـى فيدلي نايتالاما — ٥٠ سنـة لادانته بتهمة بيع ابنه — ١٤ سنة لمحطة ابحاث الميكروبات في شرق افريقيا لاستخدامه في حقل التجارب مقابل ٧٥٠ جنيهـــا .

ميرفت امين حافية .. دائمــا



★ للمرة الثانية تظهر ميرفت امين في بطولة فيلم جديد باسم — حافية الاول كان اسمه — حافية على جسر الذهب — والثاني يجري تصويره هذا الشهر ويخرجه يحيى العلمي

من هو ؟

اعداد
سوسن العبادي — عمان

★ كاتب وفيلسوف انجليزي ساخر يتالف اسمه من مقطعين وثمانية احـــرف :

٣ + ٦ = خصـــم
٣ + ٨ + ٥ = بمعنى ضوء
١ + ٧ + ٤ + ٢ = الاسـم الاول لشاعر عباسي

اعداد :
احلام سعيد — عمان

★ ممثل اجنبي يتالف اسمه مـن مقطعين و ١٢ حرفـــا

٢ + ٤ = عكس خيـــر
٣ + ١ = تـــــادم
٧ + ٨ = احســــان
١١ + ١٠ = في الفــــم
٥ + ١٢ = للتنفـــس

تحقيقات ودراسات

وراء الأحداث

اوراق اسرائيل الثلاث

نحن نثق بان الحكومة الاميركية قد ادركت اهمية تحاشي الظهور بمظهر من يحاول ازاحة رئيس الوزراء بيغن بدلا من الحث على مراجعة فورية لدبلوماسيته . وليس من السهل دوما الابقاء على الفرق او اكتشافه ولكن ذلك امر حاسم في منع الجهود الرامية للتاثير على الطرف الاخر من ان تنتج اثرا عكسيا . وبالصورة ذاتها على الحكومة الاسرائيلية ان تحسب ما اذا كانت حملتها بكسب الراي العام الاميركي ستؤدي عملها . ونحن نعتقد ان سياسة بيغن تسببت في فقد اسرائيل لبعض التأييد حتى في صفوف الجالية اليهودية الاميركية .

واليهود الاميركيون الذين يتمتعون بميزة التصلب عن بعد .. قد لا يكونون حريصين على تلك السياسات حرص الاسرائيليين ولكن يبدو ان الفجوة اخذت تضيق . وهكذا فان ورقة اسرائيل السياسية اذا لعبت كليا قد يثبت انها ليست اكيدة وقوية مثلما كانت في السابق .

والورقة الاسرائيلية الثالثة هي طبعا اجراء مراجعة لسياستها . وهي تجرى حاليا وقد تدفع بعد بالاسرائيليين الى الحد الذي سينظرون معه بامر تغيير الحكومة .

واشنطن بوست

لا امن مع القلق

لاسباب قابلة للفهم بقدر يعدل قابلية تاييدها لا يوجد اسرائيلي بعقله السليم على استعداد لان يعرض نفسه او بلده لخطر مميت بالانسحاب من الاراضي المحتلة دون ان توضح اولا شروط لضمان امن اسرائيل

وما كان بيغن يشير اليه ، وما زال ، هو ان الامن لا يمكن تحقيقه الا اذا طبقت سياسته الخاصة بالحفاظ على المستوطنات اليهودية ، وترك مسالة الفلسطينيين دون حل الى درجة كبيرة ، بالرغم من ان ذلك يزعج الولايات المتحدة .

وبالنسبة لنا يبدو ذلك النهج موقفا ضيق الافق بصورة مفرطة وضعيف الخيال ومحفوفا بالخطر . اذ انه لن يؤمن للاسرائيليين السلام الذي يريدونه . ثم انه في غياب السلام هل تستطيع اسرائيل ان تتوقع حقا الفوز بالامن الذي تنشده ؟

لوس انجيلوس تايمز

ساعة الفرج

في ٢٦ حزيران عام ١٩٧٠ اوجزت غولدا مائير في خطاب لها امام البرلمان الاسرائيلي بصفتها رئيسة للوزراء ما اعتبره زعماء اسرائيل ، لامد طويل ، مفتاح السلام .

قالت مائير .. — ان صنع السلام لا يفتقر الى شيء غير استمرار العرب في انكار حق اسرائيل في الوجود . وان رفض العرب لقبول وجودنا في الشرق الاوسط الى جانب الدول العربية ما زال قائما . والسبيل الوحيد المؤدي الى السلام هو عن طريق تغيير ذلك العناد . وحينما يتغير لن تكون هناك بعد ذلك اية عقبة بوجه مفاوضات احلال السلام ..

وفي تشرين الثاني الماضي اقدم زعيم اكبر دولة عربية على ذلك التغيير الذي رغبت فيه اسرائيل لامد طويل فقبل بحق اسرائيل في الوجود ورحب بها في الشرق الاوسط وعرض عليها سلاما كاملا وترتيبات امنية ...

وليس هناك اي شي يستطيع او يجب ان يقوم به الغرباء الان . ان شعب اسرائيل فقط يمكنه ان يغير سياسة بيغن ومن الممكن انه يوافق معه على رفض السلام وفق ما يعرفون انها الشروط الوحيدة المتوفرة .. التزام بانسحاب ، في وقت ما ، من معظم الاراضي المحتلة . غير ان القول — لا — للسلام يجب ان تكون عواقبه مفهومة في اسرائيل وغيرها .

نيويورك تايمز

الأموال التي وراء الانتخابات الفرنسية

ديستان .. وصناديق الاقتراع

الاحزاب الفرنسية جميعها تقول نفس الشيء : كل شيء هنا صحيح تماما ، لا اسراف في الانفاق ، ولا رشوة وهم يكشفون التكاليف الاجمالية للحملة الانتخابية كما يلي

١٠ ملايين فرنك لحزب شيراك ، ٢٠ مليون فرنك لحزب ميتران ، ١٠ ملايين فرنك — للحزب الشيوعي — جورج مارشيه — ، ٢-٣ ملايين للحزب الجمهوري .

ومصادر التمويل هي من مساهمات الاعضاء ومن اشتراكاتهم المالية .. واذا صدق الناطقون باسم الاحزاب الكبيرة الاربعة فان : جميع لوحات الاعلانات بانواعها ، والقمصان والقبعات والمدي وعلب الكبريت والمشروبات الروحية ، والكتب ، والاسطوانات وحروف الاسماء وعروض التلفزيون ، جميع هذه قد كلفت اقل بكثير مما اعتقد .. وكل مرشح يبدو وكأنه صرف ما معدله بين ٦٠٠ر٠٠٠ فرنك — ١٠٠٠ر٠٠٠ .

امر غريب لا يصدق قالها احد الخبراء في الشؤون السياسية . فحسبما يقول — في معظم الحالات تحتاج الحملة الانتخابية التقليدية الى ٢٥٠ الف فرنك . فالملصقات تحتاج الى ٥٠ الفا ووسائل الدعاية الجماهيرية مثل : اللقاءات ، والصحف ، والكراسات والنشرات تحتاج الى ١٠٠ الف بينما تحتاج مجالات اخرى مختلفة مثل دفع بدل الملصقات وتامين الحماية الشخصية — الى ٥٠ الف وكل هذه الارقام تدفع لوكالات متخصصة في الدعاية لحملات مكثفة .

فالاجتماع الضخم الذي عقده حزب شيراك في ١١ شباط في بانتيه قيل بانه سيكلف ٣ ملايين فرنك ، لكن التكلفة الحقيقية كانت حوالي ١٢ مليون فرنك . وقد عقد الحزب الشيوعي وحزب بار اجتماعين مماثلين .

والاعلانات التي الصقها الديستانيون على الجدران في الشهر الماضي في كل انحاء فرنسا كلفت مليوني فرنك — وهذا المبلغ لا تدخل فيه تكاليف تصميم هذه الاعلانات وطباعتها — . وقد تمت بنفس الاسلوب حملة حزب شيراك وبار والحزب الاشتراكي

اذا كان عدد المرشحين الجمهوريين ٢١٠ وضرب هذا العدد بالمبالغ النقدية التي صرفت لكل منهم من قبل حزبهم بين ١٠ الاف — ٣٠ الفا — فان الناتج يصل الى ٢١٠٠ر٠٠٠ فرنك — ٦٣٠٠ر٠٠٠ فرنك وهذا ما يزيد على كل الرقم الاجمالي — ٢-٣ مليون فرنك — وهو المبلغ الذي يسمح الحزب بصرفه .

والشيوعيون لهم ٤٨٠ مرشحا ، والحزب الاشتراكي اكثر من ٤٤٠ مرشحا ، وحزب شيراك اكثر من ٤١٥ مرشحا . وكل واحد من بنود الصرف هذه ، استنفد ميزانية الاحزاب — الميزانيات الرسمية المعلنة —

ان دافع الضرائب العادي يساهم من غير ان يدري في مجالات الانفاق هذه ، غير عالم بان التكاليف الدنيا لحملة الانتخابات تعود بحكم القانون للمرشحين الذين ينالون اكثر من ٥ ٪ من الاصوات — وقد وصلت سنة ٧٣ الى ٧٣ مليون فرنك — .

وهذا امر يغري المجالس البلدية بان تستغل المرافق الحكومية المحلية للاغراض الانتخابية . فعلى سبيل المثال قام المجلس البلدي الشيوعي في سانت التفادي روفاري باستغلال سيارات النقلية التابعة للبلدية في رفع الاعلانات للحملة الاشتراكية . وفي بلدية اشتراكية مجاورة ، وزع برنامج الحزب في مغلفات رسمية وحيث ان المغلف يكلف خمسة سنتيمات ، ولو كان عدد الناخبين ٥٠ الفا فان البلدية تكون قدمت للحزب هبة قيمتها ٢٥٠٠ فرنك .

ونيقولا هارتكلوك ، مرشحة حزب شيراك من الدائرة الانتخابية ١٥ في باريس ارسلت لناخبي دائرتها كراسات مصقولة طبعت في مطابع رسمية بباريس ولكن بدون اذن ادارة المطبعة .

وقد اقام ميشيل دورافوار في بداية اذار قضية يتهم فيها بلدية سانت ايتين الشيوعية بسوء استغلال الاموال العامة . وكثير من البلديات مهما كان انتماؤها الحزبي تمارس اساليب تعود بالنفع من الخدمة الممنوحة وهذه الفوائد المتحققة توظف في الاغراض السياسية . فبعضها يتقاضى نسبة مئوية نظير منح اكشاك الطبيع وفي هذا المجال حقق روبرت جالي — وزير اشغال ديغولي سابق — في الطريقة التي فاوض بها رئيسا بلديتي ليلي ومرسيليا حول اتفاقية تمديد خطوط الهاتف واتصال سكة الحديد .

ومؤسسة سوكوباب المكونة من ١٣٠ شركة تجارية ومالية ، والمرتبطة بالحزب الشيوعي ، ادينت في حزيران ٧٦ بدفع ٣٠ ٪ كعمولة من ارباحها في توريد مواد تعليمية الى البلديات الشيوعية .

ومثال اخر ياتي من عالم الاعلانات ، رائد الدعاية السياسية في فرنسا ، مشيل بونجراند الذي يقول بانه نظم حملات دعائية لخمسين مرشحا .. وبعضهم اوصى عليه رئيس الوزراء ورئيس الجمهورية قد تولى دعايات على حساب وزارتي الدفاع والداخلية وهيئة مطار باريس ومجلس السلامة على الطرق . والوكالات التي تولت من قريب الحملات لخطة بار الاقتصادية ، حملة الاشخاص المعوقين ، ومكتب البرق والبريد ووزارات البيئة والعمل والتربية والاشغال والتي تكلف ملايين الفرنكات — قد ساندت مرشحين من حزب شيراك .

وماذا عن حصيلة الرشاوي الحكومية ؟

انها ليست اختلافا ..

مرشح ديستاني في مدينة كبيرة ، اعترف لاحد الصحفيين بانه — جمع مبلغ ٢٠٠ر٠٠٠ فرنك من زيارة مفاجئة لفندق منجو —

واعترافات اخرى مشابهة من مصادر اخرى تعزز ما قالته صحيفة — كانارو انشينه — في عددها الصادر في اول اذار — عدة شخصيات بارزة من الاتحاد الفرنسي الديمقراطي — وهو المظلة التي اسست قبل الانتخابات لتضم مرشحي الحزب الجمهوري والتجمع الديمقراطي الاشتراكي والحزب الراديكالي — تلقى كل من هؤلاء حوالي ١٠٠ر٠٠٠ فرنك ، بينما اخذ حوالي ٦٠ مرشحا شيراكيا بين ٢٠٠ر٠٠٠ — ٥٠٠ر٠٠٠ فرنك وكلها تظهر ان اكثر من ١٢ مليون فرنك وزعت بين مرشحي شيراك والاتحاد الديمقراطي الفرنسي .

ومبلغ اخر وجد انه رصد تحت بند مصروفات طارئة في ميزانية رئيس الوزراء . والاموال الانتخابية تاتي بشكل رئيسي من جيوب اعضاء الحزب ، والمتعاطفين طبعا — ومحاسبو الاحزاب يصرون بمنتهى القناعة على كرم هذه المصادر —

فالمساهمات الخاصة تقدر بانها قدمت للحزب الاشتراكي ٨ ملايين فرنك ، وللحزب الشيوعي ٦ ملايين وللحزب الجمهوري ٤٠٠ الف فرنك .

ويعتقد ان حزب شيراك قد جمع مبلغ ١٠ ملايين فرنك نظير بيع بطاقات بريدية .

والمرشحون انفسهم يمارسون كل الوسائل في استغلال طيبة مؤيديهم . الى جانب رجال الاعمال الذين يقدمون مساهمات منتظمة .

فالحزب الاشتراكي له تنظيم قوي تموله المساهمات التي ترد من ٣١٠ شركات يشرف عليها الحزب . وهنالك اعتقاد شائع بان ادارة مثل هذه الاعمال تساعد الجناح غير الشيوعي مساعدة قيمة .

اندريه روزاليه الذي تولى الجانب المالي من حملة ميتران الرئاسية قال بان شركات مؤسسات توظيف دفعت ٣١٠ر٠٠٠ فرنك للمرشح اليساري ، بينما قدر ما دفع في حملة ديستان من قبل الصناعات الهندسية مليوني فرنك .

وبعيدا عن هذه المساهمة المكشوفة فان المشكلة تتفجر كما يلي :

كيف تزاد المبالغ اللازمة لتمويل الاحزاب؟ — والاجابة وردت في كتاب صدر حديثا حول الموضوع بقلم كلاود انجلي ونقولا بريمسو ولويس ماسبيرو .

بعض اصحاب المصانع يمولون احزابهم التي يؤيدونها بشكل مباشر . والاموال السخية التي دفعها صاحب مصنع طائرات مارسيل داسو — على سبيل المثال — لم تكن سرا خافيا على احد . والدوائر قامت بدورها لتامين الاموال للسياسيين ، فبعض مؤسسات التوظيف استغلت رسوم العضوية وجزءا من المبالغ التي جمعتها لاغراض الدعاية المختلفة في تاييد المرشحين .

وتقول لجنة احصاء عامة موثوق بها ، بان المخالفات قد ارتكبت لغايات سياسية من خلال عشرات الجبايات . وقد شاعت حالة وحيدة لسوء استعمال الجباية الضريبية ، وهذه دفعت خلال الصراع الذي نشب قبيل نهاية العام الماضي في جمعية صانعي الاحذية وقد كان ذلك نتيجة لاهداف سياسية مخططة لا مجرد هفوة اخلاقية مفاجئة .

ومن الوقائع على ذلك : تم طباعة عدة كتب وكراسات ومجلة ملونة انيقة من اربعين صفحة ، تاييدا لحزب التفاهم لا يوجد شركة تحمل اسم المطبعة التي ورد على هذه المطبوعات — ١٧ بوليفار — سانت مارتيه — باريس — .

وفي مدينة كبيرة اخرى ، مرشح يساري وهو في نفس الوقت المستشار القانوني للبلدية من طباعة برنامجه الانتخابي على حساب مخصصات البلدية .

وصاحب مطبعة اخرى اجبر على طباعة عشرات الالوف من النشرات الدعائية لاحد الاحزاب التابعة للتفاهم باسعار رخيصة لا تناسب مقابل السماح له باعادة فتح — بار مشبوه — يملكه قرب ماديلين .

ان اموال الرشوة لا تذهب الى جيوب المرشحين او صناديق الاحزاب ، بل يذهب جزء كبير منها لاستمالة الناخبين ، فالحزب يوزع كراسات وكتبا وصحفا وقد علق احد الديغوليين على هذا قائلا :

كل ما تحتاجه هو مدير مدرسة والة نسخ لتشكل شعبية اشتراكية

— هدفنا هو ان لا تسلم الحياة الاجتماعية لليسار — قال هذا رئيس اللجنة التنفيذية للحريات ، والتي طبعت ٣٠٠ر٠٠٠ نسخة من كتاب — فجر التنفيذيين — هذه اللجنة تعترف بانها تلقت مساعدات مالية من بعض رجال الاعمال والبنوك .

وفي الشهور الاخيرة ظهرت عدة تنظيمات استعملت اساليبها الخاصة في اعلان المخاطر الكامنة وراء برنامج اليسار . ولكن مصادر تمويلها ليست واضحة كما تدعي .

ومؤسسة اخرى اسست سنة ٧٧ من قبل مشيل باسمي — ناطق رسمي سابق باسم قصر الاليزيه — يصر على ان ميزانية مؤسسته لا تعدو ١٠٠ر٠٠٠ فرنك وانها تعتمد كلية على الهبات من اعضائها . وبهذا المبلغ يفترض ان تقوم المؤسسة بدفع اجرة ٤٠ مكتبا ، وطابقا في بناية بشارع مارسيه ، وتغطي طباعة وتوزيع عدد من الكراسات والنشرات بكلفة ٣٢٩٥ فرنك والكتب والملصقات ، وتعقد الاجتماعات في الدوائر الانتخابية وفي الخارج وتنظم الحملات الحزبية

من الصعب اعطاء فكرة دقيقة عن تكاليف حملة انتخابية . والارقام القليلة التي ذكرت هي مجرد مفتاح للمبالغ الطائلة التي بعثرت في الانتخابات .

وبعد ، وبناء على خبراء في شؤون السياسة كل هذه الاموال لم تغير افكار اكثر من ١٥ بالمئة من الناخبين وربما كان ذلك سببا في الذي حدث من اختلاف .

الغارديان

ايطاليا بين ارهابين !!
عن : سود دويتشه تسايتونغ

رسائل الدومورو إلى الحكومة الإيطالية

الدومورو

اصدر مختطفو السنيور الدومورو ، رئيس وزراء ايطاليا الاسبق ، بيانا يوم الاربعاء ٢٩ اذار الماضي كان الثالث من نوعه . وقد رافق بيان الكتائب الحمراء هذه المرة رسالة مكتوبة بخط يد رئيس الحزب المسيحي الديمقراطي يطالب فيه الحكومة الايطالية بالتفاوض مع الكتائب الحمراء من اجل الافراج عنه .

وبينما يسود القلق العاصمة الايطالية زاد الجدل فيها حول رئيس الجمهورية . فقد اقترحت صحيفة — ستامبا — على رئيس الدولة السنيور جيوفاني ليوني الاستقالة حتى يتيح الافراج عن رهينة الكتائب الحمراء ، وان يتولى رئاسة الدولة بصورة مؤقتة السنيور فنفاني رئيس مجلس الشيوخ الحالي . غير ان هذا الاخير يعارض هذا الاقتراح وان كان السنيور اوغو لا مالفا ، رئيس الحزب الجمهوري قد تقدم باقتراح مماثل لاقتراح صحيفة — ستامبا — مدعيا ان السنيور ليوني ليس في حالة تمكنه من القيام بمهامه الدستورية .

ولكن هل رسالة الدومورو حقيقية ؟ ليس هناك من يشك في صحتها ، ولا حتى صحيفة — البوبولو — لسان حال الحزب المسيحي الديمقراطي التي نشرت النص كاملا في صفحتها الاولى على الرغم من المحاذير المرافقة لذلك .

اما الخط فشبيه جدا بخط رئيس الحزب المسيحي الديمقراطي السنيور الدومورو ، ولكن ليس هناك من يعترف بأن في هذا النص الروح الكبيرة التي يتمتع بها وجعلت منه زعيم الحزب الذي لا ينازع .. وربما كتب مورو هذه الرسالة تحت التهديد بحيث لم يكن في حالته الطبيعية .

والرسالة موجهة الى السنيور فرنسيسكو كوسيغا ، وزير الداخلية ، وهذا يطرح سؤالا اولا . الا يعرف رئيس الحزب المسيحي الديمقراطي اصول انظمة الدولة حتى لا يكتب الى رئيس الحكومة ؟ وقد نذهب الى الظن بان هذا الاختيار قد فرض عليه من قبل خاطفيه . وقد قام هؤلاء بتظاهرة جديدة عندما نشروا الرسالة في كل من روما وجنوه وميلانو وتورينو .

وقد جاء في البيان المرفق بالرسالة ان الكتائب الحمراء تؤكد ان الدومورو قد طلب ان يكتب رسالة سرية الى الحكومة وبخاصة الى قائد الشرطة كوسيغا . وقد استجيب لطلبه .

ولما كان من المفروض ان لا يخفى شيء على الشعب وكعادتنا قمنا بنشره علنا — . واذا صدقنا المختطفين — فان استجواب الدومورو يتم بتعاونه التام . فهو يعترف بدور حزبه الاساسي في بناء الدولة الامبريالية القائمة على دعم الشركات المتعددة الجنسيات . والمعلومات التي تجمعت من اعلى سلطات النظام لا بد من التحقق منها ونقلها بعد ذلك الى الحركة الثورية للاستفادة منها .

يقول الدومورو في رسالته الى وزير الداخلية :

— انني اكتب اليك بصورة سرية من اجل ان تتمكن انت والاصدقاء وعلى راسكم رئيس الوزراء — وابلاغ رئيس الجمهورية ايضا — من التفكير الهادىء فيما يجب عليكم عمله بصورة تتجنبون فيها الاثار السيئة — ويقول الرهينة انه من الممكن ان يقاد الى الكلام بصورة غير مقبولة وخطيرة ، وان يحدث ما لا تحمد عقباه وان المرحلة المؤلمة تعتمد على كثير من الاشياء .

اما اخطر فقرة في رسالة مورو فهي التي ترد فيها حجج وافكار لا يؤمن بها وهي الاسباب التي ينبغي بناء عليها البدء بالتفاوض لتخليصه من الخطف . فهو يشير الى الطريقة الخاصة التي تم بها اختطافه . ويكتب ان المبدأ القائل بان الاختطاف ينبغي ان لا يحصل على مكاسب ، والذي ما يزال موضوع جدال عام لا يلعب دورا هاما في الاحوال السياسية التي يحدث فيها اضرارا معينة وغير محسوبة ليس بالنسبة للرجل المختطف وانما بالنسبة للدولة . والتضحية بالابرياء باسم مبدأ نظري يتعلق بالشرعية .

— بينما تقتضي الضرورة انقاذهم — غير مقبولة .

ثم يذكر رئيس الحزب المسيحي الديمقراطي وجود بعض السوابق فيقول : ان كافة دول العالم تنقاد بصورة ايجابية لهذه الضرورة ، باستثناء اسرائيل والمانيا الاتحادية — باستثناء حالة بيترلورنز رئيس الحزب المسيحي الديمقراطي في برلين الغربية الذي اختطف في ٢٧ شباط ١٩٧٥ على يد جناح الجيش الاحمر واطلق سراحه مقابل الافراج عن بعض اليساريين المتطرفين في المانيا الغربية — .

ويثير الدومورو مسألة التبادل بين بريجنيف وبينوشيت ، في الجواسيس وطرد المتمردين في الاراضي السوفيتية .

وقبل ان يختم السيد مورو رسالته يقدم اقتراحا غريبا فيقول : — انني اعتقد ان خطوة وقائية من جانب البابا قد تكون مفيدة .

ومنذ تسلم رئيس الوزراء البيان الثالث للكتائب الحمراء اسرع هو ووزير الداخلية الى الكيرينال من اجل ابلاغ رئيس الجمهورية بذلك .

غير ان الرئيس جيوفاني ليوني وجد نفسه وقد اصبح موضوع جدال حاد لا يرغب فيه وانما يرغب في تجنبه ، فرئاسته سوف تنتهي في شهر كانون الاول القادم وكان من المحتمل ان يحل السيد الدومورو محله .

وحاولت صحيفة — ستامبا — ان تمهد الطريق لهذا الاحتمال عندما اقترحت انتخاب الدومورو رئيسا للجمهورية منذ الان . والدولة الايطالية بهذا تتحدى الارهابيين وتؤكد بقوة التزامها بالخط الديمقراطي . واذا لم يقم السنيور مورو بممارسة صلاحياته فعلى رئيس مجلس الشيوخ امنتوري فنفاني ان يتولى رئاسة الجمهورية بالوكالة .

وهنا نجد ان السنيور فنفاني اصبح مرشحا لرئاسة الجمهورية الايطالية بينما ما زال السنيور ليوني معضلة تثير الاضطراب في صفوف السياسيين الايطاليين فبعض الاوساط السياسية تتهمه بالتورط في فضيحة لوكهيد .

وكان رد السنيور فنفاني على مثل هذه الاقتراحات فوريا اذ اكد على ضرورة احترام الفرد الانساني وهيبة الدولة والالتزام بالدستور . وقال ان هذه المبادىء سوف تخرق اذا انتخب السنيور الدومورو قبل موعد انتهاء مدة رئيس الجمهورية . ويبدو ان القضية في طريق مسدود ما دامت الاحزاب السياسية الرئيسية تعارض بشدة هذه المبادرة .

ولكن هاهو السنيور اوغو لامالفا رئيس الحزب الجمهوري ، المرشح لرئاسة الجمهورية ، يلتقط هذا الاقتراح الذي طرحته صحيفة ستامبا ويضيف اليه اعتبارا خطيرا وهو عدم كفاءة رئاسة الجمهورية الحالية عن القيام بمهامها لعدة اسباب لا يرغب في ذكرها .

وهذا كاف لفتح النقاش حول موضوع حساس جدا اعتقد الايطاليون انه قد اقفل منذ تشكيل الحكومة الجديدة برئاسة اندريوتي .

لوموند



رئيس الوزراء يتفقد مشروع الحزام الاخضر في ليبيا .







السيد حسن ابراهيم والدكتور التريكي يوقعان على اتفاقيتين بين ليبيا والاردن



الرئيس يتفقد حرس الشرف الليبي

مؤتمر صحفي لرئيس مجلس الاعيان
مشروع اردني اقره الاتحاد البرلماني
اعتبار الحكومات المحتلة حركات ارهابية

عمان – وا – عقد السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان رئيس الاتحاد البرلماني العربي .. مؤتمرا صحفيا قبل ظهر امس شرح فيه نتائج

اجتماعات مجلس الاتحاد البرلماني الدولي الخامس والستين الذي عقد في العاصمة البرتغالية خلال الاسبوع الماضي .

وقال السيد التلهوني ان الاتحاد البرلماني الدولي وافق على مشروع قرار قدمته الشعبة البرلمانية الاردنية للمؤتمر تشجب فيه الاشكال الجديدة للارهاب الدولي والضغط السياسي الذي ترتكبه الحكومات والافراد .

وقال ان مشروع القرار يدعو جميع البرلمانات لان تستخدم نفوذها تجاه الحكومات لاعادة النظر في علاقاتها مع الحكومات التي تقوم بهجمات مسلحة على اراضي البلدان المجاورة ووقف كافة المساعدات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية عنها وادانة اعمال الارهاب الدولي والقتل والخطف واخذ الرهائن والقرصنة الجوية .

كما تقدمت الشعبة البرلمانية اللبنانية بمشروع قرار الى المؤتمر لادانة العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان .

وقد ادان المؤتمر العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان باعتباره خرقا فاضحا لقرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ الذي يدعو الى احترام سيادة واستقلال لبنان ضمن الحدود الدولية المعترف بها كما دعا اسرائيل الى وقف اعمالها العسكرية ضد اراضي لبنان وسحب قواتها من تلك الاراضي دون قيد او شرط .. ودعا المؤتمر كذلك الى تشكيل قوة دولية للامم المتحدة في جنوبي لبنان لضمان انسحاب القوات الاسرائيلية وتمكين الحكومة اللبنانية من ممارسة كافة صلاحياتها ومسؤولياتها في هذه المنطقة وناشد جميع البرلمانات الممثلة فيه ... ان تضغط على حكوماتها لتطبيق هذا القرار .

وقال السيد التلهوني ان الشعبتين البرلمانيتين السورية والمصرية تقدمتا بمشروع قرار موحد حول ازمة الشرق الاوسط وحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته .

وسيدرج هذا المشروع على جدول اعمال مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي الذي سيعقد في بون في شهر ايلول القادم .

ويتضمن جدول اعمال المؤتمر كذلك عدة موضوعات من بينها منع انتاج الاسلحة المدمرة ومحو الامية والنظام الاقتصادي العالمي وحقوق الانسان .

مؤتمر لمكافحة خطف الطائرات

بون – واف – افتتح امس في بون مؤتمر يضم ممثلي الملاحة الجوية في تسعين بلدا تنتمي الى الاتحاد الدولي لعمال النقل .

ويناقش هذا المؤتمر الذي من المقرر ان يستمر يومين الاجراءات الوقائية ضد ارغام الطائرات على تحويل مسارها ووجود حراس مسلحين على ظهر الطائرات .

تشويه لوحه للرسام فان غوغ

امستردام – رويتر – شطب رجل بواسطة سكين لوحة للرسام الشهير فنسنت فان غوغ تساوي حوالي مليون دولار في معرض امستردام البلدي امس فاحدث فيها تشويها .

وقال خبراء انه قد لايكون من الممكن التغلب على الضرر الناتج واعادة اللوحة الى ماكانت عليه .

نقابة المهندسين
المؤتمر الهندسي العربي الرابع عشر

ايها الزميل الكريم ، يعقد المؤتمر الهندسي العربي الرابع عشر في دمشق خلال الفترة من ٢١ – ٢٦ نيسان ١٩٧٨ وسيتناول المؤتمر بالبحث المواضيع التاليه :–

١ – الاسكان وحل ازمة السكن .
٢ – التعليم الهندسي لتحقيق التنمية في البلاد العربية
٣ – دور المهندس العربي في نقل وتطوير التكنولوجيا .

كما وستنظم خلال فترة انعقاد المؤتمر وبعد افتتاحه مجموعة من الرحلات السياحية والمواقع الاثرية والزيارات الميدانيه للاطلاع على المشاريع الكبرى في القطر السوري الشقيق بالاضافة الى برامج ثقافية وترفيهية وبرامج خاصة للسيدات المرافقات لاعضاء الوفود .

ونظرا لاهمية الدراسات والمواضيع المطروحة للبحث من الناحيتين العلميه والعملية ، فان مجلس نقابة المهندسين يحث الزملاء الكرام على المساهمة بحضور هذا المؤتمر والمشاركة فيه .

على الزملاء الراغبين في الاشتراك فى المؤتمر مراجعة مكتب النقابه خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على التفاصيل وتسجيل اسمائهم ضمن قائمة المشتركين في موعد اقصاه الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين ١٠–٤–١٩٧٨ .

نقيب المهندسين
المهندس ابراهيم ابو عياش



السيد محمود رياض يتحدث للصحفيين ويبدو الى جانبه السادة وزير الداخلية سليمان عرار ووزير الاعلام عدنان ابو عوده .

هل هنالك جريمة وراء وفاة المذيعة المصرية؟

القاهرة – واف – اشارت صحيفة الاخبار المصرية امس الى حدوث تطورات في ظروف وفاة مذيعة التلفزيون المصري مفيدة شمس الدين التي كان من المقرر تشييع جنازتها في الثانية عشرة ظهر امس .

وقد تاجل تشييع جنازتها بسبب حجز الجثمان في المستشفى بناء على راي من النيابة لوجود اشتباه جنائي في وفاتها وكانت المذيعة المصرية قد توفيت قبل وصولها الى المستشفى .

وقد ابلغ المستشفى النيابة التي احضرت مفتش الصحه وبعد فحصها اشتبه في اسباب الوفاة وتقرر تحويلها الى مشرحة زينهم لمعرفة السبب الحقيقي للوفاة .

وقال نائب مدير المستشفى الذي توفيت المذيعة المصرية قبل الوصول اليه انها وصلت بعد وفاتها .

وهناك احتمالان لسبب الوفاة اما انها حدثت نتيجة لصدمه عصبيه وهبوط شديد في الضغط ينتج عنه تجلط في القلب او نتيجة لدخول الماء الى الرئتين وكان مع المذيعة المصرية زوجها الذي قال انها تناولت كمية كبيرة من الحبوب المهدئة – للانتحار

سلاح الى لبنان ضبط في قبرص

نيقوسيا – واف – اعلن امس في نيقوسيا اثر التحقيق الذي اجري ان المسدسات البالغ عددها مائتين وعشرين مسدسا والتي كان البوليس القبرصي قد ضبطها الثلاثاء الماضي في ميناء ليماسول كانت في طريقها الى لبنان .

وكانت الاسلحة موجودة في احد عشر صندوقا كتبت عليها – ادوات منزلية وتم اكتشاف المسدسات فرنسية الصنع بمحض الصدفة اثر وقوع احد الصناديق ..

نموت ... من اجل هتلر

كوبلانس – واف – ادانت نيابة كوبلانس امس ستة من اعضاء منظمة – فايكنج – الالمانية الفريسة اليمينية المتطرفة .

وقد اتهم هؤلاء الاشخاص الستة بصفة خاصة بالتشهير بالدولة وبالتحريض على العنف .. وقد ارتكزت النيابة في اتهاماتها الى برنامج اذاعة التليفزيون الالماني الغربي – في التاسع من ابي ١٩٧٦ وظهر فيه اعضاء حزب فايكنج في معسكر تدريباتهم في الشاو في ايفل وكان هؤلاء الاعضاء يرتدون الفتية نازية ويهتفون قائلين – الموت لليهود – و – نموت من اجل هتلر – .

افراح عشائر بني حسن والنجداوي





تم مساء امس الخميس في نادي الضباط في الزرقاء عقد قران المهندس اجريد مجلي الخوالده على الانسه اروى كريمة المهندس خالد احمد النجداوي وقد حضر الحفل مندوب جلالة الملك المعظم السيد عاصر خماش وزير البلاط وصاحبا السمو الملكي الامير علي والاميره هيا المعظمين والطفله عبير كما شارك هذه الفرحة سيادة القائد العام الفريق الركن زيد بن شاكر واصحاب المعالي السادة الوزراء وزير النقل ، والمواصلات والصحة والوزراء السابقون والسيد تيمور الداغستاني وعدد من كبار الضباط في القوات المسلحة وسلاح الجو والامن العام والمخابرات العامة وشيوخ العشائر والمهندسون والقضاه والمحامون والمواطنون من مختلف الوية المملكة .

انتم الايام — الجمعة

السكوت على الظلم يحير العقل ولا يخدم السلام

علمنا التاريخ ان الدولة كالانسان تشب وتشيب ثم يدركها الانحلال . كما اننا تعلمنا من التاريخ انه يعيد نفسه وهو انما يكرر نفسه لانه من صنع الانسان الذي تستاثر به مطامعه وتسيره في اغلب الاحيان شهواته ، وفي الفترات القليلة التي تسود فيها القيم تتنفس فيها الانسانية الصعداء ، غير ان الاكثر شيوعا هو ان صانع التاريخ ، اي الانسان يطغى حين يصيب الثراء او القوة واذ ذاك يحاول ان يسخر كل شيء لماربه . وتسيطر عليه شهوة السلطة فتجعله يكيل بمكيالين ويزن بميزانين ثم اذا اوغل في الباطل يزن بميزانه هو ويقيس بمقياسه هو ، ويجد لكل وقت قوانينه وقواعده التي تناسب التسلط . ومتى حدث ذلك انطفات شعلة العدل والانصاف ويئس الناس من يقظة الضمير ومن نور الحب ولمس الحنان ، فارتكسوا واندفعوا في تيار شهواتهم في الجمع والادخار والسيطرة والتحصن ضد الاقوى . وقد لا يكون التحصن لذنب جنوه ولكن لان هذه طبيعة الايام وسنة الزمان الذي يعيشون فيه ، فلا تعود للتربية الخلقية تلك القيمة التي كانت لها بسبب ما يعم من الفساد . فمن استطاع ان يحصل على شيء باي وسيلة فعل ويسرع الياس الى الشبان لانهم اسرع الناس اعتناقا للفضائل واسرع الناس نقمة وخروجا اذا هم راوا ما لا يتفق مع الحق والعدل وعجزوا عن اصلاحه . وهكذا تتخذ نقمتهم مظاهر شتى . وكذلك فانك تقرا عن احصاءات الجرائم في بلاد الاقوياء وعن الانصراف الى المخدرات وتجد انها في ازدياد هائل ، مما يدل على ارتكاس الجيل . وكل اولئك بسبب الياس من الانصاف الموضعي والعالمي ، لا بسبب الميل الطبيعي للاجرام ، فان الذين يولدون مجرمين نسبة ضئيلة لا تكاد تذكر ، في كل الدنيا .

ومن يتامل في الحروب التي وقعت بعد الحرب العالمية الثانية في الصين وكوريا وفيتنام والبلاد العربية ، التي سموها الشرق الاوسط يتضح له ذلك . ومن يتامل ما كان فيها من المجازر والمظالم التي تضج منها الارض والسماء يجد انها من صنع القوة وهو لذلك يتساءل كيف يكون حالنا ونحن نعلم ابناءنا حسن السلوك وقول الحق وحب الناس الذين هم عيال الله كما نبصرهم ونحبب اليهم العدل والوفاء وبقية القيم . هل نحن نؤمن حقا بان المثل والفضائل تعطي احسن مردود في دنيا الواقع ؟ الا يكتشف ابناؤنا وتلاميذنا اننا نشك في ما نقول ؟ اذا سكت طلابنا في المدارس الابتدائية والاعدادية عن علم او جهل بامورنا وامور الدنيا فكيف تكون حالنا ونحن ندرس طلاب الثانوي ، وكيف يدرس المدرسون علم الاخلاق في الجامعات في طول العالم وعرضه ؟ وما قيمة القواعد التي درج الناس على تقديسها والايمان بها من ادب الدين والدنيا والباطل مطلق اليد ياتي من المناكر ما يشاء ؟ وتطبل له وسائل الاعلام واهل الحل والعقد الذين يملكون زمام الدنيا .

انظر الى ما حل بلبنان ، وقل لي ماذا يقال لطلاب القانون الدولي وهم يرون دولة ذات سيادة تغزى بكل انواع التدمير والمدمرات الامريكية الصنع ثم لا تجد القوة ان هذا الغزو شيء يستحق اللوم . ان الاف الضحايا من المدنيين من مختلف الاعمار التي جبلت اشلاؤهم او تناثرت كما تناثرت بيوتهم لا تستحق الرثاء !!!

لماذا تغزى لبنان ؟ لان فيها فريقا من الفلسطينيين الذين لجاوا الى لبنان منذ نكبة ١٩٤٨ ، واخذ العدو املاكهم فعاشوا بلا وطن مع انهم سكنوه من الوف السنين ، وصارت فلسطين وطنا لمن جاؤوا من اطراف الارض . هل هذا عدل ؟ هل هذه ديمقراطية ؟ .

هذا الذي ترك الافهام حائرة وصير العالم الحر زنديقا لماذا يهاجم لبنان لان فريقا من الفلسطينيين ارادوا ان يموتوا في فلسطين ! مجلس الامن لا يتعجل القرار . والمجلس والجمعية العامة لا يلامان فقد تعبا من ادانة اسرائيل دون ان ينفذ لهما قرار .

لبنان جزء من بلاد العرب ، فما هو واجب من تغزى بلادهم ، وتنتهك مقدساتهم ويهان تاريخهم ويسخر من ملايينهم المئة والعشرين ويهزا بتراثهم وثرائهم ؟ وماذا يقول فيهم التاريخ ؟ ان المعاذير التي نصطنعها ونتخذها شعارا لاخفاء الحقيقة سوف لا تنفع بل هي لا تنفع الان فقد انزاح عنها الستار الصفيق ، فنحن لا نجد معاذيرا مع ان صدورنا كلنا ممتلئة بالاسى ودماءنا تغلي في العروق لاننا نعلم اننا لم نعد ولم نستعد بحق ، فاذا ظل التحسب والجهل يمنعنا من الاستعداد لتخليص الحق فان غدا اشد سوادا من الحاضر الذي يقض مضاجعنا اجمعين .

ان المقيم المقعد قد حاق بكم ولا وزر لكم الا قوتكم وتضحياتكم بالمال والارواح من اجل ان نمسح العار الذي لحق بتاريخنا ولن نستطيع ذلك الا اذا عشنا في الحاضر .

حسني فريز

الرأي — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية ش.م.م
المدير العام: جمعة حماد — نائب المدير العام: رجا العيسى — رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير: محمد العمد